आपस्तम्बधर्मसूत्र का समीक्षात्मक अध्ययन

इलाहाबाद विश्वविद्यालय की डी॰ फिस्॰ उपाधि के निए प्रस्तुत

शोध-प्रबन्ध

बनुसन्याता ह**षंवर्द्धन** मिश्र

निर्देशक **डा० सुरेशचन्द्र श्रीबास्तब** प्रोफेसर एवं बध्यक्ष संस्कृत विद्याग, द० वि० वि०



संस्कृत-विभाग इसाहाबाद विश्वविद्यालय इसाहाबाद १६६२

क्रिंग्रिचत्यास्ताविकम्

विश्व वास्मय में संस्कृत साहित्य की माचीनता स्नां विश्वासता क्यों भी विवादास्पद नहीं रही है। विश्वास संस्कृत वास्मय के कई यह रेसे भी है जो विव्यद्धनों के मध्य में चर्चा के विषय तो सर्वदा रहे है किन्तु जनसामान्य में लोकप्रिय नहीं हो सके। वैदिक साहित्य में बरिणात काल में सम्बन्धित सूत्र साहित्य भी उन्हों बक्कों में से एक है। सूत्रसाहित्य में भी धर्मसूत्रों का अपना विशिष्ट स्थान है। इलाहाबाद विश्वविद्यालय में क्ला स्नातकोत्तरोत्तराध्यें कुंद्रस्कृत में दर्शन वर्ग का विद्याधीं होने के कारण मुझे पूर्वमीमांसा बज़े का सौमान्य ग्राप्त हुआ महिंचे जैमिन के "अथातो धर्मिवज्ञासा " सूत्र के बज़े के अनन्तर ही मेरे मन में धर्म के स्वदम की विज्ञासा उत्बन्न हुई।

धर्मसूत्र मनुष्य की प्रत्येक अवस्था, प्रत्येक रिश्चित के झावरण का ब्रितिबादन करता है, व्यक्ति के सामाधिक, वारिवारिक, वैयक्तिक और बारिलोक्कि सभी पक्षों वर सूक्ष्मातिसूक्षम स्म से विवार करता है। धर्मसूत्र की दृष्टि सुत- दु:ख सम्परित तथा विवरित पर भी है। यह व्यक्ति के लिए कर्तव्यामें की दिशा देता है, जीवन के तक्ष्यों को प्रदर्शित करता तथा मनुष्य की शक्तियों और उनके अनुसार दायित्ववोध का महनीय कार्य करता है। गुरुजनों की प्रेरणा से जब मेरी प्रवृत्ति शोध कार्य में हुई तो मुद्दे "आपस्तम्ब धर्मसूत्र का समीक्षात्मक अध्ययन" विषय पर शोध कार्य सम्पादित करने का अवसर मिला।

प्रकृत शोध प्रअंध हो मेरा लक्ष्य यही है कि धर्मशास्त्रीय विवारों के व्यापक वोध में कुछ योगदान कर सकूं। प्राचीन मान्यताओं का अध्ययन कर उनकी युगसा पोक्ष व्याख्या करने से ही हमारी अनेक सामाधिक समस्याओं का समाधान हो सकता है। अतीत के ऐक्तिहासिक अध्ययन का यह अर्ध कदाणि नहीं है कि परिवर्तन के पहिए को पीछे धुमाने का निष्पत प्रयास किया जाय। अधिशु परम्परागत धर्मशास्त्रीय सिध्दानतों की उपयोगिता उनके उत्तम कहतू एवं नैतिन कता के जीवनदर्शन को समझने एवं व्यवहार में अनुदित करने में ही निहित है।

प्रस्तुत शोध प्रवन्ध के सूत्रधार पदवाक्य प्रमाणाज विकदद्वरेण्य परम अध्देय गुरुवर्ष प्रोoसुरेश चन्द्र शीवास्तव जी, अध्यक्ष, संस्कृत विभाग, इलाहाबाद विशवन विधालय है। जिन्होंने अपने अत्यधिक व्यस्त समय में से मेरे लिए समय निकास केंद्र मेरे इस कार्य को सरल एवं दी प्तिपूर्ण क्या दिया। आपके अमूल्य निर्देशन का ही परिणाम है कि मै प्रकृत शोध प्रवन्ध प्रस्तुत कर सका। उन पूज्यबाद के प्रति किन शब्दों में कृतज्ञता जापित करूं भावातिरेक में शब्दों एवं भावों की अभिव्यक्ति अवस्थ्य सी प्रतीत होती है। तथापि उनके मुत्रवत् वात्सत्य पृतं मित्र ज्ञान दान का स्मरण कर, धन्य हूं।

में गरमादरणीय व्याकरण एवम् दर्शन के सब्ध्वृतिकठ विव्दान् डा० राम किशोर शास्त्री जी ब्राध्यायक, संस्कृत विभाग, इलाहाबाद विश्व-विद्यालय के चरणों में नत हूं जिन्होंने अपने बहुमूल्य सुद्धावों को देकर मेरे पृति अपने वात्सस्य भाव को प्रकट किया है।

िवसी भी व्यक्ति के जीवन में सर्वाधिक योगदान उसके मातापिता का होता है। इस सर्वस्वीकृत मान्यता का में भी अववाद नहीं हूं। अग्रंज में प्रकृत शोध प्रबन्ध प्रस्तुत कर पा रहा हूं, यह वस्तुत: मेरे पूज्यवाद पिता हा० वेदवति मिश्र एवम् पूजनीया माता श्रीमती सिया मिश्रा के सहज-स्नेह का ही बरिणाम है। इस सन्दर्भ में किसी भी प्रकार की औषधारिकता का निवाह इसके निस्सीम गौरव एवम् सहजतीं का विधातक होगा।

अध्देय डा० अवनाथ सिंह यादव वी, अवकाश ब्राप्त ब्रोबेसर एवं
अध्यक्ष, प्राचीन इतिहास विभाग, इलाहाबीद किश्वविद्यालय, इलाहाबाद के
प्रति में कृतज्ञता से अध्दावनत हूं, जिल्होंने शोध कार्य में आने वाली अनेक समस्थाओं का समाधान किया एवं अपने पुस्तकालय में से दुर्लभ पुस्तका की यथेच्छ

अग्रज डा० राम सेवक दुवे जी के प्रति में हृदय से आभार व्यक्त करता हूं जिल्होंने समय- समय पर प्रोत्साहन देकर मुद्दे अपने शोध कार्य में निर-

इसके अतिरिक्त संस्कृत किमाग के शोध छात्रव्यय श्री रिव राख वृताय मल्ल, श्री अरिवन्द मिश्र तथा श्री जय शंकर मिश्र एवं श्री प्रमाकर मिश्र का आमारी हूं जिन्होंने अपने अनुजल्ब का सम्यकस्मेणा निर्वाह किया है। यही नहीं, शोध कार्य को निर्विष्न सम्यादिल करने में मेरी अध्यिलीया सहजा कुमारी राज्यशी भी सर्वथा धन्यवादार्ह है, जिसे जाधित किये विना में अपने को अनुणा नहीं मान सकता।

में उन समस्त परोध - अपरोध मनी विया के प्रति भी में अणी पूर्व कृतत हूं, जिनके ग्रन्थों का इस शोध प्रवन्ध में यथेडट अनुशासन पूर्व अनुसरणा विया गया है।

अन्त में, शोध प्रबन्ध को शी प्रतापूर्वक सुन्दर, स्पष्ट और
यथासम्भव शुध्द टह.कण कार्य हेतु श्री कमलेश यादव को धन्यवाद देना में अवना
कर्तिच्य समस्ता हूं।

सूत्र शैली विशिष्ट तकनी की पारिभाषिक शब्दावली के कारण दुख्ट होती है। मैंने गुस्कृपा एवम् अध्यवसाय के बल पर यथाशक्य आपस्तम्ब धर्मसूत्र का समीक्षात्मक अध्ययन करने का प्रयत्न किया है। मेरा यह प्रयत्न विव्यव्यक्तों को किलना संतुष्ट कर सकेगा १ इस अतिष्ठत्न को सुधीषनों के उमर छोड़ते हुए मै प्रकृत शोध प्रबन्ध को नीरक्षीर विवेक हेतु प्रस्तुत करने का कर्तव्य निभा रहा हूं।

विजयादशमी 6 अक्टूबर, 1992

विद्रुक्षं वर्शवद

हर्वा निश्चात्र इति विश्वात्र संस्कृत विश्वात्र इता हा बाद विश्वविद्यास्य

इलाहाबाद।

विषयानुक्रमिणाका

प्रथम अध्याप

विषय

पुष्ठ संस्था

वैदिक वाइतमय में सूत्र साहित्य का परिचय

1-46

कल्पसूत्र के भेद

श्रौतसूत्र, गृह्यसूत्र, शुल्वसूत्र, धर्मसूत्र धर्मसूत्रों का रवनाकाल पूर्व उनकी संख्या

व्यितीय अध्याय

व्यक्तित्व एवं कर्तृत्व

47-70

आपस्तम्ब कल्प के रचियता का निर्धारण,

आपस्तम्ब धर्मसूत्र का काल, आपस्तम्ब का जनमस्थान,

आपस्तम्ब धर्मसूत्र के उपलब्ध संस्करणा, आपस्तम्ब
धर्मसूत्र में सूत्रों की पुनरावृत्ति, आपस्तम्ब धर्मसूत्र

में उद्धृत एवं उल्लिखित साहित्य

तृतीय अध्याय

आपस्तम्ब धर्मसूत्र मे पृतिपादित धर्म का स्वस्म विवेचन

71-82

वर्णाव्यवस्था

वर्ण व्यवस्था का स्वरूप, वर्णों के कर्तव्य, अयो ग्यताएँ एवं विशेषाधिकार, शुद्र की रिध्यित, वर्णांकर जातियों का वर्णान

संस्कार

शिक्षा का स्वरूप

उपनयन, समावर्तन, विवाह समाज में स्त्रियों की स्थिति

शिक्षा का प्रारम्भ, आवार्य की योग्यता

एवं कर्तव्य, शिष्य के कर्तव्य और आवार,
गुढ शिष्य सम्बन्ध, आवार्य की आय, रिवधार्थी
के प्रकार, अनुशासनहीन छात्र के प्रति आवार्य
का व्यवहार, अनध्यायों का विवरणा

भोजन- पान

भोजन विधि, मासभक्षण, दुग्ध प्रयोग, शासभाजी का प्रयोग, वर्जित पक्व पदार्थ, त्याच्य भोजन, विहित भोजन एवं भोज्यान्न, भोजन कनाने एवं परोसने वाले, मध्यान

आश्रम

ब्रह्मचय अिम

ब्रह्मचारियों के प्रकार, ब्रह्मचारियों की वेश्मूषा, ब्रह्मचारियों का जीवन, ब्रह्मचारियों के धर्म

गृहस्थाश्रम

संन्या साधम

गृहस्थाश्रम के कर्म एवं दायित्व वानप्रस्थाश्रम

वानप्रस्थ के नियम एवं कर्तव्य

प्रायश्चित्त

अभिशस्त का प्रायश्चित्त,गुस्तल्यग का
प्रायश्चित्त,सुरापान का प्रायश्चित्त,
स्तेन का प्रायश्चित्त,शुद्धवध का प्रायश्चित्त शुद्धवधवत् प्रायश्चित्त,अवकीणीं
का प्रायश्चित्त,अभक्षय मक्षणा प्रायश्चित्त,
पतित सावित्रीक का प्रायश्चित्त,अन्य प्रायश्चित

अष्टम अध्याय

उपसंहार	310-325
सहायक गृन्ध सूची	326-329

-

संकेत-सूची

अ0वे0	_	अथर्ववेद
зто गृоसूо	-	आपस्तम् बगृह्यसूत्र
अ७०५०	-	आपस्तम वधर्मसूत्र
आश्व0गृ०सू०	-	आश्वलायन गृह्यसूत्र
उ ०स्मृ ०	~	उशनस स्मृति
₹0	_	ऋ ग्वेद
ऐ ०अ ग ०	-	ऐत रे य ा र ण्यक
रे०,बा०	-	ऐतरेय बाह्मणा
को0	-	कौरिटलीय अर्थशास्त्र
काम0	-	कामन्दकीय नीतिंसार
गरै०५०सू०	_	गौतम धर्मसूत्र
छा०उप०	-	छान्दो ग्योपनि षद्
त ैoउo	-	तैरित्तरीयोपनिषद्
ना० स्मृ०	_	ना रद स्मृति
तै०,ब्रा०	-	तैतिरीय ब्राह्मणा
पू०मा०सू०	-	पूर्वमी मासासूत्र
बृ ० उ ०	-	बृहद । रण्यको पीन बद्
बोधध०सू०	-	बोधायन धर्मसूत्र
भीव० पु०		भीवस्यपुराणा
मत्स्य0	-	मत्स्यपुराण
मनु०	-	मनुस्मृति
य जु० सं०	_	यजुर्वेद संहिता

 या
 वा
 स्पृति

 विष्ठा
 विष्ठा

प्राम् अध्याय

सूत्र साहित्य भारतीय वाइ. मय का एक अनूठा वर्ग है और

यह अपनी विशिष्ट शैली के कारण अन्य सभी प्रकार की रजनाओं है

भिन्न है । वैदिक साहित्य में सूत्रों का काल अध्ययन और जिन्तन

की बरम्परा का प्रतिनिधि है । भारतीय मनी क्यां के लिए अपनी

समृध्द परम्परा, आचार, व्यवहार एवं कर्मकाण्ड से संबंधित ज्ञान को

सतत् रखना एक समस्या थी, क्यां कि लेखन के अभाव में तुष्त होने की

सम्भावना अधिक थी तथा वृहद मन्त्रों को कण्ठस्थ रखना एवं शुध्दता

को बनाये रखना भी असम्भव था । अतएव इन कठिनाइयां के निराकरण

स्वरंग सूत्र साहित्य की स्थापना की गई।

सूत्र का अर्थ है धामा और सूत्रों में छांटे, नुस्त, अर्थगिर्भत वाक्यों को मानो एक धामे में पिरोकर रखा जाता है । वस्तुत: इस कृकार की रक्ताओं में यथासम्भव थोड़े से शब्दों में सिध्यान्त को व्यक्त करना ही रचियता का उद्देश्य होता है । सूत्र साहित्य के सन्दर्भ में अनेक आलोचनाएं प्राप्त होती है कि इन रचनाओं में निहा अनिवित या अर्थ के विकास को कोई सम्भावनामें है, रचना की जिल्ला इसकी सरलता को लुप्त कर देती है । तथा ये अत्यधिक

शीरस है। इस संबंध में यह कहा जा सकता है कि सूत्रों को व्यवस्थित रूप में संक्षिप्त शैली में पृस्तुत किया जाता है जिससे उसे याद किया जा सके, भन्ने ही स्पष्टता और वोधगम्यता का बिलदान करना पड़े। वैयाकरण पतञ्जीत का यह क्थन प्राय: उद्घृत किया जाता है कि "सूत्रकार आधी मात्रा की बचत पर उतना ही आनिन्दत होता है जितना पुत्रजन्म पर "।

सूत्र रवनाओं की होती के विकय में जितनी आसोचना क्यों
न हो, इस विकय में दो मत नहीं हो सकते कि मौखिक उमदेश के समय
इनकी संक्षिप्त होती एक आवश्यकता बन गयी है और इनकी विशिष्ट
होती के कारण ही इनमें से अधिकांश की रक्षा हसे सकी, अन्यथा लेखन
के अभाव में इनका सर्वथा लोग ही हो गया होता । इसके अतिरिक्त
गावीन व्याकरण के निकामों को अधुष्ण बनाये रखने में सूत्र होती एक
महत्ववृत्र कारक बनी अन्यथा व्याकरण संबंधी नियमों के जान के अभाव
में वैदिक साहित्य का अर्थवोध असम्भव था ।

वस्तुत: सूत्र साहित्य में अनेक शताब्दियों के जान का अण्डार एकत्र किया गया है। वे शताब्दियों के चिन्तन, मनन और अध्ययन के परिणाम है और उन्हें जो रम ग्राप्त हुआ है

वह भी अनेक शताब्दियों की अनवरत परम्परा का परिपाम है।

सूत्र साहित्य में कल्पसूत्र प्राचीन भारतीय सांस्कृतिक इतिहास
के जान के लिए अत्यधिक महत्वपूर्ण है। कल्प को किदाइ.ग के अन्तंगत
रखा गम है। चरणव्यूह के अनुसार शिक्षा, कल्पो, व्याकरणं निरुक्तं
एन्दो, ज्योतिषम् मे वेदाइ.ग है। आपस्तम्य ने इन्हें इस क्रम में
गिनाया है + "षड्ड.गो वेद:। एन्द क्रकल्पोक व्याकरण ज्योतिषं
निरुक्तं शिक्षाच्छन्दोविचितिरिति ।। १८/4/8/10-1। १

कल्प सबसे पूर्ण वेदाइग है, इसने अन्तंगत सूत्रों का विशाल अग्रहार समाहित है। 'कल्प' का अर्थ है वेद में विहित कर्मों का क्रमपूर्वक व्यवस्थित कल्पना करने वाला शास्त्र किल्पों वेद विहितानां कर्मणामानुपूर्वेपा कल्पना-शास्त्रमें किला: जिन यज्ञ यागादि का विवाहोगनयनादि कर्मों का विशिष्ट पृतिपादन वैदिक ग्रन्थों में किया गया है। उन्हों का क्रमक्थ्द वर्णन करने वाले सूत्र- ग्रन्थों का सामान्य अभिधान कल्प हं। कल्पसूत्र अपने विषय पृतिगादनों में ब्राह्मण तथा

^{। .} विष्पुरिम्न- मग्वेद-प्रातिशास्य की वर्गद्वम वृत्ति पृ० !3

अगरण्यक के साथ साक्षात् सम्बध्द है। ऐतरेक आरण्यक में ऐसे सन्दर्भ है जो कि शुध्द राम से सूत्र ही है बरम्बरा से भी तनके मुणेता सूत्रकार आश्वतायन और शौनके माने जाते हैं। तथा इन्हें ईश्वरीय ज्ञान ह भी नहीं माना जाता। उक्त के अतिरिक्त सामदेव साहित्य में कुछ गुन्थ ऐसे हैं जिन हें भूमबश ब्राह्मण नाम दिवा गया है बस्तुत: वे सूत्र है।

ब्राह्मण-युग के वृक्षावानुसार यज्ञ ही वैदिक आयों का वृधान धार्त्रिक कृत्य था , परन्तु उसके बहुत ही विस्तृत होने से याग विधान के नियमों को संबेक तथा व्यवस्थित स्म में शित्वकों के व्यावहारिक उनयोग के लिए वृतिबादक ग्रन्थों की आवश्यकता वृतीत होने सगी और इसी की बूर्ति के लिए कल्बनूतों का निर्माण वृत्येक शासा में सम्बन्न हुआ।

कल्ब तूत्र के महत्व के विषय में मैक्तमूलर ने ठीक लिखा है "कल्ब तूत्रों का बेदिक ताहित्य के इतिहात में अनेक कारणों से महत्व है वे न केवत ताहित्य के एक नये युग के यौतक है और भारत के तबहिित्यक एवं धार्मिक जीवन के एक नये प्रयोजन के तूवक है अवितु उन्होंने

मैक्समूलर – हिस्ट्री आंव एंश्वियन्ट इंग्कृत लिटरेचर पृ0 166

अनेक ब्राह्मफों के लोग में योग दिया, जितना अब केवल नाम ही जात है "।

कुमारित ने भी कल्पसूत्र में महत्व के विक्य में कहा है -वेदादृतेऽिष कुर्वन्ति कल्बै: कर्माणि याजिका: ।
न तु कल्बैर्विना केचिन्मन्त्र ब्राह्मण मात्रकात् ।।

कल्बतुओं के महत्त्व के कारण ही इनके रचियता स्वा नयी शाखाओं के संस्थापक बन गये और उनकी शाखा में उनके सुत्र का ही प्रधान स्थान हो गया तथा बाहमण और वेद का महत्त्व कुछ सीमा तक कम हो गया।

कल्ब सूत्र मुख्यत: वार वृकार के हैं :-

१। १ श्रीतसूत्र- जिनमें श्रीत अमिन से होने वाले बड़े यज्ञों का
 विवेचन किया गया है ।

§2 § गृह्यतूत्र- गृह्य अिम से होने वाले धरेलू यज्ञ का, उपनयन,
विवाह आदि झंस्कारों का विवेचन करने वाले सूत्र ।

§3 धर्मसूत्र- चारा आश्रमा, चारो बर्फो तथा उनके धार्मिक आचारा का तथा राजा के कर्त्तव्यों का वर्णान करने वाले सूत्र । §4
§ शुल्वसूत्र- यज्ञ में वेदि आदि के निर्माण विधि का वर्णन
करने वाते सूत्र ।

श्रौतसूत्र

श्रीतसूत्र का शुख्य विक्य श्रीत- ग्रीतगादित महत्ववूर्ण यज्ञों का क्रमबध्द वर्णन है । इन यागों के नाम हैं - दर्श, वूर्णामास, विण्डवितृयज्ञ, आग्रयणोग्निट, चातुर्मास्थ, निरुद्ध- वज्ञु, सोमयाग सत्र,
गवामयन, वापनेय, राजसूय, सौत्रामणी अश्वमेघ, वुरममेध, एकाध्याग,
अहीन इत्यादि प्रमं अन् य धार्मिक अनुष्ठानहें, विधिनिवेधों का वर्णन
भी श्रोत सूत्र हो ग्राप्त होता है । अतएव श्रौतसूत्र का स्वरम कर्मकाण्डीय

श्रावेद ते तंबंधित श्रौततूत्र- श्रावेद ते तंबंधित दो श्रौततूत्र उवलब्ध है । १३३ आश्वलायन तथा १२३ शाह्रसायन ।

शाइ.सायन श्रीतसूत्र की रचना तुक्त शांइ हायन ने की है
वर्तमान में इसके 18 अध्याय उपलब्ध है। शांइ सायन ज़ाइनप ग़न्धों
में सम्बद्ध यह श्रीतसूत्र विश्वय तथा शैली की दृष्टि से गावीनतर
मृतीत होता है। शांइ सायन श्रीतसूत्र में की जीतिक ज़ाइनप के अनेक

विषय ग्रहण किये गये है।

आश्वलायन श्रोतसूत्र में 12 अध्याय है जो दो शतक पूर्व शतक एवं उत्तर शतक में विभवत है पृतिश्विद है कि आश्वलायन ऋषि शौनक ऋषि के शिष्य थे तथा ऐतरेक ब आरण्यक के अन्तिम दो अध्यायों को गुरु और शिष्य ने मिलकर बनाया था ।

तामवेद ते इं.मंधित 4 श्रोतसूत्र उपलब्ध है । । आर्मेय श्रीतन्त्र १२१ लाट्यायन श्रोतसूत्र १३१ द्रास्यायण श्रोतसूत्र १४१ वेनिनीय श्रोतसूत्र।

आर्षेय अर्थे तसूत्र अवने रचियता के नाम वर मशक ऑतसूत्र के नाम से भी बुकारा जाता है। लाट्यायन श्रौतसूत्र [8/9/14] में मशक गार्थ्य का उल्लेख ग्राप्त होता है। इसमें साम गानों का तत्सत् विशिष्ट अनुष्ठानों में विनियोग का विवरण है। तथा यह व चीवश ब्राह्मण के योंगन्न का अनुसरण करता है। तथा इससे स्वष्टत: सम्बथ्द है।

ला त्यावन श्रोतसूत्र में 10 मुक्ताठक है बाद्यायन श्रोतसूत्र सामवेद से संबंधित मुख्य श्रोतसूत्र है। इस सूत्र में साद्यायन ने न केवल वकने बेद एवं चरण से संबंधित शिक्षा एवं कर्मकाण्डी व वरम्वरा का उल्क्षेष्ठ निया है अवितु अन्य देदों ते तम्बन्धित कर्मकाण्डीय शिक्षा एवं परम्पराओं का उल्लेख किया है। लाट्यावन श्रौततुत्र पंज्यिका ब्राह्मधा ते सम्बन्धित है। तथा अनेक स्थलों पर उसने पंज्यिका ब्राह्मध ते सम्ब-निधत मन्त्रों को उद्धृत किया है। इसका सम्बन्ध कौथुमझाखा ते है।

दाह्यायप श्रौतसूत्र राषाायनीय शाखा ते सम्बन्धित है तथा वैत्रिनीय श्रौतसूत्र का सम्बन्ध वैत्रिनी शाखा ते है । वैत्रिनीय श्रौतसूत्र सबसे छोटा श्रौतसूत्र है एवं उसमें केवल 26 खिणडका या खण्ड है जिनमें ते अधिकांशा अत्वधिक छोटे हैं ।

शुक्त यजुर्केद से सम्बन्धित एकमात्र कात्मावन श्रीतसूत्र ग्राप्त होता है जो वरित्राण में वर्षाप्त बड़ा है, इसमें 26 अध्याय हैं ।इसकी गणाली शतकथ ज़ाहनण में निर्दिष्ट ग्र्योगज़न के अनुसार है । 2का8 अध्याव शतकथ ज़ाहनण के खण्ड ।—9 वर आधारित है सन कात्यायन श्रीतसूत्र के अध्याय मुख्यत: व विवश ज़ाहनण के 16क25 अध्याय वर आधारित है । इस नकार हम देखते हैं कि कात्यायन ने अवने कृत्य को ग्रामाणाक एवं वूर्ण बनाने के लिये यथासम्भव उवलब्ध सामग़ी का ग्रामाणाक एवं वूर्ण बनाने के लिये यथासम्भव उवलब्ध सामग़ी का

कात्यायन श्रौतसूत्र के मधन अध्वाय में दत कण्डिका है विसमें

याग तम्बन्धी विविध विषयों का विवेचन है डिस्तीब एवं तृतीब अध्वाय में आठ आठ किण्डकार हैं जिनमें अन्न्युवस्थावन, अग्निहोत्र विण्डीवतू-आगायपा आदि विभय वर्षित हैं। ग चम अध्याय यज्ञ दाबायणा.. में वातुर्मास्य और नित्रिक्द इिंट का विधिनुर्वक वर्षित है। भव्छ अध्याय में निरुद पश्चन्ध का वर्षान है । सप्तन से दशन अध्याय तक अिम्नव्टोन याग का विस्तृत विवेचन है । एकादश अध्वास में ब्रद्ना नामक ऋत्तिज के कार्ब एवं उक्योग विर्णात है । व्दादश अध्याम में व्दादशाह, त्रयोदश में गवामयन, चतुर्दश में बाजवेय, पंज्यदन्य में राजकुव बोड्स से अम्टादश तक अमिनयम, एकोनिवंश में सौत्रामणी तथा विशासि अध्याय में अश्वनेघ, एकविश में गुरुषमेघ, तर्वनेघ तथा वितृनेध का विधिवत विवेचन है बाइसरें से बीबीस्बे अध्याय तक एकाहअहीन ओर तत्र ते तम्बन्धित विषय विर्णित हैं। वची सूत्रें में ब्रायश्चिपत तथा छल्बी सने में नवर्ष याग का विवरण विर्णित है।

कृष्णामं जुर्वेद से सम्बन्धित छ: श्रौतसूत्र उपलब्ध है है। ह्रवीधायन
[3]
है 2 हुआ पस्तर ब हिरण्य केशी है 4 है बेरवान से है 5 हुआ रव्दा ख और है 6 हमानव
श्रौतसूत्र । इनमें से मानव श्रौतसूत्र का सम्बन्ध मैत्रावणी संहिता से

^{। .} बारसनाथ विद वेदी - वैदिक साहित्य का इतिहास पू0 195

तथा रोष का सम्बन्ध तैतितारीय संहिता से है।

बोधायन श्रोतसूत्र का सम्बादन हा० कैलेण्ड ने किया है तथा गोजिन्द स्वामी के भाष्य के साथ यह मैसूर ते भी म्रकाशित हुआ है। इसमें चौदह भाग हैं।

आषस्तरव कल्बसूत्र तीस गृहनों में विभवत हैं। इसमें गांच विभाग है- श्रोतसूत्र, गृहयसूत्र, गृहयमन्त्र, धर्मसूत्र और शुल्बसूत्र। सायण से अवांचीन याज्ञिक विद्यान- चौण्डधाचार्य ने ग्रयोग रत्नमाला हैं आषस्तम्बकल्ब सूत्र के विषय में लिखा है -

> त्रिंशत्त्र शात्मकं सूत्रमापस्तम् वमुनीरितम् । श्रौतगरिस्मार्तकर्मं वोधव्यं तत्रम् विभ : ।।

आवस्तम्ब कल्ब के वृथम तेइस वृश्न श्रीतसूत्र है, 24 वॉ वृश्न विरभाषा है, 25 सिधा 26 वृश्नों में गृह्यमन्त्र कथित है। 27वां वृश्न गृह्यसूत्र है। 28 तथा 29 वृश्न धर्मसूत्र है तथा अन्तिम 30 वॉं वृश्न शुल्ब सूत्र है।

23 ब्रनमर्यन्त श्रौतभाग की मुख्य विक्य सूची इस ज़कार है ... 🛚 । 🖁 तीन दशन्ते हैं - दर्शपूर्णनास यज्ञ

ा १८१ चतुर्भ प्रत में - याजमान

₹3 है नंचन प्रत में - अरन्याधेय, बुनराधान

§4§ षण्ठ प्रत के - अरिनहोत्र

§5 § सप्तम प्रन में - निर त्मशुबन्ध

161 अन्टम गुरन हो 4 बेरवदेव, बस्मान्धास, साक्नेध, शुनासी रीय बौर चातुर्नासयज्ञ

₹७३ दश से व्दादश प्रश्न में- अग्निष्टोम

§8 ई त्रयोदश करन म मध्यदिन और तृतीय सबन

१९१ चतुर्दश महन में - उक्ध्य, बोड्शी, बाप्तोर्याम और अतिरात्र

१।0१ व चदश हरन में - हबर्य

\$11 **है हो** छो और सप्तदश में- अरिनच्छन

🛚 12 🎚 अष्टादश 🖻 🕒 नाजनेय और राजसूय

१। 4 ई नी समें १२न में - अर वमेध, मुस्ममेध और सर्वमेध

115 ई इक्की सबे दूशन में- व्यादशाह, गवामयन

§।6 §बाईसमें प्रश्न में - जहीन और सव

§ 17 § तेईसमें पुरुत में - सत्र

िरण्य केशी श्रीतसूत्र आवस्तम् व की अवेशा अविधीन माना जाता है इसी लिए इसकी रचना आवस्तम् व श्रीतसूत्र के आधार वर विशेषत: वृतीत होती है। इसे सत्याचा द श्रीतसूत्र भी कहते हैं। इस कल्बसूत्र में अद्ठारह अध्याव है जो नाना विध बजीय विधान है से सम्बन्धित है।

बेरबदनस श्रौतसूत्र, बेखानस कल्बसूत्र के प्रश्न 12-32 के बर्न्तगत है । प्रश्न 1-8 में गृह्यसूत्र है, प्रश्न 8-10 में धर्मसूत्र और प्रश्न 11 में प्रवरसूत्र हैं । इन सूत्रमें की विषय वस्तु के निर्धारण पूर्व आवस में आये उध्दरणों से यह अनुमानित होता है कि वह सम्बूर्ण कल्बसूत्र एक ही लेखक की रचना है ।

वेखानत श्रीततूत्र हे अनेक वाही आवस्तम्ब, बौधायन और हिरण्यकेशी श्रोतसूत्र के आधार वर वृतीत होती है।

भारव्याव श्रीतसूत्र के वर्तनान में 15 गृश्न ही उवसव्ध है।
तथा अनेक नहत्वपूर्ण याग्रों का वर्षन उपलब्ध नहीं है कथा-अश्वनेष,
रावसूय और वाजवेय । भारव्याज श्रीतसूत्र के बान्तरिक साक्ष्यों से
यह ध्वनित होता है कि इसमें मूलत: अनेक गृश्न थे क्यों कि भारव्याज

श्रीततूत्र ११4/26/12 हे में कहा गया है कि तोन बाग ते तम्बिन्धत अनेक कृत्यों का वर्षान राजतूब के बर्णान के समय कर दिवा गया है।

मानव श्रीतबुत्र कृष्णाय बुर्वेद की मैत्रायणी शासा से सम्बध्य है।
इसमें कांच अध्याय हैं और मत्येक अध्याय खण्डों है विभक्त हैं। मध्य अध्याय हें आठ खण्ड हैं किनले दर्शनीर्धनास, विण्डवित्वस, अस्माधान, अस्मिन्छोत्र, आग्रवण, अस्म्युवस्थान, नृनराधान, चातुर्वास्य, वित्वस बहुबन्ध, कंज्यसांबत्सारिक आदि विक्वहों का मृतिवादन है। विद्यतीय अध्याय के बहुन खण्डों हैं अस्मिन्छोत्र का विक्द वर्णन है। तृतीय अध्याय के आठ सण्डों हैं अस्मिन्छोत्र का विक्द वर्णन है। तृतीय अध्याय के आठ सण्डों हैं मृत्यश्चित्त, चतुर्ध अध्याय के आठ सण्डों है कृष्णाय के दो खण्डों है इन्छित का वर्णन है। इसकी शैवी वर्णनात्मक है और कृष्णाय बुर्वेद के ब्राह्मणभाग के समान है। अन्तर केवत इतना ही है कि इसमें केवस कृषोग विधि का ही वर्णन है, आध्यानादि का विवरण नहीं है।

अधार्वनेद से सम्बन्धित श्रीतसूत्र बेतान श्रीतसूत्र है। इस श्रीत-सूत्र में आठ अध्याय है जो 43 किएडका में विभवत है। यह श्रीतसूत्र न तो ग्राचीन और न ही मौतिक माना जाता है तथा ग्रतीत होता है कि यह किसी अधर्वनेदीय शाखा का श्रीतसूत्र का विसका उद्देश्य

^{।.} डा०रामगोगाल इण्डिया आंक बेरिक कल्बसूत्राय गू०-509

श्रीत वरम्वरा ते अवने शिष्यों को अवगत कराना । वैतान नाम से भी यह तिथ्द होता है । वैतान का अर्थ है- त्रिविधि अस्मिसम्बन्धी ग्रन्थ।

नेतान श्रौततूत्र अनेक स्थला वर गोक्य बाह्मणा का अनुसरणा करता है।

इत नुकार हम देखते हैं कि यज बागादि विधानहें को श्रौत-तूम्मों में नुस्तुत किया गया है।

गृह्यसूत्र

गृहयसूत्रों में मुख्यत: उन यात्रिक कर्नो और इंस्कारों का वर्णान
है जिनका सम्बन्ध मुख्यत: गृहस्थ ते है । इन्हों गर्भाधान ते तेकर मृत्युवर्षन्त और मृत्यु के बाद किये जाने वाले इंस्कारों तथा अनुक्ठान विधियों
का विवरण प्राप्त होना है । उक्त के अवितरिक्त अनेक सामाधिक प्रधाओं
और रीपैंत रिवायों के भी वर्णान गृहयसूत्रों हो प्राप्त होते है व किन्यमहायज्ञ, शाध्दक्ष तथा अभिवारिक निष्याओं के भी वर्णान है ।

इस मुकार गृह्यसूत्रों में एक और तो हिन्दू बीबन में गृहस्थ के व्यक्तिगत बीवन के संस्कारों का विवेचन मुख्य हम से हुआ है किन्तु

^{ा.} यथा बै०श्रो० ७/१२-२४= गो०ब्रा० ।/७/१२, बै०श्रो० ८/८=गो० ऋ ब्रा०२४३४।९ आदि

इनके साथ पात: एवं सांयकात की दैनिक आहुतियों का प्रतिमास किये जाने बाले बिश्विमों का प्रतिदिन की बिलियों का बर्णन है। इनके साथ ही बार्षिक कर्मों के विवेचन को भी गृह्यसूत्रों में स्थान मिला। इस प्रकार के कर्म है --सर्पबति, पृथ्वी पर शयन का आरम्भ, नये अन्नों के प्रयोग के समय किये जाने वाले कर्म, अष्टका कर्म तथा पितृकर्म।

बार्षिक कर्मों के अतिरिक्त कुछ ऐसी क्रियाओं का विवेचन भी
गृह्यतूत्रों में हुआ है जिनका जीवन के साधनहों से तात्पर्य है जैसे घर
बनाने के लिए भूमि का चुनाब, घर बनाने की विधि, स्तम्भ रखने की
विधि, स्वाध्याय के आरम्भ की क्रिया।

इन नियाओं के आतिरिक्त अन्त्येष्टि और पितृक्म की

नियाओं के साथ साथ अभिचारिक नियाओं का भी वर्णान गृह्यसूत्रों

में मिसता है। जैसे पुत्र या पत्नी को रोग होने पर किये जाने बासे
अभिचार, पत्नी को परपुरवगामिनी होने से बचीन केजिए अभिचार।

प्रायश्चित्त्कों का भी वर्णन प्राप्त होता है पूर्व छोटे-छोटे
विभिन्न या अवतर पर किये जाने बाले अभिमन्त्रणा का भी बीच-बीच
में उल्लेख है।

इस प्रकार गृह्यसूत्रमें के विभयमें को हम इन बगों के अर्जात

रख सकते है -

खाबेद ते तम्बन्धित गृह्अयतूत्र - इग्वेद ते तमबध्द प्रकाशित गृह्यतूत्र निम्न है -

१। इंशांखायन गृह्यतूत्र१० को मितिक गृह्यतूत्र

रमंखायन गृह्यतूत्र क शांखायन गृह्यतूत्र ऋ ग्वेद की आंखायन शाखा ते तम्बन्धित है। वर्तमान में शाखायन गृह्यतूत्र में 6 अध्याय हैं। जिन्में ते 5कां एवं छठा अध्याय बाद का माना जाता है क्योंकि शांखायन गृह्यसूत्र के व्याख्याकार नारायणा ने शांशायन गृह्यसूत्र के पांचवें अध्याय को परिशिष्ट कहा है।

इत गृह्यतूत्र की रचना तुषज ने की है। इत तम्बन्ध में ओल्झ-बर्ग ने नारायणा की एक कारिका² उद्धृत की है जितते स्मन्ठ होता है कि आंखायन गृह्यतूत्र के रचनाकार तुषज है।

इसके प्रथम अध्याय में गर्धाधानादि हंस्कारों पूर्व पार्वण का वर्णान है। व्यितीय अध्याय में उपनयन एकं ब्रह्मचर्य आश्रम का विवरण है। तृतीय में स्नान, गृहनिर्माण, कृदप्रवेश, कृषोत्सर्ग आगृहायणी और अब्दका का वर्णान है। चतुर्ध अध्याय में आध्य श्रावणी, आश्रव-युवी और वैत्री का उत्लेख है। पंज्यम और षक्ठ में प्रायश्चित्तों का वर्णान है।

अध परिशिष्टाख्य: ग्रंचमोऽध्याव आरम्यते ।
 नारायणा की व्याख्या तिहत शांखायन
गृह्यतुत्र पृ० २।०

^{2.} अत्रारिण प्रदानं यदध्बर्य: कुरते क्वीचत् ।

महां तन्न सुयज्ञस्य मधितं तोऽत्र नेच्छति ।।

- ते०बु०आ०ई०माग २९ पृ०-ष्ठ

कोषितिक गृह्यतूत्र :- कोषितिक गृह्यतूत्र अपनेद की कोषीतक शाखा ते सम्बन्धित है। प्राय: शांखायन और कौषीतक शाखा को एक ही माना जाता रहा है, किन्तु शांखायन शाखा के गृह्यतूत्र के अतिरिक्त कौशीतक शाखा का भी गृह्यतूत्र उपलब्ध है। यद्यीप दोन्धें के विश्वय विश्वेक्त में समानता मिलती है तथावि दोन्धें सक्या भिन्न हैं।

कौषितिक गृह्यतूत्र में 5 अध्याय है । इतके रविषता शास्माव्य माने गये है अतएब इत आधार पर इत गृह्यतूत्र को शास्माव्यगृह्यतूत्र भी कहा जाता है ।

आश्वलायन गृह्यतूत्र - अग्वेद की आश्वलायन शासा ते हांबध्द इस
गृह्यतूत्र में चार अध्याय है, जिनका विभाजन कई सण्ह्यों हो किया गया
है।

बार बताबन इत गृह्यतूत्र के रबियता माने बाते हैं,। बरम्बरा के अनुतार आर बतायन, शौनक के शिष्य थे जिन्होंने अन्य रचनाओं के अतिरिक्त अथम कल्पतूत्र की रचना की । परन्तु जब आर बतायन ने तूत्र रचना की तथा शौनक को बुनाया तब शौनक ने अपने तूत्र को नष्ट कर दिया तथा घोडित विया कि उस बैदिक शासा के शिष्य आर बतायन

के तूत्र को स्बीकारेगे।

उक्त के अतिरिक्त हम आश्वलायन गृह्यहूत्र में नम:शौनकाय का तथा शौनक के मत का उद्धरणा पाते हैं²।

उक्त से यह स्पष्ठ है कि आश्वलायन, शौनक के शिष्य थे।

आह बतायन गृह्य सूत्र के प्रथम अध्याय में विवाह, वार्वणा, पशुयज्ञ चैत्ययज्ञ, गर्भाधानादि संस्कारों का वर्णन है। विदतीय अध्याय में श्रावणी, आह बयुजी, आगृहाबणी, अब्दका, गृहनिर्माण और गृह वृक्षेत्र का वर्णन है। तृतीय अध्याय में बेदाध्ययन के नियम एवं शावणी का वर्णान है। चतुर्ध अध्याय में अन्त्येष्टिट और शाध्य का विवेचन है। इस वर वयन्तस्वामी, देवस्वामी, नारावणा एवं हरदस्त की व्याख्या, वृहित एवं भाष्य है।

[।] शौनकस्य तु शिष्योऽभूद् भगवानाश्वतावनः। त तस्वाच्छ्रत-तर्वतः तूत्रं कृत्वा न्यवेदयत।। वृषोधविरशुद्ध्यधं शौनकस्य वृष्यं रिवित। तहस्त्रखण्डं स्वकृतं तूत्रं वाहमणा-तिन्तभम्।। शिष्याश्वतायनशित्वे शौनकेन विवादितम्। उद्यां तत्ततकृतं तूत्रमस्य वेदस्य वास्तिवितः।। व्दादशाध्यायकं तूत्रं चतुष्कं गृह्यमेव च चितुर्धारण्यकं वेति ह्याश्व- लायनसूत्रकम्।। घड्गुरिशिष्यस्य।

⁻में क्समूलर, हिस्ट्री आफ संस्कृत लिटरेचर पु0120 में उद्धृत 2. नोध्दरेत् पृथ्मं बालं पितृणामव्यं बातितम्। आवृतास्तत्र तिक्ठिन्त वितर: शौनको स्वीत्।।

ताम बेद ते तम्बिन्धत गृह्यतूत्र - ताम बेद ते तम्बिन्धत निम्न गृह्यतूत्र - स्व तमय उपलब्ध है -

१। १ गोभिलगृह्यसूत्र१८१ सिदर गृह्यसूत्र१८१ जैमिनीय गृह्यसूत्र

गोभिलगृह्यसूत्र - तामबेद ते तंबध्य गृह्यसूत्रों में गोभिलगृह्यसूत्र पृमुख यह तामबेद की कौधुमशाखा ते तम्बध्द है। इतमें तामबेद और मन्त्रब्राह्मण के उच्चित्रों के उध्दरण है। इतमें चार व्रवाठक है। पृथ्म
प्रवाठक में ब्रह्मयज, दर्शपूर्णामातादि का बर्णान है। विदतीय में
विवाह तथा गर्भाधानादि तंस्कारों का विवेचन है। तृतीय में ब्रह्मचर्य गोवालन, गोयज, अश्वयज्ञ,शावणी आदि का वर्णान है। चतुर्थ में
अञ्चला, गैंह निर्माणादि विधियों का वर्णान है।

खिर गृह्य तूत्र - खिर गृह्य तूत्र राणायनीय शासा से सम्बध्द है। यह
गीभिल गृह्य तूत्र से मिलता जुलता है। बोल्डन वर्ग के अनुसार
यह गोभिल गृह्य तूत्र का हाँ क्षिप्त हांस्करणा प्रतीत होता है।

^{।.} बेंoबुंoआंoइo माग 29 पृ०- 372

वैमिनीय गृह्यसूत्र - यह गृह्यसूत्र सामवेद की वैमिनीय शाखा से सम्बध्द है। यह, गृह्यसूत्र दो खण्डों - पूर्व पूर्व उत्तरं में किमक्त है। प्रथम खण्ड में 24 किण्डकाये है और विद्याय खण्ड में 9 किण्डकाये है इसमें सामवेद के अनुसार ही मन्त्रों के उद्धरणा है। इसे डा० कैलेण्ड ने सुवोधिनी टीका और विस्तृत भूमिका के साथ 1922 में लाहोर से मुका सित किया है।

कृष्णा यजुर्वेद ते सम्बन्धित गृह्यसूत्र - कृष्णायजुर्वेद के नौ गृह्यसूत्र है:-

इ। इ बोधायन गृह्यसूत्र,

§2
§ आपस्तम् व गृह्यसूत्र,

§3
§ भारव्दाच गृह्यत्त्र
,

₹5 हे बेखानस गृह्यसूत्र,

161 काठक गृह्यसूत्र,

§ 7 हे बारा च गृह्य तूत्र,

१८१ मानव गृह्यतूत्र,

१९१ बाधूल गृह्यतूत्र,

बोधायन गृह्यतूत्र- बोधायन गृह्यतूत्र कल्बतूत्र का ही एक भाग है इतमें चार गृहन है, किन्तु पश्चिम भारतीय इंस्करण है 4 के स्थान पर 9 ष्रित मिलते हैं । इसके रचियता बौधायन ऋषि थे । यह मैसूर गर्बनेनेण्ट जोरियन्टल लाइब्रेरी झंस्कृत सीरिज से 1920 ई0 में गोविन्द स्वामी के भाष्य के साथ प्रकाशित है ।

आपस्तम् व गृह्यतुत्र :- आपस्तम् व कल्यसूत्र का 27कां पृश्न गृह्यसूत्र है ।

यह 8 पटलों में विश्लेक्त है तथा इन पटलों के अन्तंगत 23 सण्ड है ।

आपस्तम् व गृह्यतूत्र का पृथ्म झंस्करण कर्मन विष्टान, विण्टरिनित्स ने

1887 में विकास से प्रकाशित कराया । पर्मनी के ही डा० ओल्डेनकर्ग

ने सेक्रेड बुक्त आंख दी ईस्ट ग्रन्थमाला के अन्तंगत इसका अंग्रेजी अनुवाद

पृकाशित कराया । हरदात्त की अनाकुला कृत्ति और सुदर्शनायार्थ की

तात्वर्य दर्शन टीका के साथ 1928 ई० में आवस्तम् व गृह्यतूत्र का संस्करण

चौस्तम् व संस्कृत सीरिक्रण, बनारस में प्रकाशित हुआ ।

भार व्याव गृह्यतूत्र :- कृष्णय वुर्वेद की तैतितरीय शासा का गृह्यतूत्र भार व्याव गृह्यतूत्र है। यह लाइ देन के डा० सातोमन व्यारा 1913ई० मे ज़काशित हुआ । इस गृह्य सूत्र में तीन प्रश्न हैं।

िरण्यकेशी गृह्यसूत्र- कृष्णा चलुकेंद्र की तैरितरीय शाखा से हिरण्यकेशी
गृह्यसूत्र भी सम्बन्धित है। हिरण्यकेशी कल्यसूत्र का उन्नीसवा और
बीसवा अध्याय हिरण्यकेशी गृह्यसूत्र है। इसकी सत्याबा ट गृह्यसूत्र

भी कहते हैं। इसका प्रथम झंस्करण हां कि कि ने कियना से निकासा भा और इसका अंग्रेजी अनुवाद भी सेक्रेड बुक्स आंक दी ईस्ट ग्रन्थमाला में हुआ है एवं मातृदस्त की व्याख्या एवं परिशिष्ट के साथ 1889 ई0 में कुकाशित हुआ।

बेखानत गृह्यतूत्र:- यह भी तैतितरीय शाखा ते सम्बध्द है। यह

बरबर्तीयुग की रचना मानी गई है क्यम्नेकि इत गृह्यतूत्र के अन्तंगत ऐते

विकामी कातमाबेश है जो परिशिष्ट के अन्तंगत आते हैं। डाठकैलेण्ड

ने इतका मुनिजी अनुवाद प्रकाशित किया है।

काठक गृह्यसूत्र: काठक गृह्यसूत्र कठशासा से स्थम्टत: अपना सम्बन्ध रसता है। इसे लोगा कि गृह्यसूत्र भी कहते हैं। इसमें दो मुकार के किमाग मिलते हैं- एक विभाग के अनुसार इसमें आरम्भ ते लेकर अन्त तक 73 किणडकारों हैं, दूतरे मुकार में इसमें गांच अध्याय हैं। इसी विचाध्यायी विभाग के कारप इसका लोक मिय नाम गृहस के किन्यका है। इसकी तीन टीकाये उपलब्ध हैं। इन तीन टीका अर्थे के सारांड के साध डा० कैलेण्ड ने इसका इंस्करण लाहीर से मुकाशित कराया था।

बाराहगृह्यतूत्र :- बाराहगृह्यतूत्र मैत्रायणी शासा से सम्बध्द है। इस गृह्यतूत्र में केवल बाधे गृह्यकृत्यों का वर्णान है तथा इसका बहुत ता क्षा मानवगृह्यतूत्र तथा काठक गृह्यतूत्र के तामान है ।

बाधूल गृह्यतूत्र :- बाधूल गृह्यतूत्र का रचियता अग्निकेश है अत: इते अग्निकेश गृह्यतूत्र भी कहते हैं यह कृष्णा यजुर्केंद्र की तैरितरीय शाखा से सम्बद्ध है। भाषा, शैली और विषय चयन के आधार वर यह अन्व गृह्य तूत्रहें ते भिन्न है।

शुक्त यजुर्वेद ते सम्बिन्धत गृह्यतुत्र :- शुक्त यजुर्वेद का एक मात्र

क्रिकाशित गृह्यतुत्र बारस्कर गृह्यतुत्र है । यह कातीय गृह्यतुत्र भी

कहताता है ? इत्से तीन काण्ड हैं । प्रथम काण्ड में आबत्य बिग्न

का आधान तथा गर्भधारण ते आरम्भ कर अन्तक्षाशन तक का वर्णन

है । टिस्तीय काण्ड हे चूडाकरण, उपनयन, तमावर्तन, बञ्चमहायत्र,

अवणाकर्म, तीताकर्म का विवरण है । अन्तिम काण्ड हें आध्द, अवकीण्

कृष्यहिचल्त की विध्याने का वर्णन है । इत गृह्यतुत्र की कई व्याख्याने

हुई है । इतके बांच व्याख्याकार है कर्म, अयराम, हरिहर, गदाधर

तथा विश्वनस्थ बांचो भाष्याने के तथ्य इतका एक हैंस्करण 1917 ई0

में गुजराती केत बम्बई ते प्रकाशित है ।

अधर्व के सम्बन्धित गृह्यसूत्र:- अधर्वकेद से झंबध्य केबल कौशिक

गृह्यसूत्र उवलच्ध है। यह शोनक शाखा से सम्बद्ध है। इसमें 14 अध्याय हैं। इस गृह्यसूत्र की दो व्याख्या हो उवलच्ध होती है। जिनके लेखक हारिल और नेशव है। इसमें प्राचीन काल के बादू की उनेक क्याओं का बर्णन हैं एवं बैयक शास्त्र के विषयों पर भी इस गृह्यसूत्र से कृकाश बहुता है। इसका हांस्करण ब्लूमफील्ड ने 1890 में अमेरिका से कृकाशित कराया। ब्लूमफील्ड के अनुसार यह गृह्यसूत्र दो प्रकार के सूत्रमें - गृह्यसूत्रमें एहं अथर्व सूत्रमें का मिश्र ण है वह जान इसके सूत्रमें की शैली विषयवस्तु के आधार वर जात होती है।

शुल्ब तूत्र

शुल्बतूत्र कल्बतूत्र का वृमुख औग है। शुल्ब शब्द का अर्थ है- रज्बु अर्थात रज्जु के द्धारा नावी गई बेदि की रचना शुल्बतूत्र का वृतिवाय है। यह भारती स ज्वॉमिति शास्त्र का सबसे वृाचीन ग्रन्थ नाना जाता है।शुल्ब तूनों मे ज्वामिति का सम्पूर्ण विकास रेखा, त्रिभुष, चतुर्भुष बृत्तादि वृमेव आदि का वर्णन वृत्ता है।

तिध्दान्त की दृष्टि ते स्रो ग्रत्येक वैदिक शास्त्र का अवना विशि-कट शुल्बतूत्र होता है, परन्तु व्यवहारत: ऐसी बात नहीं है सम्गृति केवल युजुर्वेद

कोमिक सूत्र, मूनिका पृ० 2।

ते सम्बध्द शुल्ब तूत्र मिलते हैं।

शुक्त बचुकेंद्र से सम्बध्द केवल काक्यावन शुल्ब तूत्र उवलब्ध है। इसके दो भाग हैं। इध्यन भाग में सात किण्डकाएं और नव्बे तूत्र हैं। इसमें बेदियों की रचना के लिए आवश्यक रेखा गणितीय तथ्य, बेदियों का क्यानक्रम तथा उनके विरिण्नाणा का पूर्ण वर्णान प्राप्त होता है। व्यितीय भाग श्लोकात्मक है इसमें 40 बा 48 श्लोक मिलते हैं। यहां नावने वाली रज्जु का बेदिनिर्माता के गुणाों एवं कर्तव्यक्षे का वर्णान है तथा साथ ही इध्यम भाग में विणित रचना वध्यति का भी विवरण प्राप्त होता है। इसके उपर दो टीकानें उपलब्धा होती हैं -

है। है महीधर है2 है राम वा रामताज्येय

कृष्ण बर्जुर्वेद हे सम्बध्द छ: शुल्ब सूत्र उपलब्ध हैं- बोधायन , आवस्तम्ब मानव, मैत्रायणीय, बाराह और बाधूल । इनके अतिरिक्त आव-स्तम्ब शुल्ब १।।/।।१ टीका में करीवन्द स्वामी ने यशक शुल्ब तथा हिरण्य-केशी-शुल्ब का उल्लेख किया है जो आज कल उपलब्ध नहीं है ।

बोधायन शुल्व तूत्र इन उपलब्ध शुल्व तूत्रों में सबसे बड़ा तथा सम्भवत: सबसे गाचीन शुल्व तूत्र है। इसके तीन परिच्छेद हैं। गुध्म गरिच्छेद में 116 किस्तीय में 86 तथा तृतीय में 323 जूत हैं । इसने मुख्य परिच्छेद में मंगलाचरण के अनन्तर शुल्य में प्रयुक्त विविध मानों, यज्ञवेदियों के निर्माण के लिए रेसागणित सम्बन्धी तथ्य एमं वेदियों के स्थान एमं आकार का वर्णान है । किस्तीय परिच्छेद में 86 जूत्र हैं, जिनमें वेदियों के निर्माण के नियम एमं मन्त्रों क्यारा निर्मित वेदि के वर्णान ग्राप्त होते हैं । तृतीय परिच्छेद में 323 तूत्र है। इनमें काम्य दृष्टियों के 17 ममेदों के लिए वेदि के निर्माण का विश्रद विवरण है । डा० धी वो ने अंग्रेजी अनुवाद के साथ इसका मुकाशन किया है । इसके मुख टीकाकार व्यारकानाथ यज्ञा एमं में केटेशवर दी अत है।

आवस्तम्ब शुल्बबूत्र आवस्तम्ब कल्च का अन्तिम और तीत्रवां गृश्न है। इसमें 6 वटल, 2। अध्याय तथा 223 तूत्र है। मध्म वटल में बेदियों को रचना के आधारभूत रेखागिपातीब तिध्दान्तों का निर्वचन है। व्यितीय वटल में बेदि के कृष्टिक स्थान तथा उनके सूत्रों का वर्णन है। अन्ति तम चार वटलों में काम्ब दृष्टि के लिए आवश्यक विभिन्न बेदियों के आकार मुकार का विशद विबेचन है। इसके उपर - १।१ क्वरिस्वामी १८१ करियन्द स्वामी १३१ तुन्दर-

इसके अतिरिक्त मानव शुल्बसूत्र भी उपतब्ध होता है जो गय तथा वय हो मिश्रित छोटा ग्रन्थ है इससे अनेक नवीन वेदियहें का वर्णन मिलता है जो पूर्वोक्त ग्रन्थों हो नहीं मिलता । इसमें सुवर्ण चिति नामक प्रसिध्द बेदि का बर्णान है।

उन्त के अतिरिक्त मैत्रायणीय और बाराह शुल्व तूत्र भी प्राप्त होते हैं। मैत्रायणीय शुल्व तूत्र के बाराह शुल्व तूत्र, मानम शुल्व तूत्र के ही तामान है। इक्तों विषय की तमानता के साथ- साथ श्लोक्त्रे की तमानता भी प्राप्त हो-ती है। सम्भवत: कृष्णायजुक्ष से सम्बध्द होने के कारण इन तीन्ग्रें में समानता

धर्मतूत्र

धर्मतूत्र बेदिक साहित्य के एक महत्वपूर्ण अग हैं क्योंिक धर्मतूत्र सामाविक जीवन के नियमों, रीति रिवाजों, धार्मिक क्रिया क्लाकों आचार विचारहे एवं राजाओं के कर्लिकों का विवेचन करते हैं। भारतीय कानून के में आदि
ग्रन्थ हैं। इनहें बणांश्रमधर्म, चारों बणों के आचार एवं कर्लिक्य, हजा के साथ
राजा का व्यवहार, हावश्चित्त विधान, व्यवहारीन स्मणा आदि विभयों का
विस्तृत विवेचन है। राज्य व्यवस्था कर विधान, दाब भाग, स्त्रीधन, उत्तराधिकार दण्ड व्यवस्था आदि धर्मतूत्रों के मुख्य विभव हैं। इनके अतिरिक्त सान
बान की व्यवस्था, आत्मा का स्वस्म, मुनर्जन्म का सिध्दान्त का विवेचन भी
धर्मतूत्रों में प्राप्त होता है। लौकिक आचार एवं व्यवहार की सामग़ी भी
इसमें वर्षाप्त मात्रा में हैं।

धर्मसूत्री का रचनाकाल

धर्मतूत्रों के रचनाकाल के सन्दर्भ में विभिन्न मत ग्राप्त होते हैं।
कितिपय उल्लेखों से ऐसा प्रतीत होता है कि श्रीत एवं गृह्यतूत्रों से वहले धर्मतूत्र
विद्मान थे। श्रीततूत्र में पजोपकीत धारणा की विधि नहीं बतायी गयी है
और इसका क्रेंकेत किया गया है कि यह विधि धर्मतूत्र से जात है। इसी प्रकार
मुख्युध्दि श्रिवानन्त और सन्ध्याबन्दन के नियमों के जात होने का संकेतें हैं।
बरन्तु ये तर्क निर्वल है।

निस्तत १3/4/5 है ते नुकंट होता है कि यास्त ते बहते बुत्री के रिक्थाधिकार के नुहन वर विवाद उत्बन्न हुए थे। इस तन्दर्भ में बास्त ने बेदिक मन्त्रों
को उद्घृत किया है और एक ऐसे हलोक का निर्देश किया है जिससे धर्मशास्त्रीय
गुन्थों का बहते विद्यमान होना स्बष्ट है।

इस तर्क के आलोक में श्रीकाणों ने निष्कर्ष निकाला कि "धर्मशक्तरत्र वास्क के पूर्व उपस्थित थे, कम से कम ई०पू० 600→300 के पूर्व तो वे थे ही और ईसा पूर्व की व्यितीय शताब्दी में वे मानव आचार के तिवे सबसे बढे वृमाणा वाने वाते थे।"²

तदेतादृक् इलोकाम्यामभ्युक्तम् । अद्गादिङ्गात्तस्थवति त जीव शरद :शतम्।
 अविशेवेणा बुत्राणाः दायो भवति धर्मतः । मिथुनानाः विश्वगदि मनुः
 स्वायमभुवोड अवीत् ।

^{2 .} धर्मशास्त्र का इतिहास मृ0 9

हैं नू 600-300 के नूर्व धर्मशास्त्रों की उनस्थित इस तर्क से नुष्ट हो जाती है कि धर्मनूत्रों में नाचीनतम धर्मतूत्र गोतम, बाँधायन एवं आनस्तम्ब धर्मतूत्रों में धर्मशास्त्र और धर्मशास्त्रकारों का बहुश: उल्लेख हुआ है। उदाहर-णार्थ मनु के मत का नामत: उल्लेख हुआ है। इसी नुकार राजा के व्यवहार के साधन बताते समय कहा गया है कि राजा के व्यवहार के साधन है- बेद धर्मशास्त्र, बेदगंग, उनवेद और नुराणा²!

पूर्व गौतम ने कई स्थालकों कर दूसरे आचार्यों के मतकों का निर्देश एके पूर्व आचार्या: कहकर किया है³।

गौतम धर्मतूत्र के अतिरिक्त अन्य धर्मतूत्रों में भी धर्मशास्त्रकारों के उल्लेख ग्राप्त होते हैं। आवस्तम्ब धर्मतूत्र में भी कण्य, काण्य,कृष्टित्त, कृत्त, कौत्स, वुक्करसाहि, बार्म्यायणा, श्रेतकेतु,हारीत आदि श्रीवयों के नाम आते है।

बौधायन ने भी धर्मशास्त्र शब्द का नृयोग किया है ।

^{1.} त्तीणि कृथमान्वनिर्देश्यानमनु० गो०ध**्तू**० 3/3/7

^{2.} तस्य च व्यवहारो बेदो धर्मशास्त्राराय गा न्युवबेदा:बुराणाभ् गौ०ध०तू० 2/2/19

^{3.} গাঁওখ০ৰূ০ 1/2/15, 1/3/35, 1/4/18

^{4.} तदेतध्दर्मशास्त्रं ना भक्ताय ना बुत्रायं ना शिष्याय ना हांबत्तरो विताब दयात् 4/5/9

उक्त के अतिरिक्त बत जिल ने धर्मशास्त्र व तथा प्रकं जैमिन ने भी वृर्वमीम्हांसा 4 है 6/7/6 है में शुद्राष्ट्रा धर्मशास्त्रत्वातं कहकर धर्मशास्त्रों के अस्तित्व को स्वीकारा है।

उत्त के अतिरिक्त ग्राचीन धर्मसूत्रों गौतम, बौधायन सूबं आवस्तम्ब में अवाणानीय शब्दाों का ग्रयोग ग्राप्त होता है इसते तिध्य होता है कि वे धर्मसूत्र वाणिनि ते पूर्ववर्ती थे । वाणिनि का तमन डाठ वासुदेवशरण अग्रवाल ने वामविवी शती ई०वू० के मध्य माना है । आवस्तम्ब धर्मसूत्र सूबं बौधायन तथा गौतम धर्मसूत्र में निश्चित कत्र ते वनेक वर्षों का अन्तर रहा होगा ऐसा उनमें बिर्णित सामाधिक स्थिति के अध्ययन से बता चलता है । अतस्य गौतम बौधा-वन हत्यादि धर्मसूत्रों की उवरी समय ती.मा ८०० ई० के आस वास रखना अतं-गक्ष न होगा ।

बित्र धर्मसूत्र ने म्लेब्ल्झावा के रिक्कण का निवेध किया है- न म्लेब्ल्झावां रिक्कित १६/४। १ इतते भारित होता है कि बूनानानिया का तम्बर्क जब भारत ते हुआ, उत तमय वे विद्यमान थे। बूनानी भाषा ते झंस्कृत को शेष्ठ ठहराने का मुयोबन और क्या हो तकता है। इत मुमाण ते इत धर्मशास्त्र का तमब ई०वृ० 300 के आत बात रहा जा तकता है। वण्जवल्क्य ने 20 धर्मवक्ताओं के नाम दिये हैं। बाजवल्क्य का समय 100 ई०वृ० ते 300 ई० माना गया है। उत्तर्व धर्मतूत्र की निवली समय सीमा 200 ई०वृ० तक मानी जा समती है।

गौतम धर्मसूत्र

उपलब्ध धर्मतून्नों में गौरम धर्मतून माना जाता है। इसकी मानीनता के कई मुनाण है। यथि गौरम धर्मतून में कोई मुनाण ऐसा मुप्त नहीं होता कि जिससे उसकी फैरिधि निश्चित की जा सके। अविसु आन्तरिक एकं बाह्ब मुनाणों के आधार घर हम उसकी केवल उन्नरी एकं निचली समय सीमा ही निधिरित कर सकते है। सर्वमध्य गौरम धर्मतून कार बेदांग बुराणा, उपनिक द, बेद, बेदान्त आदि से अनिभन्न न थे इनका स्वाला गौरम धर्मतून में कई बगह निस्ता है। कथा उब निक्दों बेदान्त: सर्वच्छन्द:स ब्रेहिता मधून्वधन-कणान-धर्मिशरों छु: बुद्धनून्द्रतं राजतरौहिणों सामनी बुद्ध-धन्तरे बुद्ध-गरिर्महा—ना ग्लाम महाबेरालं महादिवाकी दर्ध ज्येष्ठ सामना कुट्य-तरे बुद्ध-गरिर्महा— पडानि बाबनान्य: साबित्री वेति बाबनाननानि "2"।

मन्बित्रिबण्णुहारीतयाजबलक्योशनोऽहिश्हा:।
यमावस्तम् वर्तंवर्ताः कात्वायनवृहस्वती ।।
वराश्चरव्यासशङ्खालिखिता दक्षगौतमौ ।
शातातवो वितम्ठश्च धर्मशास्त्रवृयोजका:।।
—याज्ञ० स्नृ० ।/4-5

^{2.} गौ०ष० इ० 3/1/12

बुराणा का उल्लेख ब्राप्त होता है -

लो कबेद बेदा इ. गीबत् !

वा को वा क्येतिहा त्र राणा बुझाल:2

अन्य धर्माचार्यों में केवल मनु के मत का उल्लेख महावालकों का कर्णाम करते समय गौतम ने किया है।

" त्रीणि वधमान्यनिर्देश्यान्यनु "3

इसके आधार वर कहा जा सकता है कि गौतन धर्मसूत्र का नृणावन मनुस्तृति के वश्चात् हुआ वरन्तु मनुस्तृति के आन्तरिक नृमाणा के आधार वर कहा जा सकता है कि वर्तमान में उवलब्धा मनुस्तृति वह मनुस्कृति नहीं है जिसका उल्लेख गौतन ने किया है क्यांकि मनुस्तृति §3/15 हैं गौतम का उल्लेख क्यां गमा है और उन्हें उत्थव का बुत्र बताबा गया है।

गौतन धर्नतूत्र १।/4/17 है ने बबन शब्द का प्रयोग हुआ है जिसते वह भारतत होता है कि गौतम धर्मतूत्र तिकन्दर के आकृत्रणा की तिथि अर्थात्

^{।.} गो०ध०तू० ।/८/५

^{2.} वही 1/8/6

^{3.} वही 3/3/7

326 ई0बू0 के बाद की रचनक है बर अब बह बात स्वष्ट हो चुकी है कि बबनाईं से इस देश के लोगों का बरिचब 1000 ई0बू0 से ही था।

तिकन्दर का अंक्रमणा 326 ई०वू० में हुआ किन्तु प्लेटे के \$479 ई०
वू० ई बुध्द में भारतीय कौनें डेरियस की सेना की जंग थी । इतना ही नहीं तिक-न्दर के आन्मण से शताब्दियों वहते आर्थों को शक इसी दियन ई मद वा मद्ग इमी हत है, असुर वा अर्जू ई असी रियन ई वारसी क और वल्लव इवाधियन है जात

बहां तक गौतन के काल का नुश्न है यह विवादास्यद है किन्तु निम्न तक्तों के आधार वर उसके मुणाबन काल का अन्दाब लगावा वा सकता है।

!! गौतन का तर्वन्रथन उल्लेख बोधायन धर्मतूत्र में मिलता है। । यहां तक कि गोतन धर्मतूत्र का उन्नीसकां अध्याम जिल्ला करिवर्तित रूप हो बोधायन धर्मतूत्र में मिलता है और दोनहें के बहुत से सूत्र एक दूसरे हे मिलते जुलते हैं-यथा

बौधवन 3/10 उक्तो वर्णधर्मश्चाश्चमधर्मश्च १।१ अध सल्बा बुरजो वाप्येन क्रांगा १२१ तत्र गांवश्चित्रां कुर्यान्न कुर्वादिति १४१ न हि कर्म श्रीवते इति १५१ गौतम 3/।
उक्तो वर्णधर्मश्वाऽऽश्रमधर्मश्च ।
अथ खल्बनं बुरमो बाप्वेन कर्मणा
लिप्वते--- १२१
तत्र नावश्चित्तां कुर्बान्म कुर्वादिति
नीनांतन्ते १३१
न हि कर्म शीवत इति। १५१

^{।.} बौ०ध०तु० 1/2/7 कि बैतिदिति गौतून

इसी व्रकार बौधायन ने गौतन के तूनों को ज्यों का त्यां ग्रहणा कर तिया तथा सनूया अध्याय उद्घृत कर दिया है। इसके अतिरिक्त बौधायन धर्म- सूत्र के 1/3/24-34 तक के तून्नों से भिलते जुलते हैं। इससे स्वष्ट होता है कि बौधायन धर्मतून्न गौतन धर्मतून्न के बाद के समय की रचना है। क्यां का नाणों ने बौधायन का समय 500+200 ई०वू० नामा है। अत: इससे गौतन की निवसी समयसीना निर्धारित होती है।

\$2 ई बतिकठ धर्मतुत्र में मी गौतम धर्मतुत्र से बानग़ी ली गमी है
विससे वह अनुमान निमा जाता है कि यह गौतम के बाद की रचना है ।बितकठ धर्मतुत्र में दो स्थानों 4/34 एमं 4/36 में गौतम का उल्लेख है इसं गौतम धर्मतूत्र का उन्नीसक्षं अध्याम अल्बनरिवर्तित सम में बितकठ धर्मतुत्र में मिलता है ।
इसके अतिरिक्त बितकठ धर्मतुत्र के कई सूत्र गौतम धर्मतुत्रों में आमे हुए तुत्र्यों के
समान हैं । अत: बितकठ धर्मतुत्र ने कई सूत्र गौतम धर्मतुत्रों में आमे हुए तृत्र्यों के
समान हैं । अत: बितकठ धर्मतुत्र गौतम धर्मतुत्र से बाद की रचना है । बितकठ
ने अबने धर्मतुत्र में म्लेच्छ भावा के शिक्षण का निवेध किया है " म म्लेच्छभावां
रिक्रेत ई6/41 ई इससे स्वष्ट होता है इस धर्मशास्त्र का समय ई०वृ० ३०० के
आस बाद रखा जा सकता है । अतएब उक्त से स्वष्ट है कि गौतम धर्मतूत्र ३००
ई०वृ० से बहले की रचना है एवं गौतम धर्मतूत्र में कई एक अवाणिनिय स्व वामे
जाते है, बधा व्याविशाल के स्थान वर व्याविश्वते: आवा है

गो० घ० तु० ।/2/14

एवं गौतन धर्मतूत्र ने ब्राह्मणबाद गर बुध्द अधाना उनने अनुवासियों व्यारा निवे गवे धार्मिक आक्षेत्रों की और कोई संकेत नहीं मिलता ।

उनत बनाणों ते स्ववट है कि गौतन धर्मतूत्र ई०वू० 400-600 के बहते रवा वा तुका था । तुनारिल भट्ट के अनुतार गौतन धर्मतूत्र का सम्बन्ध सानके ते था । गौतन का तानकेद ते सम्बन्ध आन्तरिक बनाणाओं ते भी कुब्ट दोता है । गौतन धर्मतूत्र के अध्याय 26 के तूत्र शब्दश: तानकेद के तानिक्धान बाहनण ते उद्धृत किने गमे हैं इन गौतन धर्मतूत्र में १1/52 है ने वांच व्याहृतिकां तान ते उद्धृत की गमी है ।

पूर्व चरणाट्यूट §3/। § की टीका से बता चलता है कि गौतन साम-बेद की राणावनीय झाखा के नी उपियमार्गों में से एक उपियमार्ग के आचार्य झाखाकार थे। एवं सामबेद के गोभितगृहवसूत्र ने भी गौतन को प्रमाण स्वस्त नाना है एवं सामबेद दे साद्यावन श्रीतसूत्र तथा द्राह्यावण श्रौतसूत्र §1/4/17, 9/3/15 ई में गौतन का उल्लेख मिलता है। उक्त प्रमाण्डें से स्वष्ट है कि गौतन धर्मसूत्र का सामबेद के साथ धीनष्ठ सम्बन्ध था।

गौतन धर्मतूत्र का कई बार मकाशन हुआ है। ठा०स्टेन्जलर ने इसका सम्बादन दि इंस्टी ट्यूट्स आंक गौतन नाम से लन्दन से 1876 में किया और

¹ क्तन्त्रवार्तिक इवनारस संस्करणा ह पृत । 79

जितकरता ते भी 1876 है आनन्दाश्रव संस्करण जिल्ली हरदस्त की टीका है।

वृक्ति हुआ । इतका एक इंद्रेस्करण मैतूर से भी निकला जिल्लों मस्करी का

भाष्य है एवं गौतन धर्मसूत्र का अंग्रेजी अनुवाद ट्यू हत्स्यकी भूमिका के लाध सेक्टेट

बुक्त आक दी ईस्ट तीरीज की दूतरी जिल्द में वृक्तिशित है । इतके अति
रिक्त कुछ अन्य टीकाकारों का भी उल्लेख नामा जाता है। हारखता है

अनिस्ध्य ने जो अद्भुत तागर के लेखक अंगराज बल्लालतेन के गुरू थे, लिखा है कि

अतहाब ने गौतन धर्मसूत्र वर एक भाष्य लिखा है एवं बाजबल्ल्यस्तृति के टीका
कार विश्व स्वने भी यही बात कही है²।

बोधावन धर्मतूत्र

बौधावन धर्मतूत्र के रविषता के विषय में वह उल्लेखनीय है कि स्वत्रं इस धर्मतूत्र में बौधावन के नाम का कई स्थानों वर उल्लेख हुआ है ³। तथा बौधावन धर्मतूत्र में एक स्थल वर अगवान विशेषणा का मुखीग बौधावन के लिबे हुआ है ⁴। एवं एक स्थल वर §2/9/14 हूँ कण्य बौधावन का नामोल्लेख भी हुआ है। इसने स्वष्ट है कि बौधावन धर्मतूत्र की रचना के वहने कण्य बौधावन नाम

[।] काणी- धर्मशास्त्र का इतिहास वृ0 10

^{2.} काणी- धर्मशास्त्र का इतिहास कु0 66

^{3 -}बौ०५० १/5/13, 1/6/16, 3/5/8

⁴⁻ बौ०ध0 तु0 3/6/20

के आचार्क हो वुके थे। अतएव धर्मसूत्र ने बौधायन के अनेक्श: नामोल्लेख होने से वह भासित होता है कि इस धर्मसूत्र का रवियता कणक बौधायन का बंशव था। गोविन्द स्वामी ने भी बौधायन को काणवायन कहा है!

गौतन धर्मतूत्र ने बाद की रचना बौधावन धर्मतूत्र को नाना गया है क्योंकि इस धर्मतूत्र में दो बार गौतन को नानोल्लेख है। मधनत: उत्तर और दिश्चण की मधाओं के सन्दर्भ है गौतन के इस नत को उद्घृत किया गया है कि देश में मचलन के आधार कर निवन मानाणिक नहीं होते? । एवं आकरकाल के सन्दर्भ है मौतन के नत का उल्लेख किया गया है उ । उक्त के आधार कर हन बौधावन की उत्तरी सीना निर्धारित कर सकते है। जहाँ तक निचला सनय सीना का मुहन है उसका निर्धारण निम्न तकों के आधार कर किया वा सकता है।

बाधावन धर्मतूत्र में बाणिनि के निवनों का वरिवालन हर स्थल वर नहीं किया गवा है। एवं इस तूत्र का प्रभाव आवस्तम्ब धर्मतूत्र वर वड़ा है जो इसके बाद की रचना नानी जाती है इब जिसका समय 600 ई0 बूठ से 300 ई0 बूठ नाना जाता है न

^{।.} बौ०ध्वतु ।/5/। उ पर गोबिन्द स्वामी की टीका

^{2&#}x27; बौ०ध0तूछ 1/2/7

^{3.} बौ०ध0तू0 2/5/17

व्यहतर ने बौधावन धर्मतूत्र को आवस्तम्ब की अवेक्षा लगभग 200 वर्ष वहते का माना है। इस मुकार सामान्यत: बौधावन धर्मतूत्र का समय 500±200 ई०वृ० माना गया है।

बौधावन कर्छा के निवासी थे इस सम्बन्ध में मतेका नहीं है। ब्यूहलर ने निम्न तकों के आधार वर दक्षिण भारत का माना है।

ठा० काणो का विचार है कि "बोधावन ने दक्किणावध के लोगों को जितियत बातियां है गिना है, उत: वे दक्षिणी नहीं हो सकते, क्योंकि वे अवने को नीच बाति ने क्यों रखते" वरन्तु यह मत समीचीन नहीं है अवितु बोधावन दक्षिण भारतीय थे क्योंकि दक्षिण भारत के अनेक रावाओं ने बोधा-वनीय शाखा में बाह्मणा;ों के नाम कई दान वन्न लिख हैं। इससे बोधावनीय;ों

^{।.} तेक्रेड बुक्त आंक दी ईस्ट सण्ड 14 गृष्ठ 13

^{2.} बो**०५०तू**० ।/।8/।3

³ बौ०५० । /2/4 ए० 2/2/2

का दक्षिण भारतीय होना तिथ्द होता है एवं बौधावन ने तैरितरीय आरण्यक के आध्र बाठ का ही उन्नवीग किया है।

तर्वम्भन 1884 ई० ने डा० हुल्झ ने तिविधिंग ने बौधावन धर्मसूत्र मुकाशित किया । आनन्दाश्रम स्मृति झंग्रह । मैसूर झंस्करणा 1907 में छवा । इस झंस्करणा में गोविन्द स्वामी की विवरणा नामक टीका समिबट है एवं इसका अंग्रेवी अनुवाद शूनिका के साथ व्यूहतर ने किया है वो सेक्रेड बुक आंक दी ईस्ट सीरिय के भाग ।4 में मुकाशित है ।

हिरण्यकेशि धर्मसूत्र

िरण्यकेशि धर्मतूत्र हिरण्यकेशि कल्य का 26वां सूतं 27वां पृश्न है। आयस्तम्य धर्मतूत्र से अनेकों सूत्र ज्वां के त्वां हिरण्यकेशि ने अपने धर्मतूत्र में ग़रुणा कर तिये है। अत: यह स्वतन्त्र सूत्र ग्रंभ नहीं कहा जा सकता।

टा० काणों के अनुतार "िहरण्य के दिश्वां का सम्बन्ध तेरितरीय शासा के खाण्डिकेय भाग के चरणा ते हैं। इनकी शासा आयस्तरबीय शासा के बाद की हैं। चरणाव्युष्ट के भाष्य में सध्दृत महार्णाय के अनुतार हिरण्य केशी लोग तह्य वर्षत तथा परशुराम क्षेत्र हुं अर्थात् कों कणा हु के निकट के समुद्रतट से दिशाणा

[।] बाठ काणी- धर्मशास्त्र का इतिहास कृ० 20

बहिचन दिशा में बाबे जाते थे। आज के रत्नागिरि जिले के बहुत से ब्राह्मण अबने को हिरण्यकेशी कहते हैं।"

बरन्तु हिरण्यकेशि सूत्र है दिश्वण भारत के सम्बन्ध है कोई जान नहीं ब्राप्त होता है अवितु हिरण्येशि गृ०तू० ने सीमन्तोनयन संस्कार के सन्दर्भ कें गंगा का उल्लेख किया है।

बीसम्ठ धर्मसूत्र

नतु पूर्व बाजबल्क्य ने बित्तक्ठ को धर्न कृताणा नाना है और स्नृति-कार पूर्व टीकाकारों ने बहुधा इस धर्मसूत्र से धर्म के सन्दर्भ है उद्धरणा दिवे हैं।

गोतन, बोधावन पूर्व आवस्तम्ब की अंखला है वह धर्मतूत्र एक बादे की कड़ी है क्योंकि बतिषठ धर्मतूत्र ने अवने ते पूर्व रवे गने उक्त धर्मतूत्रों ते अनेक सामित्रवां ग्रहणा की है।

वह धर्नतूत्र अनेन तथ्यों ना तंग्रह है। वैदिन हाहिताओं ने अताया ब्राह्मण आरण्यक उपनिषद एवं वेदाइ गों ते उद्धरण तिवे है एवं व्याकरण, ज्योतिय, आचार एवं व्यवहार का अद्भुत तमन्त्रम इत तूत्रग्रन्थ में है।

[।] सोन एवं नो राजे व्याहुर्वाह्यणी: गुजा:।

विवृत्तवका आसीनास्तीरे तुम्बं गंगे ।। हि०गू० 2/1/3

कुनारित के नतानुसार विसव्छ धर्मसूत्र का अध्यवन विशेषत: अपनेद अनुसार के विद्यार्थी किया करते थे । काणों के नूतत: विसव्छ धर्मसूत्र एक स्वतन्त्र रचना थी कालान्तर में अपनेद के विद्यार्थीयों ने उसकी अपना लिया वद्यों कि अपनेद के श्रोत केवल आञ्चतायन एकं गृह्यसूत्र मिलते हैं।

बित्र धर्मतूत्र ने कौतन धर्मतूत्र ते तानगी ती गयी है। इसने दी स्थानों 4/34 पूर्व 4/36 में गौतन धर्मतूत्र का उद्धरण है। इसने ब्रितिरक्षिकत गौतन धर्मतूत्र का उन्नीतवर्ग अध्याय वितर्ण धर्मतूत्र में वाइसने अध्याय के स्था में जाता है। इसने वह तिध्द होता है कि वितर्ण धर्मतूत्र गौतन धर्मतूत्र से वाइस का है।

इती नुकार बितष्ठ धर्मसूत्र आश्वलायन,शांखावन श्रीतसूत्र एवं बार-स्कर गृह्बसूत्र के बाद की रचना सिध्द होती है कि क्वांकि उक्त रचनाओं के बहुत से सूत्र बितष्ठ धर्मसूत्र में नाप्त होते हैं।

पूर्व बित्रिक्ट ने अवने धर्मतूत्र में म्लेच्छ भाषा के दिक्कणा का निवेध

क्या है- न म्लेच्छभाषा दिक्केत १६/४। १ इतते ज्ञात होता है कि बूनानी आकृमणा के बाद बूनानिक्तों का तम्बर्क जब भारत ते हुआ, उत तमक वे विध्यमान थे

अतएव उनका तमय ई०वू० 300 के आत बात रखा जा तकता है।

^{1.} काणी- धर्मशास्त्र का इतिहास 50-25

विष्णु धर्मसूत्र

विष्णु धर्मतूत्र हैं 100 अध्यात हैं । वह धर्मतूत्र वरनदेव व्दारा
वृण्णित नाना गया है वब कि वह बात अन व धर्मतूत्र के साध नहीं वाबी जाती
है । वह धर्मतूत्र सबुर्वेद की कठ शासा से सम्बन्धित है ।

निक्णा धर्मसूत्र का काल निर्धारण अत्यन्त दुस्त कार्य । वह महत्यवूर्ण है कि मनुस्तृति और इस धर्मसूत्र में 160 स्थल विल्कुल समान है ।इसिसए
कुछ विट्यान वह मानते हैं कि मनुस्तृति से अनेक उद्धरण विक्णा ने लिये हैं ।
इसी मुकार विक्णा धर्मसूत्र के बहुत से सूत्र याजवल्ययस्तृति के समान है । इस सम्बन्ध में ठा० जाली का मत है कि विक्णा से याजवल्यय ने शरीर विजान सीसा, किन्तु सच्चाई वह है कि चरक एवं सुभुत बहले ही शरीर शास्त्र वर अवना गृन्थ लिख चुके थे । सम्भव हो सकता है इन दोनों ने चरक एवं सुभुत बंदिता से शरीर विजान सम्बन्धी सूत्र उद्धृत किये हो । बस्तुत: वह मनु एवं वाजवल्यय के बाद की रचना है क्योंकि विक्णा धर्मसूत्र के बहुत से अध्याय मधा तृतीस एवं चतुर्थ से मनु एवं वाजवल्यय से मिलते सिध्यान्त के सूत्र निकाल दिवे जायें तो विक्णा धर्मसूत्र के इन अध्यायों में कोई महत्वनूर्ण बास नहीं रह जावेगी ।

विष्णु धर्मसूत्र की बैजसन्ती नामक टीका जिसके लेखक नन्द विण्डल है एक्ट्रात्र ज्ञात टीका है। वरन्तु काणों ने मत व्यक्त क्लिंग है कि क्दाचित भारति नामक कोई अन्य टीकाकार थे जिनकी विष्णु धर्मसूत्र सम्बन्धी टीका की बातें तरस्वती विलात ने कई बार उध्दृत की है ।

अन्य तधु धर्मसूत्र

है। हेहारीत धर्मसूत्र:- धर्मसूत्रों की वबस्वरा में हारीत का नाम मृतुस धर्मशास्त्र--कारों के साथ आदर पूर्वक तिया जाता है। बौधायन, आवस्तम्ब एवं विसण्ठ वैसे सत्रकारों ने भी हारीत के सूत्रों को मुनाणा स्वरुव उद्धृतिकथा है 2 ।

हारीत धर्मतूत्र गूरा नहीं ग्राप्त है किर भी इतनी ग्राची~ नता सन विशिष्टता का आभात इतने कि ल जाता है । तुनारिल ने तनत्र ~ वार्तिक हैं गौतन के ताथ हारीत की गणाना की है । इतने लगता है कि वह पृतुष्ठ धर्मतूत्र रहा होगा।

हारीत धर्मतूत्र में ककेल्ल नामक क्यमीरी अब्द आया है जिस आधार बर हारीत को क्यमीरवासी माना जाता है 3। डा० बी०बी०काणों ने अबने अर्मशास्त्र के इतिहास में लिखा है कि एक हस्तिलिखित गृति हारीत धर्मतूत्र की

^{।.} काणी- धर्वशास्त्र का इतिहात हु0 30

^{2.} धर्मशास्त्र का इतिहास पृ० 25

उ. गालइ.क्या -नालिका-गौतीक-शिगु-तृतुक-वार्ताक-श्रूक्तुणा-कमेल्ल माध-मनूर-कृतलबणानि च आ १६दे न दयात् १ हारीत १ इत गर हेमादि का क्यान है-क्केल्ल अरण्यविशेष: क्श्मीरेषु मृतिध्द इति हारीत स्मृति भाष्यकार:।

ना तिक निवासी स्व0 वामनशास्त्री इस्लामगुरकर को मिली थी छ जो अभी क मकाश में नहीं आई है।

हारीत को कृष्ण बजुर्केंद्र का सूत्रकार माना जाता है, किन्तु उन्होंने सभी बेदों से उध्दरण लिये हैं। इससे जात होता है कि वे किसी एक बेद से सम्बन्धित नहीं थे।

हारीत धर्ततूत्र में गय के अनुब्दुव् एवं त्रिब्दुव् छन्द का मुत्रोग है। इसका रक्ताकास 500 ई० व् से 300 ई० वृ माना गया है।

वेखानत धर्ममुहन

नहादेव ने सत्याबाद-श्रीबतूत्र वर तिस्ति अवनी वैजवन्ती नामक व्याख्या में कृष्णा बजुर्वेद के छ: श्रीतसूत्रों के अन्तिगत वैखानस की वर्षा की है। अन्य धर्मसूत्रों में वैखानस शब्द बानमुख्य के लिए आजा है 2। किन्तु मनु के

^{।.} डा० काणो धर्मशास्त्र का इतिहास वृष्ठ 25

^{2.} ब्र्वारी गृहस्थीय भिश्चवेंसानत: हुँगौ०ध०तू० 3/2/1ह

ना सिक निवासी स्व0 वाननशास्त्री इस्लामणुरकर को मिली थी क जो अभी तक मकाश में नहीं आई है।

हारीत को कृष्ण बजुर्केंद्र का सूत्रकार नाना जाता है, किन्तु उन्होंने सभी बेदों से उध्दरण लिये हैं। इससे जात होता है कि वे किसी एक बेद से सम्बन्धित नहीं थे।

हारीत धर्ततूत्र में गय के अनुष्टुव् एवं त्रिष्टुव् छन्द का मुद्रोग है। इसका रचनाकास 500 ई0 द0 से 300 ई0 दू0 माना गया है।

वेखानत धर्ममूहन

नहादेव ने तत्याबाद-श्रोबतूत्र वर तिश्वित अवनी वैजवन्ती नामक ट्यास्त्रा में कृष्णा बजुर्वेद के छ: श्रीतसूत्रों के अर्न्तगत वैखानत की चर्चा की है। अन्य धर्मसूत्रों में वैखानत शब्द बानवृष्ध के लिए आवा है ²। किन्तु मनु के

^{।.} डा० काणो धर्मशास्त्र का इतिहास बृष्ठ 25

^{2.} ब्रह्मचारी गृहस्थी म भिश्वर्षेखानत: हुँगौ०४०तू० 3/2/1 हैं

अनुतार बेखानत वह है जो बेखानत शास्त्र का नानने वाला हो। । इत धर्मतूत्र में तीन हरन है एवं 4। अध्याब है । इथम हरन में वारो वणों, वारो आश्रम और ब्रह्मवारी तथा गृहस्थ के कर्तिव्य विर्णित है । दूतरे हरन में वानहस्थ आश्रम का विस्तार पूर्वक वर्णन है । तीत्तरे हरन में गृहस्थ एवं तन्याती के आवार निव्यम विर्णित हो ।

उनत धर्मतूत्रों के अतिरिक्त अति, उशना, कण्य पूर्व काण्य, कश्यव, गार्म्य, च्यवन, जात्कर्ण्य, देवल, बैठनीस, बुध, बृहस्वति, भरव्याय एवं शातालय के धर्म तूत्रकार के दव में उल्लेख गाय्त होता है।

^{ा.} बेबानतमते स्थित: । मनु 6/21

िदतीय अध्याव

आषस्तम्य धर्मतूत्र का सम्यम्ध कृष्णा यजुर्वेद की तैरितारीय शाखा ते है । आषस्तम्यीय कल्पतूत्रों के सम्मृ संकलन में तीस प्रश्न है । प्रश्न । ते 24 तक श्रीतसूत्र, प्रश्न 25 में परिभाषा । प्रश्न 26 में मृह्यसूत्र के मन्त्र, प्रश्न 27 में मृह्यसूत्र एवं प्रश्न 28-29 में धर्मसूत्र एवं प्रश्न 30 में शुल्ब्रसूत्र है ।

शुक्त बजुर्केद ते तम्बध्द वरणाञ्चूह के अनुतार आवस्तम्ब शासा साणिटकीय शासा की वांच शासाओं है ते एक थी -तत्र साणिटकेदा नात वंचमेदा भवीन्त कालेता, टेरण्यकेशी, भारच्दाजी, आवस्तम्बी च इचरणा ट्यूह है।

अब आवस्तम्ब धर्मतुत्र वर विचार करने से वस्ते वह पृश्न उठता है

कि तथा आवस्तम्ब के नाम से उवलच्ध श्रीत, गृह्य तथा धर्मतुत्रों का रचिवता

एक ही व्यक्ति हैं। इस विध्य वर वाश्चात्य लेउकों ने ग्रुष्ट एवं ग्लामक करवनायें की है से गृह्यतुत्र, श्रीतसूत्र एवं धर्मतुत्र आदि के रचिवताओं को कुथक कुथक आचार्य मानते थे। उनके मत में आवस्तम्बाचार्य, सम्मूर्ण करवतुत्र के

रचिवता नहीं है। वश्श्चात्यों के ये मत श्रध्येय एवं विश्यसनीय नहीं है।
अवितु आवस्तम्ब सम्मूर्ण करव के रचिवता है। इसकी बुष्टिट है निम्न तर्क

दिये जा तक्ते हैं -

१। १ गृहपतूत्रों ने तानान्यत: आने वाले अनेक विक्त आवस्तम्ब गृह्यतूत्र ने लंकिएत रुव ते आये हैं एवं अनेक विक्तों को छोड़ दिवा गना है।

\$2 है धर्मतूत्र में अनेक स्थलों । वर क्यो क्तम्, मधीवदेशम्, मधावुरस्तात् आदि शब्दों का प्रयोग गृहवसूत्र को सन्दर्भित करता है ।

।. इंक इं अी म्निमिध्वा वरित्तमूह्व तीमध आदध्यात्तायं मातर्वधोवदेशम्

- अTO40क्0 1/1/4/16

इंख इं उभवत: वरिषेवनं क्या वुरस्तात्

- अTOYOTO 2/2/3/17

हैग है समाबृत्तं चेदावार्बोऽभ्याग छेत्त्रमिन्तु छोऽभ्यागम्य तस्योवस्त्र गृह्य न बीभत्तमान उद स्तुवस्युक्षेत् वुरस्कृत्योवस्था प्य वशोवदेशं वृज्येत्

- **अरा**० प्रात्तु 2/2/5/4

१वां आप्युदाहरीन्त

- आठध्ठत् 2/7/17/7

\$3 इसी ज़ितार गृह्यसूत्र, धर्मसूत्र को अनेक स्थलों कर सन्दर्भित करता
है । सथा नासिक शाध्द के सम्बन्ध में गृह्यसूत्र \$8/21/18 में आचा है- " नासि
शाध्दस्यावरवक्षे सथोबदेशं काला:।।" अर्थात् नासिक शाध्दक्ष्म के लिए उत्सरबद्धा
में जैसा निधान किया गया है उसके अनुसार समय होता है । वरन्तु गृहमसूत्र में
नासिक शाध्द के निधान का कोई उल्लेख नहीं जिसता अधितु धर्मसूत्र \$2/7/16/
4-22 है में उक्त किथान नासिक शाध्द क्ष्म के सम्बन्ध में निस्तृत निधान जिसता

इत विश्व वि

#5 # आव स्तम्ब ने अवने गृहवतुत्र में उपनवन के सम्बन्ध में केवल मुख्य मुख्य बाते कहाँ हैं जब कि उपनवन गृहवतूत्रों का एक मुख्य वर्ण्य विवय है । गरन्तु आगस्तम् व अपने धर्मतूत्र में उपनयन की जिस्तृत विवेचना वृस्तुत करते हैं।

१६१ इसी भूकार श्रौततुत्री एवं धर्मतूत्र में भी अनेक समानता है। भावस्त्रम्ब धर्मतुत्र 2/2/5/17 एवं आवस्त्रम्ब श्रोततूत्र 8/4/6 अक्षरहा: एक है।

अतएन उक्त तर्नों ने आधार कर यह नथन कि सम्बूर्ण आकस्तम्ब कल्य ने रचिता एक ही व्यक्ति है, अहंगत न होगा।

आवस्तम्बर्धर्मतुत्र का काल :- आवस्तम्ब तूत्र का बास्ति विक काल निर्णाव एक दुस्त कार्व है वरन्तु हम उसकी उमरी एवं नियती समय सीमा निर्धारित कर सकते है। आवस्तम्ब के समय निर्धारण में निम्न तर्क मस्तुत है जिनके आलोक में एक मोटी समय सीमा निर्धारित की जा सकती है।

हैं। है आवस्तम्ब, गौतन धर्मतूत्र के बाद की रचना है। ऐसा आव्-स्तम्ब के आन्तरिक ताह्य से स्वय् दे। यथिव आवस्तम्ब ने गौतन का बानतः उल्लेख नहीं किया है तथाबि गौतन के नत की ओर संकेत कई स्थानों पर विधा गया है क्या गौतन धर्मतूत्र हैं।/2/1 है में कहा गया है "गुगुननबारकानवार: कानवाद: कानभक्ष:" किन्तु आवस्तम्ब इसका बिरोध करते हुए कहते हैं कि "शुतिहिं बलीबस्थानुनानिक्दाचाराल्" इसके अतिरिक्त आवस्तम्ब धर्मतूत्र के कई सूत्र गोतम धर्मसूत्र से जिलते जुलते है मधा-

आवस्तम्ब धर्मसूत्र

का भाषाँ चैके बस्त्रमुक्तिशान्ति ।।

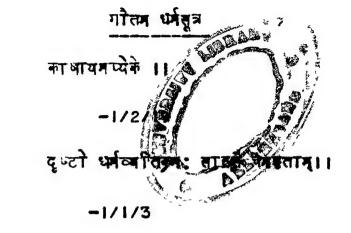
-1/1/2/41

दृष्टी धर्मव्यतिकास्ताहतं च पूर्वेषात्।। दृष्टी धर्मव्यतिके

-2/6/13/7

बत्ततन्ती च नोगरि गचेत्।।

-1/11/31/15



नोवरि बत्सतन्त्रं गच्छेत् ।।

-1/9/52

ज्बिति वा तुर्मि वरिष्वज्व तना प्नुवात ।। तूर्नी वा त्रित्ववे ज्ज्बतन्तीन।।

-1/9/24/2

- 2/5/9

अतएव गौतन धर्मतूत्र के बाद की रचना आवस्तम्ब धर्मतूत्र है।गौतन धर्मतूत्र का रचना काल 600-400 ई०वृ० नाना जाता है।

इसी नुकार बीधावन धर्मतुत्र भी आवस्तम्ब से बूर्ववर्ती है इसका नुवल नुजाणा वह है कि आवस्तम्ब ने बीधावन के कई नत्ने की बालायना की

^{।.} डा०काणी- धर्मशास्त्र का इतिहास ग्राग । मृ० । 3

है एवं आवस्तम्ब व्दारा उपिद्य विचार बौधान के विचारों की अवेश्वा अर्वातीन और विकतित हैं। उदाहरणार्थ बुत्र के उत्तराधिकार के विश्व में बौधानन ने जो नत व्यवत किने हैं उत्तकी आतोधना आवस्तम्ब ने की है। निनोप के तम्बन्ध में भी आवस्तम्ब का नत बौधानन की अवेशा विकतित है क्वोंकि बौधायन निनोप की अनुनति देते हैं। वरन्तु आवस्तम्ब इत प्रधा का विरोध करते हैं।

एमं आवस्तम्ब धर्मसूत्र एवं वाधायन धर्मसूत्र के अनेक सूत्रों में समानता है।

> नाप्तु श्लब्धानस्स्नाबात्- बो०४०तू०- 1/2/3/40 नाप्तुश्लाधनान: स्नाबाबदि स्नाबाददण्डबत् प्तवेत्।।

> > - आ०५०५० 1/1/2/30

किन्बेनिदित हारीतो दिधधानीतधर्माः स्त्रिवस्स्तुर्वो हि दिधधान्यामहायतं वय जातच्य मन्धित न तिच्छव्टा धर्मकृत्वीवपुव-योजविन्ता। यो०ध०तू० 2x2/2/11 किन्बेतिदिति हारीतः। दिधधानीतधर्मा स्त्रीभवति ।।

-अा०प०तू० 1/11/29/13-13

ৰাঁ০খ০ৰু০ 2/4/8

अतएव बौधापन धर्मसूत्र के बाद की रचना आपस्तम्ब धर्मसूत्र है।

हा०काणों ने बौधायन धर्मसूत्र का समय 500 ई०पू० से 200 ई० पू० माना है ।

आपस्तम्ब पूर्वमीमांसासूत्र से परिचित् थे। मीमांस के बहुत से पारिमाणिक शब्द एवं सिध्दान्त इस धर्मसूत्र में पाये जाते हैं अतस्व पूर्व मीमांसा आपस्तम्ब धर्मसूत्र से पहले की रचना है।

उक्त के अतिरिक्त आपस्तम्ब धर्मसूत्र में अनेक अपाणानीय प्रयोग प्राप्त होते हैं सेधा पाणिनि के विदादि गणापाठ \$4/1/104 है में आपस्तम्ब का नामोल्लेख प्राप्त होता है जिसके आधार पर यह मत प्रमाणित होता है कि आपस्तम्ब वाणिनि से पूर्ववर्ती थे । पाणिनि का समय डा० वासुदेव शरणा अग्रवात ने पांचवीं शताब्दी ई०पू० के मध्य माना है इससे यह स्पष्ट ह कि आप-स्तम्ब धर्मसूत्र 500 ई०पू० के पूर्व अस्तित्व में था ।

एवं आपस्तम्ब धर्मसूत्र में श्वेतकेतु का उल्लेख अबरा के उदाहरणा के स्म में किया गया है²। इससे प्रतीत होता है कि वे आपस्तम्ब से बहुत

डा० काणो धर्मशास्त्र ना इतिहास पृ० 16

तस्मादृष्यो वरेषु न जायन्ते नियमातिक्रमात्। क्या श्वेतकेतु:।।
 –आ०५०५० ।/2/5/4,6

बहले के नहीं है ।

उनत ने अतिरिक्त आषस्तम्य धर्मसूत्र में बौध्दधर्म का कोई उल्लेख नहीं ज्ञाप्त होता है। जा: इस आधार पर यह निश्कर्ष निकालना असंगत नहीं होगा कि यह परित में बौध्द धर्म का गरियय होने ते पूर्व की रक्ना है।

आवस्ति धर्मनूत्र में बबनो, नम्बोजों, शकों वह्लकों आदि
यूनानी आकृषण ने बाद, भारत ने सम्वर्क में आने बाली जातियों का उल्लेख
ग्राप्त नहीं होता है। इससे यह निष्कर्ध निकालना समी चीन होगा कि वह 500 ई0 बूठ से बहले की रचना है।

वाजनल्व्यस्मृति §1/4 है ते आवस्तम्य को धर्मशास्त्रकारों में रिम्नावा गया है। वाजनल्ब्यस्मृति की वर्शीय तीमा किंदतीय शताब्दी ई०वू०मानी गयी है।

उत्तरव उक्त विवेचन के आधार कर आधस्तम्ब धर्मतूत्र की समनतीमा

^{।.} डा०लक्ष्मी दत्त ठाकुर नृतुख स्नृतियों का अध्ययन- ५० 32

600 ई0 कु0 से 300 ई0कू0 नानना असंगत नहीं हो गा !

आतस्तम्ब का जन्मस्थान:- जन्मस्थान के तम्बन्ध में मतेका नहीं है । ब्युहतर ने आवस्तम्ब को आंध्रदेशीय माना है। । इस कथन के ब्रमाणा में वे निम्न तर्क देते हैं -

है। है चरणाच्यूह में नहार्णाब नाम की रचना है उद्दृत बयौं के अनुहार आवस्तम्ब झासा नर्मदा के दक्षिण में मुचलित थी-

नर्मदादिक्षणो भागे आवस्तम्ब्याहबलावनी ।
राणावनी विष्यला च घजकन्याविभागिन:।।
माध्यन्दिनी शाइ.सायनी कोधुमी शोनकी तथा।

उक्त के अतिरिक्त नहार्णाव ने आवस्तम्बीव शासा को स्वम्टत: आन्ध्रदेशीय क्तावा गया है -

> वान्ध्रादिदक्षिणा मोबी गोदातागर वावधि । यपुर्वेदस्तु तेरितवर्ग वावस्तम्बी इतिविठता ।।

^{1.} तेकेड बुक्त बाक दी ईस्ट माग 2 भूमिका वृ0 33

\$2 ई जाबस्तम्ब के धर्मतूत्र हैं। आप्द के इकरणा है ब्राह्मणों के हाथ है वल गिराने की पृथा उत्तर के लोगों है ब्रचतित है, कहा गया है।

बरन्तु उपत तर्नों के आधार धर आबस्तम् का आन्ध्रदेशीय होना तिथ्य नहीं होता है अवितु तन्त्रकाल में आन्ध्र जनवद में आबस्तम्ब श्रासा व्रच-

वहां तक उदी व्य शब्द का कृश्न है ब्यूतहर ने इसका की नर्मदा के एत्तर के सम में किया है बरन्तु इसका कोई सबल द्रमाणा नहीं है। अवितु अमरकोशकार \$2/1/6-7\$ के अनुसार उदी व्य भूमि शराबती नदी के उत्तर विश्वम में स्थित थी। इसकी बुष्टिट काश्चिम बृद्धित से श्रीह होती है²।

उदी व्यक्तिस्त्वासनगतान्। हस्तेब्द्यात्रानयनम् ।।
 अा० २०५० २/7/17/17

व्रागुदंवी विभवते हंत: श्वीरोदके यथा ।
 विदुधां शब्दितद्ध्वर्थ ता न: बातु शरावती ।।
 का०वृ० 1/1/75

इसके आधार पर यह कहा जा साला है कि शराबती के आधार पर उदी व्य शब्द का अर्ध निर्धारण किया जा सकता है। डा० बाहुदेव शरण अग्रवाल ने शराबती का तादात्म्ब दृष्टदती के साथ किया है वो आवक्स धम्पर या चितांग नदी हो सकती है जो बंजाब के अन्वाला जिले से बहती है।

अतरन वह कहना कि आवस्तम्ब आंध्रदेशीय थे हंगत नहीं है अवितु आवस्तम्ब गृहवतुत्र ते वह जात होता है कि आवस्तम्ब का जन्म स्थान बुगन्धर जनवद था जबोंकि गृह्य हुत्र में आवस्तम्ब ने निम्न इलोक बढ़ा है :-

> वौगन्धरिरित्येव नो राजा शाल्बीरवादिषु । निवृत्तयका आसीनास्तीरेण यमुनेतव ।।

क्यांत् हे बहुने । बौगन्धीर हनारा राजा है, ऐसा गीत विशास क्षेत्र इच्छा बाली शाल्बीस्त्रकां बहुना के तट वर बैठकर गाती थीं।

हाचीनकात ने शाल्य जनवद के 6 अन्यव धे² उदरहुर, विलखत महकार सुगन्धर, भृतिंग और श्रदण्ड ।

^{।.} डा०अग्रवात बाणिनिकातीन मारतवर्ष कृ० 32

^{2.} उद्म्बरास्त्रितस्त मुकारा बुगन्धरा: । × काशिका 4/1/173 भृतिह.गा: इरदण्डाइच शाल्बाबवन्ती का:।।

नहाभारत ते विविद्य होता है कि युगन्धर श्रेष्ठ राज्य था और उन्होंने बाण्डवबक्ष के ताथ बुध्द में भाग तिया था । नैगस्थनी बूब्रगन्धर का गन्दरितन नाम ते उल्लेख किया है जो भद्रकारों है बारिभद्रक = बातिबोधा है के ताथी थे । इन्हों मुद्रुक बा बरिभद्रक जनवद में किसी वन्द्रकेतु राजा के वहां मैगस्थनीय रहा था। बुगन्धरों ने मुभ्दुकों के ताथ तिकन्दर ते बुध्द किया था । ये तभी वर्तमान बंजाय और हरिबाणा मुदेश के अन्तंगत है !

इस आधार गर यह कहा जा सकता है कि आगस्तम्य भा सम्बन्ध उत्तर भारत से भा न कि आंध्र क्रदेश से ।

^{1.} द्रष्टित्य- भारतवर्ध का बहुद इतिहास भाग 2 वृ0 182 तथा वाणिनिकालीन भारतवर्ध वृ0 71-74

आधस्तम्ब धर्मतूत्र के उपलब्ध संस्करण:-

आवस्तम्ब धर्मतुत्र के दो संस्करणा उवलब्ध है, एक ब्यूहतर ब्दारा सेक्रेड बुक्त आंक दी ईस्ट भाग 2 में अंग्रेजी अनुवाद के साध तथा दृतरा हरदत्त की उज्ज्वता वृत्ति के साथ बनारस से, नकाशित है। दोनों के दूत्रों की संख्या में अनेक किण्डकाओं में सिमेद है। यथा -

हरन-।

कीण्डका तंख्या	व्यूतहर तूत्र हं0	बनारत हंस्करण तुत्र हं0
1	36	37
2	41	41
3	45	45
4	29	29
5	26	26
6	38	37
7	31	31
8	30	31
9	28	28

की पहका सं0	व्यूलहर तु० तं०	बनारत तंस्करणा तूत्र तंo
10	30	30
11	38	34
12	15	15
13	22	22
24	31	28
15	26	23
16	33	33
17	3 9	39
18	33	33
19	15	15
20	16	16
21	20	20
22	8	8
23	6	14
24	25	26
25	13	14
26	14	15

किएड का ,वं 0	्यू तहर सू० सं०	बनारत हंस्करणा तु० यं०
27	11	11
28	21	21
29	18	18
30	23	2 6
31	23	27
32	29	29
	5 ₹7-2	
1	23	23
2	9	ii .
3	23	23
4	27	28
5	19	18
6	20	20
7	17	17
8	24	14
9	13	13

किएड का तै0	्यू तहर 'तुंं	बनारत तंस्करणा तु०तं०
10	16	17
11	20	20
12	23	23
13	12	12
14	20	20
15	25	25
16	28	27
17	25	24
18	19	20
19	20	16
20	23	23
21	21	20
2 2	24	24
23	12	12
24	14	17
25	15	15

किएडका वं0	व्यू तहर सुठ्यं ०	बनारत संस्करण तू ्रहं 0
26	24	24
27	21	21
28	13	14
29	15	16

इस मकार सम देसते हैं कि 35 कि उन कि हा में तून संस्था में कोई अन्तर नहीं है जब कि 26 कि एडकाओं में तून संस्था भिन्म है।

आवस्तम्य धर्मतूत्र में तूत्रों की वुनरावृत्ति :-

आषस्तम् व धर्मसूत्र ने अधौतिखित सूत्रों की मुनरानृतित हुई है।

রুষ	मुनरामृत्स सूठसंठके सम में
अधाऽध्वाप्यः ॥ ।/।/।/३।	1/1/2/4
ब्रोब्ब व समागमे।। 1/2/5/14	1/4/14/8
मनता याडनध्याये।। 1/2/5/25	1/3/11/24
स्वेरिक्र्वतु च ।। 1/2/8/4	1/3/11/10
तच्छा स्त्रेरिकृतिबिध्दम्।। ।/4/13/21	2/6/14/10
िव्दरित्वेके ।। 1/5/16/4	1/5/16/6
य ज्याडन्बत् बरिचक्षतो ।। ।/5/17/27	1/11/32/29
नाडत्यन्तनन्बनस्येत् ।। 1/6/18/7	1/7/21/3
एबनुभौतोनावभिज्यति।। 1/7/20/9	2/8/20/23
िम-वेतिदिति हारीत:।। 1/10/23/16	1/10/29/12
अतरव महमवर्षवान् गृज्जिजीत।। 2/9/21/8	2/9/21/19
ततो नुवै: बतै: वणौस्तृणौरिति	
वर्त-धरेत्।। अन्नतः मृब्दतानि ।। 2/9/22/2-5	2/9/23/2
ततोडवो बाबुनाकाशित्विनिश्रवेत्।।	
तेषामुत्तर: उत्तरस्तंत्रोग: बत्ततो विशिष्ट:।।	

आपस्तम्ब धर्मसूत्र में उद्धृत एवं जीरतिश्वित साहित्य:- आपस्तम्ब धर्मसूत्र में
पूर्ववर्ता त्यापक साहित्य के उल्लेख या उध्दरण भितते हैं। यथिप सम्बेद और
सामवेद से उद्धृत मन्त्रों की संख्या अत्यह्म है तथिम सभी वेदों के मन्त्र इय धर्म
सूत्र में उद्धृत या निर्दिष्ट हैं। जहां तक अवेद एवं सामवेद के उध्दरणा का
सम्बन्ध है निम्न उदाहरणा दृष्टव्य है:-

सप्तिभः पावमानीभि द्यान्ति य व्य दूरकं इत्येताभिर्यबुष्पिवत्रेणा सामपिवत्रेणाऽऽहि.गरसेनेति।।

त्रिमधुरित्रसुपणारित्रणारिवकेतश्चतुर्मेधः प चारित्रज्वेष्ठसारिको वेदाध्याध्यनुवानपुत्रः श्रोत्रिय इत्येते श्राध्ये भुञ्जानाः पड.वित्रपावना भःवन्ति²।।

अबिद का आधर्वणा वेद नाम से उल्लेख हैआधर्वणास्य वेदस्य शेष इत्युपिदशन्ति.।

^{1.} ঐতিমৃত্বত 1/1/2/2

^{2•} वही 2/7/17/22

^{3.} वही 2/11/29/12

उक्त के अतिरिक्त आपस्तम्ब के तैत्तिराप्त्रपण का आवार्य होने के कारण, तैत्तिरीय संहिता के अनेक मन्त्रों को आपस्तम्ब ने उद्गृत किया है।
यथा-आपस्तम्ब धर्म के सूत्र 1/2/2/2, 2/6/14/11, 1/9/26/7 क्रम्झ: तैत्तिरीय संहिता के सूत्र 1/2/1, 3/9/4, 2/5/2 पर आधारित है।

तैत्तिरीय ब्राह्मणा और आरण्यक के मन्त्रों को भी उद्भूत किया गया है। यथा 2/2/3/16, 2/2/4/1-9।

वाजसनेयवरण आयस्तम्ब का प्रतिव्दन्दी था, अतः आयस्तम्ब ने वाजसनेयों के मतों के उध्दरण दिए हैं । वाजसनेको ब्राह्मण का निम्न उध्दरण दृष्टव्य है - अथापि वाजसनेथिब्राह्मणम् ब्रम्हयज्ञो ह वा एवं यत्रवाध्यायस्त-स्येते वथदकारा यत्स्तनयति यध्दि जोतते यदवस्पूर्णति यध्दातो वायित । तस्मात् स्तनयति विश्वोतमानेऽवस्पूर्णति वाते वा वायत्यधीयोतेव वबद्काराणामच्छम्बद्कारायेति ।।

आपस्तम्ब धर्भसूत्र में उपनिषदों का भी उत्लेख प्राप्त होता है-सर्वविद्यानामप्युपनिषदामुपाकृत्याडनध्ययनं तदहः।।

^{1.} आ०६० 1/4/12/3

^{2.} वही 2/2/5/1

आपस्तम्ब ने निम्न आचार्यों का अपने धर्मसूत्र में स्मरण किया
है- काण्व ११/६/१९/७१, कण्व ११/६/१९/७१, कृत्स ११/६/१९/७१, कृत्स
११/६/१९/४१, पुष्टकरसिद ११/१०/२८/१४, १/६/१९/७१ १, ताष्यांपणी
११/६/१९/५१, हारीत ११/4/१४/११, श्वेतकेतु ११/2/5/६४, मन्१२/६/१४/११,

आपस्तम्ब धर्मसूत्र में निम्न ग्रन्थों का भी उल्लेख प्राप्त होता
है- ब्राह्मणा १।/2/7/7, 1/2/7/11,1/3/10/8,1/4/12/1,1/4/12/13,
1/5/17/28,1/6/18/26,1/7/20/11,2/7/17/11,2/3/7/11,2/3/7/15,
2/6/13/5१, पुराणा १।/6/19/13, 1/10/29/7,2/9/22/24,2/9/23/3१,
भविष्यत्पुराणा का नामता उल्लेख है और उसके श्लोक धर्म सूत्र १2/9/24/6१ में
उदाहरी है -

अथ पुराणो श्लोकावदाह धित-

अब्दाशीतिसहस्त्राणि ये प्रवासीकिर स्वयः।
दिश्वणोनाऽर्यम्णः पन्धानं ते श्मशानानिभेषिरे ।
अब्दाशीतिसहस्त्राणि ये प्रवां नेषिर स्वयः।
उत्तरेणाऽर्यम्णः पन्धानं तेऽमृतत्वं हि कल्पते।।
"पुनस्सर्गे बीजार्था भवन्तोति भीवज्यत्पराणो"

इसी प्रकार उपनिषदी का भी उल्लेख इस सूत्र में मिलता है"सर्विविधानामप्युपनिषदामुपाकृत्याञ्चथ्ययनं तदह:" 2/2/5/1. अध्यात्मपटल
की अधिकांश सामग्री उपनिषदों से गृहीत है । और वेद के छ: अंक्.गों के विषय
में भी आपस्तम्ब को निश्चित स्प से जान है 2/4/8/10-11 "बड्ह-गों वेद:1"
"एट-द:कल्पों व्याकरणं ज्योतिष निरुक्तं शोक्षान्दन्दोविचितिरिति"।

इसके अतिरिक्त निम्न पथ महाभारत, अनुझासनपर्य का आपस्तम्ब ने धर्मसूत्र \$2/7/7/8 हे में उदाहृत किया है-

> सम्भोजनी नाम पिशाविभिक्षा नसा पितृन् गच्छतिनोऽध देवान्। इतैव सा वरित श्वीणापुण्या शालान्तरे गौरिव नष्टवत्सा ।।

आपस्तम्ब धर्मसूत्र के अध्यातमपटल में आत्मा के स्वस्य पर जिस प्रकार विचार किया गया है उससे सामान्यत: यह धारणा भी बनती है कि आपस्तम्ब वेदान्त दर्शनपध्दति से भी परिचित थे।

किन्तु सबसे अधिक उल्लेखनीय हैं आपस्तम्ब का पूर्वमीमांसा और न्याय के सिध्दान्तों से सम्बध्द उल्लेख । इन सूत्रों में न्यायिषद: या न्याय-

अह्.गानां तु पृथानैरव्यपदेश: इति न्यायवितसमय:

2/4/8/13

अधारिय नित्यानुवादमीविधमाहुन्यांयिवद:

2/6/14/13

इस अंशों से मिलते— बुलते सूत्र वैभिन के पूर्वमीमांसा सूत्रों में भी मिलते हैं, उदाहरणार्थ—

अर्थवादो वा विधिशेषत्वात्तस्मान्नित्यान्वाद:

पू०मा 0 स्० 6/7/30

इसी प्रकार इन दो उदाहरणारें की समानता भी दृष्टव्य है--

तस्यां क्यज्ञब्द: संस्तुतिमात्रम् धर्माध्दि

सम्बन्धः। अरा०४०५० 2/6/13/11

विका प्रत्यनध्याय: श्रूयते न कर्मयोगे

मन्त्रापाम् । वही ।/4/12/9

श्रुतिर्हि बलोयस्यानुमानिकादाचारात्

वही 1/1/4/8

यत्र तु प्रीत्युपलिष्धतः प्रवृत्तिर्न तत्र

शास्त्रीमिति

वृषस्य धर्ममा त्रत्वम् पू०मो ० मू०

6x2/15

विद्यां पृति विधानाच्या सर्वकालं प्रयोग स्यात्कमधिन्वात्प्रयोगस्य 13/3/19 विरोध स्वनपेक्ष्यं स्यादसति ह्यनुमानम् यस्मिन्पातिः पुरुषस्य तस्य विष्सार्ध- इन समानताओं के आधार पर ठा० काँगे ने यह मत प्रस्तुत िक्या है कि आपस्तम्ब जैमिनि के मीमांसामृत्र से परिचित थे। संमव है कि अ जिस मीमांसासूत्र से परिचित थे। संमव है कि अ जिस मीमांसासूत्र से परिचित थे वह उस समय तक तर्तमान स्म न प्राप्त कर सवा हो।

उनत ने अतिरिक्त पूर्वव ती धर्मावार्यों ने मतो ना उल्लेख आप-स्तम्ब ने एके शब्द ने प्रयोग व्दारा किया है, इस सम्बन्ध में निम्न सूत्र हुन्टव्य है-

1/1/2/41, 1/1/4/17, 1/2/5/22, 1/2/6/4, 1/2/6/33,
1/2/7/21, 1/2/8/7, 1/3/9/3.10.24, 1/3/10/7.12, 1/3/11/3.22.24,
1/4/13/14, 1/4/14/21, 1/5/13/19, 1/5/16/4.6.13 1/6/18/3,
1/7/21/10.8, 1/11/30/1.3, 2/3/6/8.9.11, 2/5/12/15.23,
2/6/14/6.9, 2/6/15/10, 2/7/17/14, 2/9/21/12, 2/9/22/6.15,
2/9/23/18, 2/11/29/16

एवं अधा स्पुदाह रन्ति शब्द का प्रयोग भा निम्न सूत्रों में प्राप्त होता है -

2/6/19/15. 1/9/25/10. 1/21/30/26. 1/11/32/23

इस प्रकार हम देखते हैं कि आपस्तमब धर्मसूत्र. पूर्ववर्णी साहित्य के अनेक उध्यरणों एवं उल्लेखें से संवित्ति है।

तृतीय अध्याय

भारतीय झंस्कृति का मूलाधार धर्महें जो भारतीयों के कैयी क्तक, सामाजिक एवं राष्ट्रीय जीवन में पूर्ण स्म से मितिविध्यत है। अब यहां यह कृत उपस्थित होता है कि यह धर्म क्या है ?

धर्म शब्द धृ धारणो धातु से मन् मृत्यय लगाने से बनता है।

विद्यान् इसकी ट्युत्पित्ति तीन ठा से करते है।

ाँ। हैं प्रियते लोक: अनेन, अर्थात् धर्म वह है जिससे लोक का धारण किया जाय।

ाँ २ व्रॅंधरित धारयित वा लोकम् अर्थात् धर्म वह है जो क्वंसार को धारण करे।

ाँ उाँ प्रियते लोक यात्रा निर्वाहार्थ य: स: धर्म: अर्थात् धर्म वह है जिसे लोक्यात्रा निर्वाहार्थ सभी धारणा करे।

इस वृकार 'धर्म' शब्द अवने शब्द का परिचय स्वयं देता है। किर भी विविध शास्त्रों में इसकी वृक्षीसत परिभाषाये पायी जाती हैं। ऋग्वेद की ऋचाओं मूं धर्म शब्द विशेषण या झंता के छन में नृयुक्त हुआ है। नृाय: यह शब्द धर्मन् है और इसका नृयोग नबुंसकितंग में हुआ है। बहुत कम ऋचाओं में बुलिह. ग सन में धर्मशब्द नृयुक्त है।

अधिकतर वैदिक साहित्य में धर्म का अर्थ है- धार्मिक विधि,धार्मिक क्रिया, निश्चित नियम, आचरणा नियम जैसा कि इन मुयोगों से स्वरूट है-

हैं। हैं आ हा रजांसि दिव्यानि नार्थिवा हलो के देव:, कृणुते स्वाय धर्मणो 2

उक्त स्थल पर धर्म अलोकिक इतित का बोधक है।

ा श्री विस्ती यत्र व धर्मा युवोषिम माः नस्तस्मादेनसो देव रीरिष: 3।

धर्मन् शब्द का प्रयोग निम्निलिखित स्थलों बर हुआ है- ऋग्वेद-1/22/18,
 1/16/4, 43,50, 3/3/1, 3/17/1, 3/60/6, 5/26/6, 5/63/7,
 5/72/2, अर्थववेद में 14/1/5। वाजसनेपि संहिता में 10/29 इत्यादि।
 -दृष्ट्ट्य गौँखेम धर्मसूत्र की भूमिका पृ015

^{2.} ऋ0 वे0 4/53/3

^{3.} वही 7/89/5

यहां धर्म नियम या व्यवस्था का योतक है। इससे आवरण सम्बन्धी नियम की यौतित होता है।

अधर्वकेद में धर्म शब्द का प्रयोग धार्मिक झंस्कारों से अर्थित गुणा के अर्ध में प्रयुक्त हुआ है।

उपनिषद् साहित्य में वैदिक अर्थों के अतिरिक्त धर्म शब्द वर्णा-श्रम धर्म के अर्थ में श्रयुक्त हुआ और इस शब्द से आश्रम के आधार एवं नियमने का वोध होते लगा। यह तथ्य छान्दो न्योधनिषद्से सिध्द होता है²। ऐतरेय ब्राह्-मणा में धर्म शब्द समस्त धार्मिक कर्त्तव्यते के अर्थ में श्रयुक्त हुआ है³।

-BTO30 2/23/1

श्वतं सतमं तयो राष्ट्रं श्रमोधर्मन्य कर्म व ।
 श्वतं भीवष्यदुष्टिष्ठ हे वीर्यं तक्ष्मी बंतंवते ।।
 -अर्थः ।।/१/।4

^{2.} त्रयोधर्मस्कन्धा यज्ञोऽध्ययनं दानिमिति वृथमस्तव एवेति विद्यतीयो वृह्मवार्याचार्य कुलवासी तृतीयोऽत्यन्तमात्मानमाचार्य कुलेऽवसादयन्। सर्व एते बृण्यलोका भ'वन्ति वृह्मसास्थोऽमृत त्वमेति ।।

^{3.} धर्मस्य गोप्ता जनीति तमझ्युत्कुच्छमेनिवदिभ वेश्यननेतयर्गीम मन्त्रयेत्।।
- २०, वा० ८।७

कालक्रम से धर्मन् शब्द का अर्थ व्यावक होता गया एवं आर्य जाति के आचार विचार का विश्वायक कन गया। मानव जीवन के लिए कोई अधिकार, कर्त्तव्य हो, अनुशासन एवं आचरणा संहिता हो, समस्त नैतिक कार्य धर्म के अर्थ में समाहित हो गये। अमरकोषकार की दृष्टि में धर्म शब्द के अनेक अर्थ है— स्याध्दर्मम हिल्ल्यां बुण्य श्रेयसी सुकृतंतृष: धर्मस्तु तिब्दिध: धर्मा: बुण्य-मन्यायस्क्रावाचारसोम्ला:।

निरुक्त ने धर्म शब्द का अर्थ नियम बतलाया है। कणाद ने धर्म को स्वब्द करते हुए कहा है कि जिसके व्दारा लौकिक सुस और अंतिम लक्ष्य की सिध्द हो सके वही धर्म है।

उक्त के अतिरिक्त मीमांसा सुत्रकार महि बेमिन ने धर्म की व्याख्या करते हुए वेदिविहित केरक सक्षणाते को धर्म के स्त्र में स्वीकार किया है²।

श्रीमद्भागवतकार के अनुसार वेद ने जो नियम बनाया है वही धर्म है, उसके विवरीत अर्ध्म है।

^{।.} यतोऽम्युदय नि:श्रेयससिध्द: स धर्म:।।

^{2.} बोदना लक्षणा भी धर्म :।।

⁻ बू०मी ० स० 1/1/2

उक्त के अतिरिक्त हमारे शास्त्रकारों ने बार- बार उद्घोधित किया है कि "यागादिरेव धर्म:", "वेद वृतिवाय व्रयोजनवदर्थों धर्मा:", "श्रुति वृमाणको धर्म:", श्रुति स्मृति विहितो धर्म:"।

अतरव इस नुकार भारतीय धर्म का मूल वेद स्मृति को ही माना बाता है। इनके आधार बर जो आवरणा आवरित होते हैं, वे ही धर्म है।

अवस्तम्ब ने भी इसी अर्थ में धर्म को तिया है। उनके अनुसार धर्म को जानने वाले, केंद्र का मर्म समझने वाले व्यक्तियों का मत ही केंद्र का कृमाण है। इससे यह भासित होता है कि आवस्तम्ब ने यथिव धर्म का मूख कृमाण केंद्र को ही माना है तथािव उसके साथ ही धर्मजों की संविद्या या सहमकित व्यारा की गई आचार व्यवस्था को मुख्य स्म से कृमाण माना है वरन्तु इसके साथ ही आवस्तम्ब ने आचार के सम्बन्ध में सदैव विवेक से काम लेने की सलाह की है क्योंकि महान बुस्मों में भी कई दुर्वलताएँ होती है। बूर्वजों या अधिका के कर्मों में धर्म उल्लंधन तथा साहस कर्म का उदाहरण देखने को मिलता है किन्तु उनमें अधिक तेज होने के कारण उनका कर्म बाबकर्म नहीं होता है बरन्तु सामान्य मनुष्य को उनके उदाहरणा का अनुकरण नहीं करना चाहिए। उनका अनुकरण करने से

^{। ।} धर्मत्र समय: कृमाणाम्, वेदाश्च ।।

⁻आ ०५०स० ।/1/1/2,3

मनुष्य बाब का भागी होता है। अत: सदैव धर्म के सम्बन्ध में स्विविवेक का आश्रय लेना आवश्यक है।

इस मुकार हम देखते हैं कि धर्म के सम्बन्ध में आवस्तम्ब का वि-चार अधिक आधुनिक और व्यावहारिक है उनकी दृष्टि में वेद, स्मृति का अन्धा-नुकरण आचरण मात्र धर्म नहीं अवितु स्वविवेक का आश्रय लेकर उसके ब्रह्म एवं विवक्ष वर सम्यक्स्मेण विचार करना ही धर्म है।

आवस्तम्ब धर्मसूत्री में धर्म के उद्देश्य वर वृकाश डालते हुए कहा गया
है कि धर्म का आवरण केवल सांसारिक उद्देश्य से अर्थात् यश, लाभ, सम्मान के
लिए नहीं करना चाहिए क्योंकि जब धर्म का आवरण इस ध्येय से किया जाता
है तब वह बल देने के समय निक्चल हो जाता है। जिस वृकार बल के लिए आम
का बेड़ लगाया जाता है किन्तु उससे छाया और सुगीन्ध भी ब्राप्त होती है,
इसी वृकार धर्म का आवरण करने वर लोकिक बल भी गौण सन से उत्यन्न

दृष्टो धर्मव्यतिक्रम स्साहसं च बूर्वेकाम् । तेका तेजोविशेषेणा पृत्यवायो न
 विवते । तदन्वीक्षय प्रयुन्जानस्सीदत्यवरः।।

⁻अरा०ध0सू० 2/6/13/7-9

^{2•} वही 1/7/21/1-3

होते हैं। अतएव यदि उक्त मुकार धर्म का आचरणा करने वर तौकिक कर उत्वन्न हो जाते हैं तो सूत्रकार का मन्तव्य है कि इस प्रकार के उत्यन्न तौकिक कर ,यश, ताम, सम्मान आदि को गौणा स्म में ही स्वीकार करना चाहिए मृमुख कर के स्म में नहीं । अधितु प्रमुख कर तो आत्मा का साक्षात्कार है।

उनत के अतिरिक्त आबस्तम्ब का कथन है कि यदि धर्मों के आव-रण से लौकिक कल नहीं उत्धन्न होते तो भी धर्म की हानि नहीं होती अबितु धर्म का आवरण धर्म के लिए करना चाहिए। इससे यह स्वम्ट होता है कि आबस्तम्ब की दृष्टिट में यदि व्यक्ति अपने आवरण में तत्वर रहता है और उसे यश लाभ, सम्मान इत्यादि लौकिक कल बाफ्त नहीं होते हैं तो यह नहीं समझा जा सकता है कि वह अपने धर्म में निम्ठ नहीं है।

आवस्तम्ब ने अवने धर्मसूत्र में धर्म का आडम्बर करने वाल्धे से सतर्क और सावधान किया है। उनका कथन है कि दुब्द्धों, इद्धों, नास्तिक, वेद- जानहीन व्यक्तियाहें के वचनहों से कुषित नहीं होना चाहिए और उनके धोसे में नहीं बड़ना चाहिए।

[।] अनमुयुर्दुम्प्रलम्भः स्यात् कुहक्शठनारिस्तकवा तवादेषु ।।

⁻आ०धास्० ।/7/20/5

इसके अतिरिक्त आगस्तम्ब धर्म एवं अधर्म के बार्थक्य में स्विविवेक बर जोर देते है क्योंिक उनके अनुसार धर्म अधर्म स्वयं आकर इस मुकार नहीं कहते है कि हम यहां है अर्थात् धर्म और अधर्म अपना विश्वय स्वयं नहीं देते धर्म एवं देवता गन्धर्व और विद्युगणा भी यह नहीं बताते कि यह धर्म और यह अधर्म तथा धर्म और अधर्म का स्वस्त्र पुल्यक्ष आदि से नहीं जाना जाता है।

अब यहाँ वृश्न उठना स्वामाविक है कि धर्म एवं अधर्म में बार्धक्य कैसे सम्भव है जिसके आधार बर कबट आवरणा करने वाल्मों के वक्नों से बना जा सके। इसका समाधान करते हुए आबस्तम्ब का क्थन है कि जिस कार्य को आर्य लोग उत्तम कहते है, वह धर्म है और जिस कार्य की निन्दा करते हैं वह अधर्म है²।

[।] न धर्माधर्मी चरत आवं स्वंहति, न देवगन्धर्वा न पितर इत्याचक्कतेर्ऽयं धर्मोऽयमधर्म, हति ।।

⁻अTO प्र**्**र

^{2.} यं⊕ त्वार्या: क्रियमाणां प्रशंसिन्त स धर्मो, यं गर्हन्ते सोऽधर्म:।।
-वही ।/7/20/7

इससे स्वष्ट है कि आर्य लोगों की दृष्टित में जो उत्तम आचरणा है वे धर्म है तथा जिन आचरणां की वे निन्दा करते हैं वह अधर्म है।

उक्त के अतिरिक्त आषस्तम्ब धर्मसूत्र में धर्म उस आचार को माना गया है, विसे सभी स्थानों वर विनयशील वृध्द, जितेन्द्रिय, लोमहीन, दम्महीन आयों व्दारा एक्मत से स्वीकार किया गया हो।

इस प्रकार तम देखते हैं कि आषस्तम्ब की दृष्टि में धर्म की आ-धार शिला आचार है।

भारतीय संस्कृति का मूल आधार आचार ही माना गया है।

आचार के आधार कर ही हिन्दू समाज का निर्माण हुआ था और जब तक

व्यावहारिक जीवन में इस आधार की प्राधान्य मिला तब तक समुन्नित तथा

समृध्दि का समय बना रहा। वस्तुत: सम्मान दीर्घ जीवन एवं सुस का कारणक्त

आचार ही है। इसी कारण हमारे धर्मशास्त्र बार-बार आचारबान् बने रहने

की शिक्षा देते हैं

सर्वजनपदेण्वेकान्तसमाहितमायाणाः वृत्तं सम्योग्वनीतानः वृध्दानामा त्मवतामलोक्षुनानामदाभिभकानः वृत्तसादृश्मं भजेत।।

⁻अT0ध0स0 1/7/20/8

² अवारो भूति जनन आचार: कीर्ति वर्धन:।आचाराद् वर्धते ह्यायुराचारो हिन्त्य स्थाप्ना

⁻मनु०स्मृ० 4/157

स्वियों की वाणी से यह सिध्द है कि आचार हमारी स्वाभादिक इतित का सम्वर्धन करता है। सदाचार से घुष्ट शरीर की ब्राप्ति होती
है बुध्दि का संमार्थन होता है। चित्त की इंक्तता का निवारण होता है।
मनु का कथन है कि-

सर्वलक्षणाही नोडिश य: सदा वारवान्तर: ।

श्रद्धानो नसूयश्च शतं वक्षिणा जीवित ।।

-मनु० स्मृ० 4/158

वाचारा ल्लमते ह्यायुराचारादी प्रिता: प्रजा:।

वाचारा ध्वनमक्ष्यमाचारो हन्त्यलक्षणाम् ।।

- मनु०स्मृ० 4/156

वस्तुत: इसी कारण "आचार: बरमोधर्म:।।" व0ध0सू० 6/1 क्टा गया है।

इसी कारणा से आवस्तम्ब धर्मसूत्र में भी सदाचार वर अत्यधिक बोर दिया गया है और सूत्रकार ने कहा है कि क्रोध, रोघ, सोभ, मोह, दम्भा, द्रोह, असत्य भाषणा, अतिभोजन , दूसरे वर मिध्या दोव रोवणा, दूसरे के गुणां से बतना, काम, ब्देश, इन्द्रियों को वश में न रखना, मन को समाहित न करना ब्राणियां को किनाश करने वाले दोड हैं और इन दोषों को दूर करने के लिये योग को माध्यम बताया है तथा क्रोधहीनता, हर्ष का अभाव रोष न करना, अलोभ, मोह का अभाव दम्भ का न होना, प्रेह न करना, सत्य वचन मोजन में संयम, घर-दोष कथन से विमुख होना, असूया का अभाव, स्वार्थहीन उदारता, दान आदि न लेना, सरलता, कोमलता भावावेगों का शमन, इन्द्रियों को वश में करना, सभी ब्राणियों के साथ ब्रेम आत्मा के चिन्तन में मन को समाहित करना, आयों के नियम के अनुसार आचरणा, कूरता के त्याग, सन्तोष को श्रेष्ठ आचरण बताया है तथा कहा है कि जो व्यक्ति इन उक्त सद्शाचरणाई का शास्त्रोक्त विधि से आचरणा करता है वह विश्वात्मा को ब्राप्त करता है।

इस मुकार हम देखते हैं कि आवस्तम्ब ने आवरण को ही बरम-लक्ष्य इमोश्च का साधन माना है। यही कारण है कि उनके धर्मसूत्र में सदाचार बर अत्यधिक बोर दिया गया है।

बाब और प्रायश्चित्त की धारणा के बीछे भी आवार के अति-रिक्त क्या हो सकता है 9 समाज में जीने और दूसरों को जीने देने का मन्त्र ही

^{1.} TOTOTO 1/8/23/5-6

इस तोक में कल्पाण का मार्ग प्रशस्त कर सकता है। हमारे धर्मसूत्र में व्यक्ति को वर्षाप्त महत्त्व मिला है। किन्तु इस महत्त्व की शर्त यह है कि वह आचार या धर्म का बालन करे यदि वह आचार का उल्लंधन करता है तो उसे बीने का अधिकार नहीं, उसे बाब से तभी मुक्ति मिल सकती है, जब वह ब्रायश्चित्त करे, अर्थात् बाब गम्भीर हो तो जीवन का अन्त कर दे, क्योंकि ऐसा व्यक्ति समाज के अन्य लोगों के लिए एक बुरा उदाहरण ब्रस्तुत करेगा। ब्रायश्चित्त के बीछे सूत्रकार की यह भावना है कि तब, उबवास, होम, धर्म में आस्था उत्यन्न करके बुन: उत्तम आचरण की ब्रेरणा देता है।

वस्तुत: आवस्तिम्ब ने ब्रात्येक ग्रह्मंग में आवरण की शुध्दता पर जोर दिया है जैसा कि हम आश्रम व्यवस्था के वर्णान एवं वर्णा के कर्त्तव्यों के ब्रह्मंग में देखें कें।

इस मुकार हम देखते हैं कि आगस्तम्ब धर्मसूत्र में धर्म का स्वस्त्र कोरा आदर्शवादी नहीं है बिल्क नैतिकता, सदस्त्रारिता, ज्ञानता और बौध्दिकता का समन्वय है। <u>चतुर्ध अध्याय</u> <u>सामाचिक जीवन</u> <u>**************</u>

वत्र्ध अध्याय

नर्गा व्यवस्था

भारतीय तामाजिक इतिहास में वर्णाव्यवस्था का महत्वपूर्ण स्थान है, जो तामाजिक विभाजन के रूप में वैदिक काल से आब तक निरन्तर पुनस्मान है। वर्ण व्यवस्था की कल्बना भारतीय मनीवियों ने समाब को संगठित करने इंमोक्ष ह ना प्त देतु निका है क्वोंकि मनुष्त अपने वर्णागत धर्म का अनुसरण करके समाय निर्माण में अवना महत्त्वकूर्ण योग इदान करता है। एवं सभी वर्ण के व्यक्तित अनने वर्णानुकूल वर्भों को स्वीकार करके स्वर्धातीन बाताबरण का निर्माण करते है। विवते इत्वेक वर्ण तामा विक बीमवृध्दि के मार्ग वर निर्व्दन्ध्द होकर निर्विरोध अग्रवर होता है तथा वर्ण धर्म के आधार बर नेतिक एवं व्यवस्थित नियमों का अनुवालन करके वह अभी घट अथवा वरम बद की गाप्ति का मार्ग बाता है। इसी बर अग्रतर होकर बह बर ानन्द की अनुभूति करता है। अतएव समुदाब समाव और देश के निर्माणा तथा अन्तु-त्धान में वर्ण व्यवस्था का बोगदान अत्वन्त गरिमामय है। वर्ण व्यवस्था के तम्बन्ध में तीन मत प्रचीतत है। मध्यम के अनुसार केवल बन्म ही वर्ण का निर्धारक है। व्यतीय मतानुतार कर्म ते ही वर्ण का निर्धारण होना चाहिए अर्थात् विस किसी व्यक्ति में जिस वर्ण के गुणा कर्म होंगे वह उती वर्ण का माना बाब । तृतीब मत दोनों स्थितियों को बाक्यक मानता है। इसके अनुसार बन्म भी उसी वर्ण में होना चाहिए तथा उसी वर्ण के अनुस्व गुण और क्म होने चाहिए।

बहाँ तक जानस्तम्ब धर्मसूत्र का दृश्न है जानस्तम्ब ने वर्णा का जाधार बन्म को माना है। इससे स्वय्य होता है कि जानस्तम्ब दुग में बाति व्यवस्था सुदृष्ट हो गयी थी तथा गुणा और वर्मों के जनुसार बरणा किये बाने वाला "वर्ण" द्रमश: बन्मना बाति के हव में वरिणात हो गया। बन्मना वर्णीकमाबन की क्छोरता इस बात से भी स्वय्य है कि जानस्तम्ब के जनुसार बिंद कोई वर्णमात्र से भी ब्राह्मणा व्यक्ति की हत्या करता है तो उसका भी वृाव्यक्ति वही होता है, वो बेद स ब्राह्मणा की हत्या करता है तो उसका भी वृाव्यक्ति वही होता है, वो बेद स ब्राह्मणा की हत्या करता है।

वयीव अहबस्तम्ब धर्नेतूत्र³ कहता है कि अवने कर्ताव्यक्ष्म का अनुम्ठान करने ते क्षुादि वर्ण अवने ते वूर्ष- वूर्ष वर्ण को प्राप्त कर तेते हैं। वहां वर वह प्रश्न स्वामाधिक एक ते उत्तन्न होता है कि अवने ते वूर्ष- वूर्ष वर्ण को कब प्राप्त करते हैं 9 इस प्रश्न का समाधान आवस्तम्ब ने "बारिवरियून्सो" कहकर दिवा है अर्थात् बन्मान्तर में इतका आहम वह हुआ कि क्षु इसी बन्म

^{।.} वत्वारो वर्णा ब्राह्मणक्षत्रिवकेशवराष्ट्राः। तेवां पूर्वः पूर्वो वन्मस्वत्रेवान्।। -आ०६०५० ।/।/।/4-5

^{2.} ब्राह्मणामात्रे च ।।

⁻वही 1/9/24/7

^{3.} धर्मवर्षना वधन्त्रो वर्णा: वूर्व वूर्व वर्णमानवते वातिवरिवृत्ती।।

⁻बही 2/5/11/10

में इसी शरीर से अबने कर्तिच्य कर्म को करता हुआ केश्वादि वर्ण को शाप्त नहीं कर सकता है। हाँ बदि वह इस बन्म में अबने कर्तिच्य कर्मों का सम्बक्तवा निर्वाह करें तो बन्मान्तर से बेश्व हो सकता है। उस बीचन में भी अबने धर्म ना निर्वाह करता हुआ बुन: बन्मान्तर में श्लीत्रय हो सकता है, और उस बन्म में भी कथावत अबने कर्त्तवय का बालन करता हुआ अगले बन्म में ब्राह्मणात्य को ब्राप्त हो बाता है। इसी बुकार अधित्र और बेश्व भी ब्राह्मणात्य ब्राप्त कर सकते हैं। इसके विवरीत आवस्तम्य के अनुसार अधर्म का बाचरणा करने वर बेश्व वर्ण के व्यक्तित अगले बन्म में उत्तरोत्तर अबने से होन कर्ण में उत्यन्न होते हैं।

इतने वह भ्रातित होता है, बावस्तम् व वर्ण का आधार तर्म भी

मानते थे वरम्तु बावस्तम् व धर्मतुत्र में बनेक स्थलों वर बन्म के बाधार वर वर्ण
किमेर वरिलीक्स होता है। इसके बीलिरिक्स वर्णविरिक्सन किसने बन्म बन्मा
न्तरों में होता है, इस विकास में बावस्तम् व सर्वथा मीन है एवं बावस्तम् व धर्मतुत्र

के बन्दर कर्म के बाधार वर बात्युत्कर्थ बौर जात्यवकर्ष का एक भी उदाहरण

उवलब्ध नहीं होता है। इससे वह निक्कर्ष निकातना बसंगत नहीं होगा कि

[।] अधर्मवर्वना वृत्रों वणार्गे वधन्त्रं वर्णमानसते वातिवरिवृत्ता।।

⁻제품이익이정O 2/5/11/11

आवस्तम्ब ने वर्णाञ्चवस्था का आधार मात्र जन्म माना है तथा इसी विन्तना वर बाह्मणा, क्षीत्रव, वेश्व और शुद्ध के कर्वतंत्र्यों एवं अधिकारी का वर्णान विवा है।

वर्धों के कर्त्तव्य, अयो स्थताएँ एवं विशेषाधिकार:- आवस्त्व धर्मसूत्र में वर्णों के कर्ज्यव्यों एवं विशेषाधिकारों के विश्वव में विशिष्ट वर्णन मिलता है।

अवस्तम् व ने अध्ववन, वज करना एवं दान देना ब्राह्मणा, अतिव एं बेर व के लिए आवश्यक कर्नाट्य माने हैं। अध्वयन, अध्वावन, वज कराना तथा वज करना, दान देना तथा दान लेना, धन का उत्तराधिकार तथा खेतों में अन्न के क्याों को बीनना आवस्तम्ब के अनुसार ब्राह्मणा के धर्मकम्मत कर्म हैं। अतिव के क्यी पिकेयन में अधिव्य के लिखे अध्ययन, वज करना, दान देना, उत्तराधिकार तथा खेतों में अन्न के क्यों को बीनना, दण्ड देना एवं बुध्द करना, आवस्तम्ब ने धर्मकम्मत कर्म माने हैं²। उज्ञत के अतिरिक्त अध्ययन, वज करना, दान देना, उत्तराधिकार तथा खेतों में अन्न के क्याों का बीनना

^{1.} स्वर्ग्य ब्राह्मणस्याऽध्यवनमध्यावनं यज्ञो वावनं दानं वृतिगृत्यां दायार्थं तिलोटेन्छ: 11

⁻अ1040 हु0 2/5/10/5

^{2.} एतान्बेब क्षत्रिवस्वाऽध्यावनवाषनगृतिगृहणानिति वरिहाध्य दण्डवध्दाधिकार्थं -वही 2/5/10/7

खेती बशुवालन तथा व्यावार को मैर म का कर्म बतावा है।

उक्त विवरणा से स्वच्ट है कि अध्ययन करना, बज करना, दान देना, उत्तराधिकार तथा व सेतों में अन्न के क्याों का बीनना विद्या मात्र के धर्म क्ष्वक्तिव्य या कर्म हैं। किन्तु अध्यायन, यज्ञ कराना ,दान तेना ब्राह्मणां के एवं बुध्द करना एवं दण्ड देना श्वीत्रयों के तथा कृषि, बहुबालन, व्यावार बैश्वों के विशेषाधिकार है।

<u>अध्यावन</u>:- बावस्तम्ब ने अध्यावन ब्राह्मणों का निशेषाधिकार माना है² वरन्तु उन्होंने ज़ाह्मणा छात्र को बावित्तकाल में श्रीत्रव वा केव है विद्याध्यवन की बनुमीत दी है³। इतने वह विदित होता है कि धीत्रव एवं केव बावार्य

-ATO4040 2/5/10/8

2. ब्राह्मण बाचार्व: स्मर्वते तु।।

-बही 2/2/4/25

उ. बाबादि ब्राह्मणीन राजन्त्रे बेरेने बाउध्यवनम्।।

-बही 2/2/4/26

[।] अत्रियकव्देश्यस्य दण्डमुध्दवर्षं कृषिगोरक्ष्यनीणाज्याऽधिकम्।।

या दार्शनिक भी थे जिन्तु वे तामान्यत: निम्न पृतिष्ठा के बात्र थे। यह इस तथ्य से स्वष्ट है कि आब स्तम्ब ने ऐसे ब्राह्मणा शिष्य को बो श्रीत्रय वा बेश्य गुरु से शिक्षा वा रहा है तभा तक गुरु के बाहे- बीछे चलने की अनुमीन दी है खब तक बह उनका शिष्ट्य रहे। अध्ययन तमाण्ति के बश्चात् उसे अबने श्रीत्रय वा बंश्य गुरु के बागे चलने का निर्देश दिया है। ये ही नियम गौतम मनु में भी बाबे बाते हैं 2।

बाबस्तम् व ने बध्यायम कार्य के बीतिर कत दक्ष्म देना एवं दान लेना
भी ब्राह्मण के विधितम्मत कर्म माने है। यथीय बाबस्तम्य ने अपने धर्म में
वर्तमान तीन वणों हुंबाह्मण , श्रीत्रव एवं बेश्यह ते ही दान तेने की बनुमति
दो है उ बरन्तु बाबस्तम्य ने बाबित्त के तमय अपने धर्म में वर्तमान हुद्ध का
बन्म भीज्य बताया है । इतने यह ध्यीनत होता है कि बीद ब्राह्मण बायरित्तकात में है तो ऐता हुद्ध वो स्मर्ध्म का बातन करता है ते दानग्रहण किया

-बहो

1/6/18/14

[।] अनुगमने च बर यात् । तत उध्में ब्राह्मणा एबाडग्रे गतौ स्वात्।।
-आ040त् 2/2/4/27-28

^{2.} गौ०ध0त्रु० ७४१/3, मनु०स्मृ० 10/2, 2/241

^{3.} तर्बक्णानां स्वधमें वर्तमानानां भो क्तव्वं श्रुद्धवर्षीमत्वेते।।

⁻अT0ध0तू0 I/6/18/13

^{4.} तस्वाडीवधर्मोवनतस्व ।।

बा तकता है।

इतके अतिरिक्त आवस्तम् व ने तभी वृण्य आवरण वाले व्यक्तियों, दानशील व्यक्तियों ते दान लेने की अनुमीत दी है। यहां यह दृष्टव्य है कि वृण्य आवरण का ताल्यर्व बल्केक वर्ण का स्वर्ध्य में वर्तमान होना है।

बाबस्तम्ब धर्मतुत्र ने मत ते बिद दान विना मांगे मिले तो अस्तीकार नहीं करना चारिए अले ही वह बाब कर्म करने बाले व्यक्तित व्यारा दिया
गड़ाहो । बरन्तु आबस्तमंव ने इस सम्बन्ध में वह श्रीतबन्ध सगावा है कि इस
गुकार के दान की घोषणा बहते ते न हो एवं चिकित्सक, बहेतिका, इत्वकृत्त,
बारित: कुलटा स्त्री और नबुंसक व्यारा देय दान अस्वीकार कर देना
चाहिए । उस्त ते वह ध्वीनत होता है कि समाय में बहेतिका, बुलटा स्त्री,
वीट काड़ करने बालों की सामाधिक स्थिति अत्वन्त हेब भी तथी तो वहां
बाब, क्में करने बालों का अन्त भी ज्य बताया है वहीं उस्त व्यक्तिकारों का अन्त
अभी ज्य कहा है ।

^{।.} बुण्य हीत कौत्त: । व: कश्चिद्दथादिति नाम्मविण:।।
-आ०५०तू० ।/6/19/4-5

^{2.} चिकित्सकस्य मृग्योश्शल्बकृतस्य गाशिनः। कुलटाबाष्यण्डकस्य च तेथामन्नमनायम् ।।

⁻ बही 1/6/19/14-15

बानस्तम्ब धर्मतूत्र ने दान देना एक आक्ष्यक कृत्व माना है तथा
बानस्तम्ब ने व्यवस्था दी है कि बब कोई आयार्थ के लिए,दिश्चणा, विवाह,
बज, माला तथा विता के भरण बोधणा की इच्छा, अध्यवन बादि के तिबे
दान मांगे तो दान अवश्य देना वाहिए। बरन्तु उन्होंने दान किया के उत्तर
कृतिबन्ध भी लगावा था तथा लिखा है कि अबने आश्रितों हैं बिनका भरणा
बोधण करना अबना विशिष्ट उत्तरदिवित्व है नौकरों एवं दातों की किता
न करके अतिधियों को भीषन बांट देना अनुचित है²।

बावस्तम्ब के ब्रनुकार सभी मकार के दानों में विश्व मुनोग होता है हे केवल बेदिन बज्ञों को छोड़कर, किनमें बेदिक उदिकारों के ब्रनुकार कृत्व किने बाते हैं है, सभी मुकार के दानों में दिशागा देना भी अनिवार्य है 3 ।

^{।.} भिश्रणो निमित्समाचार्वो निवाहो यज्ञो मातावित्रोर्भुपार्टस्य निवम विलोग:।।

⁻अा०४०५० 2/5/10/1

^{2.} बार्विवकू० 2/4/9/10÷12 द्रष्टिय, बौ०ध0कू० 2/3/19, यात्रि 2/175, मनु 11/9-10

^{3.} क्यात्रुचि विहारे । वे नित्या भावितकास्तेषामनुषरोधेन संविधागी विहित:।
-आ०६० १/4/9/9-10

अध्यावन, वोरोहित्व एवं टान बृत्तियाँ सभी ब्राह्मणों की शित के भीतर नहीं भी । अत: अन्य ब्राह्मणा इन तीन जीवन बृत्तियों के अतिरि-क्त अन्य साधन भी अवनाते थे। आवस्तम्ब ने इस सम्बन्ध में व्यवस्था दी है।

हाचीन काल से जुछ ब्राह्मणों को युध्दरत देखा गया है। गीतम एवं बौधावन ने ब्राह्मणों को आवत्काल में अिल्ववृत्ति करने की अनुमति दी है। बरन्तु आवस्तम्ब का कथन है कि बरीक्षा के लिए भी ब्राह्मण को आयुध नहीं ग्रहण करना चाहिए?। इससे वह स्वष्ट होता है कि आवस्तम्ब ब्राह्मण व्दारा आवातिस्थिति में भी अिल्व वृत्ति अवनाने के बक्ष में नहीं है बरन्तु तत्समब ब्राह्मण अिल्ववृत्ति अवनाते थे क्योंकि आवस्तम्ब ने एक स्थल बर

^{1.} गौ**०५०तू०** 1/25, बौ०५०तू० 2/2/80

^{2.} यो रिंसार्थमिशकान्तं हीन्त मन्बुरेब मन्बुं स्वृशीत न तीस्मन् दोध इति बुराणो ।।

⁻अा०ध०तु० 1/10/29/7

उ. रिनत्ररिशीपिनण्टः परतत्वगाम्बानुधीयमुत्ररशुद्रोत्यन्नो माद्मण्यामित्येते आध्दे मुक्त्यानाः पंक्तिद्वणा भीवन्त।।

⁻ बही 2/7/17/21

क्या की हमणा कृषि कर सकते थे १ धर्मशास्त्र साहित्य में इस सम्बन्ध में मतेक्व नहीं है। यदीव सम्बेद में ब्राह्मणा को छूट ब्राप्त है बर-न्तु मनु 10/83/84 है बौधायन 1/5/10/1 ने कृषि कर्म से ब्राह्मणा को ब्रथक रहने की सताह दी है। वहां तक आवस्तम्ब धर्मसूत्र का ब्रश्न है उसमें ब्राह्मणा व्दारा कृषि निवेध का उल्लेख नहीं ब्राप्त होता है अविद्धु एक दूत्र में स्वां उत्वादित मूंच, कत आदि के विक्रय को धर्मसम्मत माना है किससे ध्वनित होता है कि आवस्तम्ब की दृष्टि में ब्राह्मणा व्दारा कृषि कर्म कर्म न था।

उन्नत के अतिरिक्त आषस्तम्ब व्यारा ब्राह्मणा को आषत्कात में व्यावार एवं वाणाज्य की अनुमित ब्रदान की है वरन्तु बस्तु विकृत के सम्बन्ध में अनेक नियन्त्रणा थे। उन्होंने स्वय्ट दव ते उल्लेख किया है कि ब्राह्मण आषित्त के समय में उन्हीं बस्तुओं का व्याधार करे किनका विकृत्व करना बिहित है एवं किन बस्तुओं का कृत्व विकृत विहित नहीं है उनका व्या-वार न करें

^{1.} सम्बेर - 10/34/13

^{2.} बक़ी तमण्ये व्यवहरेत ।।

⁻अT0ध0त्र**0 1/7/20/16**

^{3.} आबीद व्यवहरेत बण्यानामबण्यानि व्युदस्यन् 🗱।

⁻ वही /7/20/11

बाबस्तम्ब ने इत तम्बन्ध में ऐती तूची दो है जिनका विकृत वृद्धारमण के लिए निषिध्द है तथा - मनुष्य हैदात,दाती, रत, रंग, तुगिन्ध, अन्न, चमहा, गी, लाख, जल, बिना बंका अन्न हैतना है, समीर उठी हैं के निल हिं वस्तुए हैं किएव, शराव या तुरा है बीवर, मिरच, धान्य, मात, आयुध और उच्छे तथा करने के कारण उवाधि, इशंता वत्र आदि के मिलने की आशा । इसके अतिरिक्त आवस्तम्ब ने तिल एवं चावल के विकृत्य की विकेद स्था से मर्जना की हैं । वे ही निवम गौतम हैं 7/8-14 है मनु हैं 10/92 हैं बौधायन हैं 2/1/77-78 हैं भी वाबे बाते हैं ।

विनिम्न के विश्व में भी आवस्तम्ब ने उवर्तुक्त निवमों के समान
निवम बनावे है एवं विवित वस्तुओं का विनिम्मय भी विवित माना गया है उ
किन्तु आवस्तम्ब ने इस सम्बन्ध में बुछ विशिष्ट छूटे भी दी है कथा अन्त से
अन्त का मनुष्यों से मन्ष्यों का रस्तों से रसों का गन्धों से गन्धों का, विथा
से विया का । इसी वृकार बुछ उसट केर एवं नयी बस्तुओं को सिम्मित्त

मनुष्यान् रतान् अगान् गन्धानन्तं वर्म गवा क्यां रतेष्मीदके तोक्मीक्यते
 विष्यतीमरीचे धान्वं मांत्रमायुधं सुकृताक्षां च ।।

⁻बाराव्य**्व**० 1/7/20/12

^{2.} तितलण्डुलांस्त्वेव धान्यस्य विशेषेणा न निकाणीयात्।।

⁻ बही 1/7/20/13

^{3.} अविहितक्ष्मेतेसां मिथी विनिमवः।।

⁻ बही 1/7/20/14

^{4.} अन्तेत वाष्ट्रनस्त्र मनुष्याणां च मनुष्ये रहानां इ गन्धेर्विष्या च विद्यानाम्

करके अन्य आचार्यों ने भी नियम दिये हैं।

उनत के अतिरिक्त आवस्तम्य ने उन विविद्य बस्तुओं को जिनको खरोदा न गया हो एवं स्वयं उत्पादित हो एवं मूंच बल्यव धास, मूल, कल, तृणो और काठ का जिनसे कॉट-छॉट कर कोई उपयोगी बस्तु न बनायी गयी हो की, ब्राह्मण को विकृष करने की अनुमिति दी है²।

उक्त विवेधन से वह स्ववट है कि आवस्तम्ब ने ब्राह्मणा के लिबे आवस्ताल में वेश्य बृत्तित की बनुमति दी है वरन्तु उनकी दृष्टि में वह कार्व ब्राह्मणों के लिए कीचकर नहीं है लभा ब्राह्मणा अवने बो स्व बी स्ववृत्तित बुलभ होते ही इस बुकार के व्यावार का वरित्याग कर दें

3. आठप०तु 1/7/21/3-5, द्रष्टव्य गाँ० 7/22-23, मनु स्मृ0 10/104

गौतम 7/16-21, मनु 10/94 बीस्त 2/37-39

^{2.} तृणाका म्ठेरी बकुते: ।।

⁻अTOपoत्तु**0 1/7/21/2**

आवस्तम् व धर्मतूत्र के विकेचन ते जात होता है कि आवस्तम् ने भी वाह्मणों को बैदिक काल में दी गयी महत्ता यथातम्भव स्वीकृत की है।

बाबस्तम्ब ने ब्राह्मणा को सबका गुरू माना है और उसे वह अध्दा-वद बन्म से दिवा है। उनकी दृष्टि में 10 वर्ध की अबस्था बासा ब्राह्मणा 100 वर्ष बासे क्षीत्रब से अधिक सम्माननीय है।

बाबस्तम्ब ने ब्रह्महत्वा को बतनीय क्रम माना है² बब कि बन्ब वर्णों की हत्वा महाबातकों की श्रेणी में नहीं मानी है।

उन्त के अतिरिक्त ब्राह्मणा को जनराधों के बरिणामस्वस्त जनन वर्णों को अनेआ कम दण्ड का उत्तेख आवस्तम् व धर्म दूत्र में मिलता है। कमा उनकी दृष्टि में किसी पुरुष का वय करने वर, वोरी, भूमि वर बस्तूर्वक कन्या करने वर शुरु की सम्पूर्ण सम्बद्धित का जबहरणा किया बाना वाहिए तथा उसका वह कर देना वाहिए किन्तु बीद एक ब्राह्मणा के व्याहा उक्त अवराध

^{। -} कुशतमनरमम् समस्य ना मध्येत् ।।

⁻अTOपoरूo 1/4/14/23

^{2.} स्तेबमाभिशस्त्वं व्रस्मवधी ब्रह्मोज्धं गर्भशातनं मातुः वितुरिति बोनि-सम्बन्धे सहावत्वे स्त्रीगमनं सुरावानमसंबोगतंत्रोगः।।

⁻ बही 1/7/21/8

किया बाब तो उसकी अधि वर केवल कट्टी बांध दो जाब जिससे वह बीबन भर न देख सके!

ब्राह्मण करमुक्त था² तथा ब्राह्मण को अवस्थ्य मार्ग में बहते बाने में राजा ते अधिक ब्रमुख्ता ब्राप्त थी ³। बही बात गौतम [6/21-22] बोधा पर्म [2/3/57] में भी है।

इतना ही नहीं ब्राह्मणा को ब्राह्म, केर पर शुद्ध के अवेश्वाकृत अत्विधिक सामाधिक महत्ता ग्राप्त थी । विद ब्राह्मणा ही ब्राह्मणा की हत्वा करता है तो दीचे अत्विधिक अत्व होता था गरन्तु ब्राह्मणा की हत्वा किसी अन्य वर्ण के व्विचित के व्यारा की बाती है तो ऐसे व्यक्ति के तिले आय-स्तम्य ने आदेश दिवा है कि वह मुध्य में बाकर दोनों बड़ों के बीच खड़ा हो

गुरुवये स्तेवे मून्यादान इति स्वान्यादाव वध्यः। वश्चिमरोधस्त्वेतेषु
 वाल्पणस्य।।

⁻अTOUO₹0 2/10/27/16-17

^{2.} जनर: श्रीत्रिव:!!

[–] वटी 2/10/26/10

^{3.} राज: बन्धा ब्राह्मणीनाइसमेल्ब ।।

⁻ बही 2/5/11/5

बाय जहाँ तैनिक उत्तका बध करें तो ऐसा अपराधी बाब ते मुक्त होगा।

उनत ने अतिरिक्त ब्राह्मणा ने तिने अन्य नणों की अनेथा ग्राय-रिचत्त की अनिध भी कम भी । यथा ब्राह्मणा ने तिने वर स्त्री से मैथुन करने वर अन्य नर्ण के त्यक्ति ने तिने विनिहत नारह नर्भों ने ग्रायहित्रत्त ने स्थान वर केनल 3 नर्भों ने ग्रायहित्तत का उल्लेख है² ।

उक्त के आधार वर वर निम्कर्भ निकालना असंगत नहीं होगा कि तमाब में ज़ाह्मण को तर्वृष्ट्रमुख स्थान गाप्त था तथा अनेक विशेषाधिकार गाप्त थे वरन्तु हतना सब होते हुए भी आवस्तम्ब की दृष्टिट में उक्त विशेम् माधिकार केवल बो म्ब बाह्मण के लिबे हैं तभी तो एक स्थल वर उन्होंने कहा है कि बो ब्राह्मण बेदाध्यवन से तम्बन्न न हो उसे बैठने कास्थान, बल तथा अन्न देना चाहिए किन्तु उसके आने वर उठकर उसके गृति तम्मान न

मध्में वर्ण वरिताय्व मध्में वर्ण दत्वा तइ.गामं गत्वाऽवरितम्ळेत
 तत्रेनं दन्मु:।।

⁻ अTO पठतुर्व 1/9/25/12

^{2.} तमणावामन्ववृत्तीवां तकृत्तिन्ताते वाद: वतती त्वुविशीन्त।।
- वही 2/10/27/11

अत्मणाबाडनधीबानाबासनमुदक्यन्नीमति देवं न मृत्वृतितम्ठेत्।।
 —वद्याः

बाय जहाँ तैनिक उत्तका बध करें तो ऐता अपराधी बाब ते मुक्त होगा।

उनत के अतिरिक्त ब्राह्मणा के तिने अन्य बणों की अगेशा ग्राय-रिवत्त की अनीध भी कम भी । यथा ब्राह्मणा के तिने पर स्त्री से मैशुन करने पर अन्य वर्ण के त्यक्ति के तिने विनिहत बारह वर्षों के ग्रायश्चित्तत के स्थान पर केवल 3 वर्षों के ग्रायश्चित्तत का उल्लेख है²।

उकत के आधार वर वह निम्कर्ध निकालना असंगत नहीं होगा कि समाब में ब्राह्मणा को सर्वष्ठमुख स्थान गाप्त था तथा अनेक विशेषाधिकार गाप्त थे वरन्तु इतना सब होते हुए भी आवस्तम्ब की दृष्टिट में उक्त विशे— भाषिकार केवल बो स्व ब्राह्मणा के लिखे हैं तभी तो एक स्थल वर उन्होंने कहा है कि बो ब्राह्मणा बेटाध्यवन से सम्बन्न न हो उसे बैठने कास्थान, वस तथा जन्म देना चाहिए किन्तु उसके आने वर उठकर उसके गृति सम्मान न

मधमं वर्ण वरिष्ठाप्त्र मधमं वर्ण दत्वा तह,गामं गत्वाऽवरिक्ठेत तत्रैलं दन्यु:।।

⁻ अTOपठ्युठ 1/9/25/12

^{2.} तवणावामन्ववूर्वावां तकृत्सीन्त्रवाते वाद: वतती त्वुविश्वीन्त।।
- वही 2/10/27/11

अत्मणाबाऽनधीबानाबातनमुदक्यननीमीत देवं न कृत्वितक्ठेत्।।
 -वदी

मुं की स्थिति: - धर्मसूत्रों का अवलोकन करते समय वर्णाव्यवस्था के तम्बन्ध में को बात सबसे अधिक सटकने वाली है वह है शुद्ध के गृति उनका अन्याय और मर्त्तना से भरा हुआ दृष्टिटकोणा । वैदिक काल से ही शुद्ध इच्छानुसार कीटा और मारा जाने वाला तथा केवल सेवागृतित में नियुक्त दिवा काने वाला बतावा गया है । उसके बीक्त की यह नगण्य स्थिति धर्मसूत्रों में और भी अधिक तुष्छ बन वाली है और यह अवने समूचे अधिकारों से वीचत कर दिवा वाला है और अन्य वर्णों की सेवा ही उहका धर्म घोषित कर दिवा गया। इसमें भी बेव्य की शुद्धभा से अतिव्य की शुद्धभा और उसकी अवेका ग्राहमणा की शुद्धभा शुद्ध के लिये अधिक बुण्य देने वाली बतावी गयी है? ।

भर्मशास्त्र तुग में बेदों का अध्ययन शुद्धों के तिबे निकिध्द हो गया था बब कि बेदिक बग में उसको वह अधिकार ब्राप्त था। यशुर्नेद बाब-हिनेदी वेतिहा में आता है- ब्रभु कहते है कि मेरे मक्तों। तुम ऐसा मार्ग बकहो बिससे मेरी वह यीवत्र कत्याणी बेदबाणी मनुष्यमात्र तक बहुंचे।

^{।.} शुप्रवा शुक्रस्थेतरेनां नर्णानाम् ।।

⁻ স্লাত্যতুত ।/।/।/7

^{2.} वृबीस्मन् वृबीस्मन् वर्णो निष्ठत्रेवसं भूव: ।।

⁻ aet 1/1/1/8

^{3.} व्याप सं0 26/2

बाहमणा ,धित्रिय, रूष्ट्र, नैश्य तुम्हारे अधने और पराधे सब तक्ष्महुंचे । इस मृजार हम देखते हं कि यहां कर केदों के अध्ययन का अधिकार विशिष्ट स्म से शूद्रों को दिया गया है ।

आ बस्तम्ब के अनुसार शुद्ध को बेटाध्ययन का अधिकार नहीं था बस्तुत उनकी दृष्टि में बेटाध्ययन का अधिकार उनको ही ग्राप्त था किनका उबनयन संस्कार हो तुका हो । उन्होंने स्वब्दत: शुद्ध के तिखे उबनयन संस्कार का निभेध किया है । इतना ही नहीं आ बस्तम्ब ने शुद्ध की सौन्निध में अध्य-बन का निभेध किया है और शुद्ध को हमशानबत् कहकर उसको निनिन्दत ठस-राबा है 2 ।

उक्त के अतिरिक्त आगस्तम्ब ने शुटु के लिये आगम आधान का निमेध किया है । इतते स्थब्द होता है कि शुटु वैदिक यज्ञ नहीं कर सकते थे। शुटु के अवराध करने यर अन्य वर्णा के ज्या किया की अवेका अधिक दण्ड

- बही 1/3/9/9

3. - बही 1/1/1/6

अशुद्राणामदुष्टकर्मणामुगावनं वेदाध्ववनमान्याधेनं कतवन्ति च कर्माणा।।
 –आ०६० तु० ।/।/।/6

^{2.} श्मशानवच्छुविततौ ।।

दिया जाता था। बहाँ शुद्ध वर्ण के बुद्ध त्दारा अन्य वर्ण की स्त्री से मैधुन करने वर मृत्युदण्ड का विधान था वहाँ अन्य वर्ण के बुद्ध व्दारा शुद्ध वर्ण की स्त्री से मैधुन करने वर केवल देश निकाला का विधान था²।

इतना ही नहीं शुद्ध बीक्न नगण्य माना जाता था वहाँ श्लीत्रव हत्त्वा बर 1000 गायों व वेत का दान एवं वेश्व हत्या वर 100 गायों तथा वेत के दान का विधान था वहीं शुद्ध की हत्त्वा का गायशिवत्त था, केवत 10 गायों तथा वेत का दान 3। इतके अतिरिक्त आवस्तम्ब ने शुद्ध के बीक्न को वश्च विश्ववों के बीक्न के तुत्व स्थीकारा है। तथ्या आवस्तम्ब का कथन है कि कोआ, गिर--गित, मोर, चक्रवाक, हंत, कृत्ता आदि के मारेन वर शुद्ध के वध के तमान ग्राय--शिवत्त करना चाहिए 1।

वृद्धवर्षे स्तेवे भूभवादान इति स्वान्वादाय वध्व:। वश्वनिरोधस्त्वेतेषु
 ब्राह्मणस्व।।

⁻ बार्वाव्य

^{2.} निवमारम्भणो हि वर्षीयानम्बुदम एवमारम्भणादमत्वात् । नाश्य आर्वश्चादाम्।।

⁻ बर्ही 2/10/27/7**-**8

^{3.} क्षीत्रमं हत्वा गवां तहस्त्रं वेरवातनार्थं दशात्। शतं वेशवे । दश शुद्धे। श्रम्भश्चाऽत्राधिक: तर्वत्र ग्रायश्चिततार्थः।।
-वही ।/9/24/1-4

^{4.} बाराध्या ।/9/25/14 एवं ।/9/26/1

उन्त के अतिरिक्त क्रथम तीन वर्णों ने गुणाबान व्यक्ति की निन्दा करने या उन्त के अवशब्द करने घर आवस्तम्ब ने बीध काटने का उल्लेख किया है। आवस्तम्ब ने क्हा है कि दो शुद्ध जन्म वर्णों के ब्रह्मों के साथ वार्त्ता— लाम में, मार्ग में, चलने में शब्या घर बैठने के आसन वर तथा अन्य कर्मों में समा— नता का त्यवहार करे उसे उण्डे से बीटने का ६ण्ड दिया बाना चाहिए? । उत्त से स्वष्ट होता है कि समान में शुद्ध की रिथ्यीत अत्विषक दवनीय हो ग्यों थी।

इतना तब होते हुए भी आवस्तम्ब धर्मतुत्र में अनेक स्थासी वर शुट्ट के वृति उदारता एवं मानवता के दर्शन होते हैं। आवस्तम्ब धर्मतुत्र का कहना है कि बाह्मण को अववित्र शुट्ट के ब्दारा लाखा हुआ भोजन नहीं करना चाहिए वरम्तु साथ ही वह शुट्ट को अवने उच्च वर्ण के स्वामी के खिए किसी

^{।.} विद्वाच्छेदनं शुद्रस्याऽऽर्व धार्मिक्माक्रोशत:।।

⁻ अTOUOGO 2/10/27/14

^{2.} गाँच वधि अव्यामासन इति समोधवतो दण्डताडनम् ।।

⁻ बढी 2**x0**0/27/15

^{3.} अनुबतेन तु शुद्धेणारेषहुतममो ज्यम् ।।

⁻ वही 1/5/16/22

त्रैनिर्णिक आर्थ को अध्यक्षता में उसकी देख रेख में भोकन बनाने की भी अनुमति देता है तथा उस समय उसके तिमें निहित गयमन के स्थान कर उसी मकार के आयमन का निधान था, विसके लिए कि वह नैश्वदेन कर भोकन बना रहा है।

उक्त के जीतिरिक्त आगस्तम्ब ने भूद्र का अन्न भोज्य कताया है विद कह धर्म की ग्राप्ति के लिए आजित हो²। इतना हो नहीं आगस्तम्ब धर्मदूत्र³ ने ब्रह्मचारी को अगात्र और अभिशस्त हउन्यातकी । को छोडकर सभी गर्गों के व्यक्तियों के घरों से भिक्षा मांगने की अनुमति दी है।

आवस्तम्ब धर्मतूत्र कहता है कि कुछ आचार्यों के अनुसार आतिथि के बेरों को दो सुद्रों को धोना चाहिए। इनमें से एक सुद्र तो असके बैरों को धोबे और दूसरा शुद्र उसके बैरों पर पानी डाते।

^{।.} आर्थाधिष्ठिता वा जुटुगस्तंस्कर्तार: स्तु:। तेशां त एवाऽऽचमनकत्व:।।
-अड0ध०तु० 2/2/3/4-5

^{2.} तस्वाङ्गियम्बिनतस्य।।

⁻ बही 1/6/18/14

^{3.} तर्व लाभमाहरन् गुरवे लावं ब्रातरमत्रेणा भिक्षाचर्व वरेष्मिश्रमाणाडिन्वत्रा-ज्वात्रेभ्वोजिभ्शस्ताच्य ।।

⁻ वही 1/1/3/25

^{4. -} बही 2/3/6/9-10

उवत ते नृतीत होता है आगस्तम्ब के तमब ब्राह्मणा को हुद्ध के भी घर में क्ले हुए भोषन को ग्रहणा करने की अनुमति थी और वह ब्राह्मणा के घर रसोहबा भी हो तकता था और ब्राह्मणा को स्वर्श करने के विश्वय में हुद्ध को किसी नृकार का निभेध नहीं था।

इतना ही नहीं एक स्थव वर वावस्तम्ब धर्मसूत्र कहता है कि बो बिया कि बीम्तम तीमा है। उतका ज्ञान प्राप्त करनेत वर ही सभी वियाओं का ज्ञान पूरा होता है तथा कि बोर सुद्धों की वियाओं का ज्ञान पूरा होता है तथा कि सभी वियाओं को ज्ञान पूरा होता है तथा कि सभी वियाओं को ज्ञान पूरा होता है।

इस मुकार उनर्जुक्त निवेदन से स्वष्ट है कि आवस्तम्य की दृष्टि में इह पूरिणात न था वितना की वरवर्ती सुग में होता गया।

वर्ण तंकर:- वर्ण तंकर पक ऐसा शब्द है को वाष तकों और उक वातिकों के सिए धर्मशास्त्रों में सुलकर ब्रह्मकत हुआ है। मनुस्मति² में बहुबकन

^{।.} ता निम्ठा मा विद्या स्त्री मु शुद्धेषु य। जाधर्वणास्य केदस्य शेव इत्व्वदिश्चनित -जा०ध०तू० 2/11/29/11-12

^{2.} मनु० स्मृ० 112/241

में मुपुक्त वर्णातंकर शब्द मित्रित वातियों के अर्थ में मुपुक्त हुआ मतीत होता है किन्तु मन् है 10/40 तथा 5/89ई में तंकर शब्द मिश्रण या वर्णों के मिश्रण का वर्णों के भिश्रण अर्थ में मुपुक्त हुआ मृतीत होता है। गौतम ने तंकर शब्द का प्रयोग किया है और कहा है कि दोनों हुंबाह्मण और राबन्यह वर हमनुक्यों की तमृध्दि, रक्षण वर्णों के वरस्थर मिश्रण होने ते रक्षाहबौर गुणा हंगुणों का एकत्र हो वा धर्मवातनह निर्भर करते हैं। मिताक्षराहवात्रक 1/96ई ने अनुत्वोम एवं वित्तियोम हन्तीनों के तिए वर्णातंकर शब्द का मुवीग किया है।

बावस्तम् व धर्मतूत्र ने भी वर्णातंकर वातियों का उल्लेख विका है वो निम्नवत् है। आवस्तम् व धर्मतूत्र में अनुलोम वाति के स्व में केवत उग्न का उल्लेख ब्राप्त होता है।

!!! उग़:- बाबस्तम्ब धर्मतूत्र में एक स्थत वर आवा है कि बाधार्व के आव-दग़स्त होने की अवस्था में शिम्ब "उग्न" के वहां ते दक्षिणा है सन्ता है तथा धन भी बाप्त कर तकता² वरन्तु बाबस्तम्ब ने "उग्न" की उत्वरित के सम्बन्ध

I. গাঁo থoবুo 8/3

^{2.} विकासित त्वाचार्व उगृत: शुद्रतो बाऽऽहरेत्।।

⁻आ०५०**५० ।/2/7/20**

में वृष्ठ नहीं कहा है। आख्याकार हरदस्त के अनुसार बैश्य बुरू और शुद्रा स्त्री से उत्यन्न सन्तान उग्न कहलाती है "। बौधायन धर्मसूत्र का भी यही मत है। गौतम धर्मसूत्र के अनुसार बेश्य से शुद्रा स्त्री में उत्यन्न होने बाती के सन्तान उग्न कहलाती है तथा इसको "दोक्यन्त" नाम दिया है। साथ ही कुछ आचार्यों के मत का उल्लेख से इसको यनन गिरैथ्यक्त 4/17! भी कहा है।

'तरबादिखण्ड' एवं शुद्धकमताक' में उम्र को रावपूत तथा बाति विवेक में शबुत करा गवा है । मनु के अनुतार उम्र बाति के व्यक्तिकों की शारी --रिक वेष्टावें तथा वाणी व्यावार कृर होते हैं एवं इतका व्यवसाय विकों

^{1.} बौo धo बूo 1/9/4

^{2.} गो०४० हु० 4/14

^{3.} डा० काणी- थ० शा० का हति। वृष्ठ 127

^{4.} मनु स्पृ० 10/9, 10/49-50

रहने नाते प्राणियों को पकड़ना और इनको मारना तथा इसका निनास

पैत्यवृक्ष के नीचे, हमशान पर्वत और बनों के पास है । किन्तु उशनद ने

इसको ब्राह्मणा के संतर्ग ते बुद्धा स्त्री में उत्यन्न सन्तान कहा है तथा वह रावा
के दण्ड को धारणा करने वाला, अवराधियों को दिवे गवे दण्ड को कियात्मक

रम में परिणात करने वाला बतलावा है ।

वहां तक प्रतिलोभ बातियां का वर्णन है आवस्तम्ब ने केवत वण्डात, बौस्कत और वेणा का नाम्ना निर्देश किया है ।

हैं कर्ड़ चाणडाल- आवस्तम्ब के अनुसार चोर तथा वातकी ब्राह्मणा नरक में अनेक बातनाओं को भोग कर इस जन्म में बाणडाल बेदा होता है। इस वर व्या-हवाकार हरदस्त ने चाणडाल की उत्यक्ति शुद्ध व्यापका स्त्री से मानी है। वहीं मत गोतम एवं बोधावन का है³।

निष्णु धर्मतूत्र के अनुतार वाण्डात मृत्युदण्ड ग्राप्त अवराधियों को मारकर अवनी वीचिका निर्वाट करता है तथा इनका निवास ग्राम के बाहर और इनके बस्त्र मृत व्यक्तियों के बस्त्र होते हैं। मनुग्रा०/12 में इसको मनुष्यों

^{1.} उ०स्मू० 41

^{2.} स्तेनोंऽभिशस्तो ब्राह्मणा राष-यो कैश्यो या गरीसमल्लोकेऽगरिमिते निरवे कृत्ते गावते वषाद्यालो ब्राह्मण: गौल्क्सो राष-यो वेणाो केश्य:।।
-आ०६०त० 2x2x2/6

^{3.} गौ**०५०हु० 4/15-16,** बौ०५०हु० 1/9/9

^{4.} विष्णु धर्म तु 16/11/14

अर्थम कहा है। याज्ञ0 11/93 और स्मृत्यर्धसार के अनुतार वाण्डात सर्वधर्मबिटि कृत: है अर्थात् यह चारों बणों में से िसी भी बर्ण के धर्मों को करने का अधिकारी नहीं है। जारद धर मंतुंस 118 ने इसको बाधि 50 कहा है। संक्षेत्र में कहा था सकता है कि बाण्डात शुद्ध की श्रेणों में भी नहीं जाता की तथा इसकी स्थिति शुद्ध से भी निकृत्य था। इसीतिए आवस्सम्बं ने बाण्डात को कुटतों और कोंबों की श्रेणी में रखा है।

ंखं विश्वतः - बावस्तम्व के बनुतार चीर तथा वातका ब्रीत्रव वरत्वोक में बवने वावों के बत भीगने के बाद वीलकत वाित में उत्वन्न होते हैं। व्याख्याकार हरदत्त के बनुतार वह कु पुस्म ते बित्रवा स्त्री में उत्वन्न तन्तित हैं विरन्तु बीधावन धर्मतूत्र के बनुतार निभाद हिनाहमण पुस्म + कु स्त्री हिन्स बीर केवा स्त्री में उत्वन्न तन्तान वृत्वत कहताती है वरन्तु बन्ध तूत्र में उन्होंने निमाद बीर शुद्धा स्त्री के संतर्भ से उत्वन्न माना है। विष्णु धर्मतूत्र के बनुतार वह केव बुस्म से बीरिका स्त्री में उत्वन्न तस्तान है बीर इतकी वृत्तित

i. aTo40 ₹0 2x\$x2/6

^{2.} शुरुत्वित्रियायां वात: बुल्क्त: - हरदत्त तूत्र 2/1/2/6 की व्यास्था

^{3.} बो०ध0 रू० 1/8/11 एवं 1/9/13

^{4.} वि0ध0सू0 16/5

शिकार करना है। मनु ने निजाद ते शुद्धा स्त्री में उत्त्वन्त हुए को बुल्कत कहा है एवं इतका व्यवसाय बिल में रहने वाले तर्ब, नकुल और गोधा आदियों को बकड़ना और मारना है।

गा विणा :- आवस्तम्ब² के अनुसार चोर तथा बातकी केश्व बरलोक में अबने बाबों के कल को भोगने के बाद कलों के नघट होने पर बेणा बाति में उत्बन्न होते हैं। त्वाख्वाकार हरदत्त ने शुद्ध और केश्य की सन्तान बेणा कही है। मनु³ एवं बौधावन के अनुसार वह बेटेहक श्वेश्य बुस्थ + ब्राह्मण स्त्रीश बुस्थ से अम्बन्ठ ब्राह्मण बुस्थ + बेश्य स्त्रीश में उत्बन्न होने बाली सन्तित है। तथा इतका व्यवताय बाध यन्त्रों का बबाना है। कुल्लुक अनु 4/2/5 ने बास को काड़ने के व्दारा अवनी आवीचिका चलाने बाले को बेणा कहा है।

उक्त नृतिलोभव बातियों का नामना निर्देश के अतिरिक्त एक स्थल वर आवस्तम्ब धर्मतुत्र में आवा है कि ब्राह्यों के ग्राम के अन्दर आने वर उस दिन अनध्याय रखना चाहिए । व्याख्याकार हरेद रत ने उग्न निशादादि

^{1.} मन्० स्मृ० 10/49, 10/18

^{2.} ATO40 0 2/1/2/6

^{3.} मनु० स्मृ० 10/9, 10/49-50

^{4.} तदहरागतेषु व गामं बाह्येषु ।।।

⁻ अTOधें (1/3/9/18

को बाह्य कहा है। विक्णा धर्मतुत्र में बाह्य ज्ञंब्द का आ कृतिक्रोम किया गया है। बाह्य की उत्पत्ति के विक्य में मनु² का क्थन है कि कित किता कि एक क्राह्म करता है, उसी किता कि वण्डात को उत्पन्न करता है, उसी किता कि ब्राह्म वाण्डातादि वातुर्वर्ण्य में वाण्डातादि को से बाह्यतर बाति के व्यक्तियों को उत्पन्न करते हैं। इस कुकार इन बाह्यों की संख्या 60 कृति-

^{1.} बाह्या: उगृनिधादादय: - आ०६०तू० 1/3/9/18 वर हरदत्त की

^{2.} वि०६० 10/30-31

तंस्कार

बागरतम् व धर्मतूत्र में स्वतंत्र स्व हे केवल उवनयन, समावद्यांन एवं विवाह संस्कारों का ही उल्लेख किया गया है।

का उपनयन: - उपनयन का मौतिक अर्थ है आवार्य के व्यादा बालक का धात्र के स्म में ग्रहणा किया बाना यह दिरणयकेशि गृह्यूसत्र के निम्न क्यन से स्म म्ट होता है "तब गुढ बच्चों हे यह कहतबाता है में ब्रह्मकर्य को ज़ाप्त हो बचा हूं ,मुझे इतके गात से बीतर। तिबता देवता व्यादा ज़ेरित ब्रह्मवारों होने दी बिर्णाः।

अत: अन्य शब्दों में विदार्थी के बावार्थ के व्दारा मुख्यविया की रिक्सा देने के लिए स्नीकार किये बाने की विधि अन्तयन संस्कार है।

उपनयन के सम्बन्ध में आषस्तम्ब का कथन है कि उपनयन एक संस्कार है, को उसके लिए किया जाता है को विद्या लोखना चाहता है, यह ऐसा संस्कार है जो विद्या सीखने वाले को गावजी मन्त्र सिसाकर किया जाता है² । इसके

^{।.} अभेनमभित्याहारयति "ब्रह्मवर्षामागामुष मा नयस्य ब्रह्मचारी भवानि देवेन सिवता ब्रह्मतः"। इति।। ेह०गृ० ।/5/2

^{2.} उनन्यनं विधार्थस्य श्रुतितस्तंस्कारः।। तर्वेम्यो वे वेदेम्यस्तावित्रयनुष्यत इति हि ब्राह्मणाम्।।

⁻ अTOUONO 1/1/1/9-10

स्वष्ट है कि उवनयन मुमुखतया गायजी उबदेश है । गायजी उबदेश के अध्ययन के लिए अत्याधिक जा बर यक था इसीलिए आवस्तम्ब ने औं कार को स्वर्ग का वदार माना है तेना बेद का अध्ययन इसी जों कार शब्द से आरम्भ करने का उल्लेख किया है । इस कथन से यह स्वष्ट होता है कि आवस्तम्ब की दृष्टि में केटाध्यवम के अधिकारी वे ही उपकित है बिनका उवनयन संस्कार होता है । उन्होंने शुद्धकर्ण तथा दृष्टकर्म करने बालों को छोड़कर शेव व्यक्तियों के लिए उवनयन का विधान किया है । इससे ध्वनित होता है कि शुद्धकर्ण के व्यक्तिय का उवनयन के स्वामत होता है । इससे ध्वनित होता है कि शुद्धकर्ण के व्यक्तिय का उवनयन संस्कार हो हो नहीं सकता तथा अन्य तीन बर्णों के व्यक्तिय वो दृष्टकर्मरत है वे भी उवनयन संस्कार के अधिकारी नहीं है ।

उत्त के अतिरिक्त आवस्तम्ब ने "उवनयनं विधार्थस्व" !।/।/।/१।
कटा है इतते यह निम्कर्भ निकालना असंगत नहीं है कि आवस्तम्ब ने केवल उन्हीं
व्यक्तियों के लिए उवनयन की व्यवस्था की है को विधागृहण के अभिलाबी
है। इत कुकार आवस्तम्ब ने शुद्धवर्ण, दुस्टकर्म करने वाले एवं विधागृहण की

[।] बोक्कारस्म्बर्गध्वार तस्मान्द्रह्माडच्ये व्यमाण एतदादि वृतिवयेत ।।
-आ०५०५० ।/4/13/6

^{2.} अद्भागामदृष्टकर्मगामुनायनं नेदाध्ययनमण्न्याधेयं कलकन्ति च कर्माणा।।
- वही ।/।/।/6

अभिताका है रहित व्यक्तियों के लिए उननयन ना निक्षेध किया है नरन्तु

में समूतर! ने हंस्कार गनपित में उद्युत आनस्तम्ब के सूत्र अध कुट्टाणामुननयनम्

। नाकस्तम्ब:।।' के आधार नर यह लिध्द किया है कि आनस्तम्ब के अनुसार

कुट्टों को भी उननयन का अधिवार है, किन्तु मेक्समूतर की यह धारणा गतत है

क्यों कि आनस्तम्ब धर्मसूत्र के अनुसार बेदाध्ययन ना अधिकारों वही व्यक्ति है

क्यों कि अनस्तम्ब धर्मसूत्र के अनुसार बेदाध्ययन ना अधिकारों वही व्यक्ति है

क्यों कि जनस्तम्ब धर्मसूत्र के अनुसार बेदाध्ययन ना अधिकारों वही व्यक्ति है

क्यों के उनस्तम्ब धर्मसूत्र के अनुसार बेदाध्ययन ना अधिकारों वही व्यक्ति है

क्यों कि उनस्तम्ब धर्मसूत्र के अनुसार बेदाध्ययन न विश्वत माना है। अतएव

क्यों कि न्यों कि केमीन बेदाध्ययन नहीं विया जा सकता है वह व्यक्ति सक्यं

केसे बेदाध्ययन का अधिकारी हो सकता है 9

उपनयन संस्कार के बरवात ग्राचीनकात में बातक का ब्रह्मवयांश्रम बीक्न ग्रारम्भ होता था ग्राचीन कात में आचार्यों की धारणा थी कि निवपधीं को पूर्णस्म हे बन तक अवना नहीं बना तिया जाता तब तक उसे समीचीन विधि से शिक्षा नहीं दी बा सकती। अतएब इसी धारणा के अनुसार संस्कार में आचार्य उस विवयर्थी को एक नया बन्म देता है। क्यिश्री आवार्य का बुन्न हो जाता है।

विस्ट्री आक एन्सियन्ट संस्कृत तिटरेनर कृ० 106

ब्त्र बनाने की द्रित्या का वर्णन अधर्वनेद में इस द्रकार भिलता है "उपनयन करते हुए आचार्य ब्रह्मवारी को गर्भ में व्रतिष्ठित करता है तीन दिन तक उदर में उसका बोक्या करता है। उसके उत्पन्न होने पर देवता उसे देखने आहे हैं। "

अत: उन्त से ध्वनित होता है कि आवार्य विद्यार्थी को जान शरीर देता था। यही भावना आवस्तम्ब धर्मसूत्र में द्रिण्टिगोचर होती है आव-स्तम्ब धर्मसूत्र² का कथन है कि आवार्य उपनीत बातक को विद्या से उत्पन्न करता है। विद्या से उत्पन्न होने बाते बन्म श्रेष्ठ होता है तथा उपनयन से ही धार्मिक कृत्य करने का अधिकार आरम्भ होता है।

यही कारण है कि आवस्तम्ब ने उपनयन संस्कार सम्बन्न करने बाते आचार्य की यो स्थता वर विशेष बल दिया तथा अवेशा की है कि आचार्य ऐसे व्यक्ति को बनाना चाहिए जिसका बन्म बेदियगध्ययन की अविधिक्तन वरम्बरा बाते के कुल में हुआ हो तथा वह सामहित इनिधिध्य क्यों से विरत

शाचार्य उपनयमानो ब्रह्मचारिणां कृणाते गर्भमन्तः।
 तं रात्री स्तिस्त्र उदरे विभित्तं तं जातं द्रष्ट्रमिसंयित्त देवाः।।

 अथर्वेदेः
 ।।/5/3

^{2. 3}TOTOTO 1/1/16-17, 2/6/15/23-25

तथा बिहित क्यों में मन लगाने बाता है है। इयों कि यदि उक्त गुणा है रहित आवार्य के ठ्यारा उपनयन कराया बाता है तो आवस्तम्ब की दृष्टि में उपनीत न्यत्ति अन्धकार है निकल कर अन्धकार में ही विषट होता है?।

जावस्तम्ब ने उवनयन के लिए दो कार की आबु नित्य एवं काम्य का उल्लेख निया है। आवस्तम्ब ने ब्राह्मणा, अित्रय एवं बेश्य के लिए उवनयन हेतु निम्म आयु क्रमश: गर्म के आठवें वर्ष में, गर्भ के स्थारहवे वर्ष में लथा बेश्य की गर्म के बारहवे वर्ष में मानी है है एवं काम्य आयु का उल्लेख निम्मवत् किया है—
ब्रह्मवर्षत की कामना रखने वाले का सातवें वर्ष में, दीर्घणी कन की इच्छा बाले का आठदें वर्ष में, तेव की कामना से नवे वर्ष में, उन्न की अधिलाधा बाले को दलवें वर्ष में, इन्द्रियशिक्त चाहने वाले को स्थारतें वर्ष में और ब्रह्मवम्बित्त वाहने वाले को स्थारतें वर्ष में और ब्रह्मवम्बित्त के अधिलाधी का बाहरवें वर्ष में उवनयन किया जाना चाहिए वाहरवें

-अTOYOU 1/1/1/12

2. - बही |/|/||

न बही 1/1/1/19

4. अध्य काम्यानि । सप्तमे ब्रह्मबर्वसकामम् । अष्टम आयुष्कामम् । नवमे तेषस्वामम् । स दशमेऽन्नायकामम् । एकादश इन्द्रियकामम्। नदादशे बशुकामम्।।

- वहां 1/1/1/20-26

^{1.} स्मिन्निमनविद्यासमुदेते समाहितं संस्कर्तारमी प्लेत्।।

बावस्तम्ब ने !।/।/।/१९! में स्वय्ट दम से करा है कि उसत बाबु की गणाना गर्भाधान से होगी, न कि बालक के बन्म से ।

इती ज़कार गौतम एवं वित्र ने उपनयन के लिए नित्य एवं काम्ब बाबु का उल्लेख किया है परन्तु बौधायन धर्म दूत्र में केबल नित्य बाबु का ही उल्लेख है, काम्ब बाबु का नहीं।

बाव स्तम्ब के बनुतार बिद उक्त उवनयन की अवस्था में किन्हीं कारणों से बालक का उवनवन संस्कार नहीं हो सकता है तो ब्राह्मणा बासक के लिए 16 वर्ष, बीजन के लिए बाइस वर्ष तथा बेहन के लिए बौनीस वर्ष की बायु उवनवन के सिए बीन्तम अवधि है । इस समयानिय के भीतर उवनवन ब्रंस्कार न कराने बासा व्यक्ति वितत साविजिक कहलाता है तथा समान में वह विगर्हित

^{1.} बो०ध०कु० 1/2/8-10, गो०ध०कु० 1/6-8, 12

^{2.} बाबो आद्मार्वणस्वानात्क्य बाळ्दाविंशात्कृत्रियस्याऽऽचतुर्वि-शाब्देश्वस्य कथा वृतेषु समर्थ: स्वाचानि वक्ष्याम:।।

⁻ ATO 4040 1/1/2/ 27

हो बाता है। अतएव आवस्तम्ब ने ऐसे व्यक्ति के बितवे बेदाध्ययन का निवेध किया है तथा यज्ञों में बाने एवं बतित साबिजिक व्यक्तियों के साध सामाधिक सम्बन्ध वधा मिलने बुसने, मोबन और विवाह का वर्षन किया है² वरन्तु आवस्तम्ब ने इन बिततसाबिजीक व्यक्तियों के लिये वाबहिचत्त का विधान किया है विसकों कर सेने वर वे अवनयन हांस्कार के अधिकारी हो सकते थे³।

उपनयन के लिये बर्णानुसार शिन्न-शिन्न समय का उल्लेख धर्मसूत्र में ब्राप्त होता है। यथा बसन्त बतु में ब्रास्मणा, ग्रीकम में अधित्रम, शरदबतु में बेश्य का उपनयन किया जाना चाहिए ।

। अत उध्दर्भ त्रवोड प्येते मधाका समझंस्कृता:। तावित्रीविता ज्ञाच्या भवनत्त्वार्यीवगर्तिता:।।

- मनु०स्मृ० 2/39

2. तेमामम्यागम् भोवर्ग विवाहिमिति च वर्षयेत्तेमामिच्छत्तं मृावश्चित्तं व्यादशक्षणि श्रीवयकं ब्रह्मचर्मं वरेदधोवनयतं तत उदकोवस्वर्षनं वायमान्यादिभि:।।

-बाराविक्त 1/1/2/6

- 3. #T040g0 1/1/2/5-11, 1/1/1/28-37
- 4. बही |/|/|/|9

उपनयन विधि का उल्लेख आपस्तम्ब धर्मसूत्र में ग्राप्त नहीं होता है।
सम्भवत: इतका कारण यह है कि आपस्तम्ब ने अपने गृह्मसूत्र में इतका
विषद् वर्णन किया है।

स्था समावर्तन: - तमावर्तन का शाब्दिक अर्थ है, गुस्गृह ते केराध्ययन के अनन्तर
गृह को लौटना इते स्नान भी कहा बाता है क्योंकि स्नान, तमावर्तन इंस्कार
का तबते महत्त्ववूर्ण अंग है तथा यह इत बात का बौतक है कि छात्र ने विद्यातागर को बार कर लिया । आवस्तम्ब धर्मसूत्र १।/2/7/15 एवं 3। में तमावर्तन
शब्द का व्योग वा प्त होता है।

तूत्रकारों ने बेदाध्यानोवरान्त ब्रह्मचारी के लिये समावर्तन झंस्कार के वृतीक सब में स्नान दिया का वर्णन किया है। इस स्नान के वश्यात, स्नान किया हुआ व्यक्ति स्नातक करलाता था। आवस्तम्ब धर्मसूत्र में स्नातक की तीन कोटियों का उल्लेख ब्राप्त होता है²। इं। इं वियास्नातक- विया स्नातक वह व्यक्ति करलाता था विसने बेदाध्ययन समाप्त कर लिया हो, किन्दु ब्रह्म न निवे

[।] बावस्तम्य गृह्य सूत्र वर्त्भ वटस ।

^{2.} विका स्नाती त्वेके । तथा व्रतेनाइण्टाचत्वाहिंशत्वरीमाणीन । विवा व्रतेन वेत्वेके ।।

⁻अT040त0 1/11/30/1-3

को । १ १ १ इत्रतस्नातक- विवाने इत कर लिये हो किन्तु बेदाध्ययन समाप्त न किया हो, बह इत स्नातक कहा जाता है- इत सम्बन्ध में आवस्तम्ब ने कहा है कि अहतालीत वर्ष तक इत्मर्क्य वालन कर स्नान करना चाहिए 2 3 देशिया इत स्नातक- विया इत स्नातक वह कहताला था विवाने इत सूत्रं बेदाध्ययन दोनों की वरि- समाप्ति कर ली हो।

इस मुकार समावर्तन ब्रंस्कार गुरु गृह्य से शिष्ट की वावसी का यौतक है, इससे स्वष्ट होता है कि समावर्तन ब्रंस्कार नैष्ठिक ब्रह्मचारी के सिए नहीं होता था, जो गुरु गृह में रहकर जीवन वर्बन्त अध्वयनरत रहता था। वस्तुत: समावर्तन ब्रंस्कार ब्रह्मध्वांत्रम की समाध्या तथा गृहस्थात्रम के ब्रारम्भ का ब्रंस्कार है परन्तुं स्नान तथा विवाह के बीच तम्बी अवधि वाबी जा सकती है। इसी कारण से ब्रायस्तम्य की धारणा है कि समावर्तन के बाद स्नातक विवाह के वृर्व तक ब्रह्मचारी की तरह ही आवरणा करें

I. —স্বাত্থতভূত I/II/30/I

2. —वही 1/11/30/2

3. - बही 1/2/8/1

बावस्तम्ब धर्मतूत्र में समावर्तन विधि का वर्णान नहीं ब्राप्त होता है, बिवतु बावस्तम्ब गृह्यसूत्र में ब्राप्त होता है किन्तु बावस्तम्ब धर्मसूत्र में स्नातकों के लिए बिहित निवमों का विस्तृत वर्णान ब्राप्त होता है को कि निम्नवत् है:— स्नातक गाँव में सामान्वतः बूर्व की बोर से अथवा उत्तर की बोर ब्रवेश एवं निम्क्रमण करे '2 । ब्रातः कास तथा हिंध्या के समय ग्राम से बाहर बेठकर मौन होकर इतन्द्रयोगासन इत्तरें । मनु एवं गौतम ने भी ब्रातः खं साझं स्नातक के लिले सन्ध्योगासन करने का उल्लेख विधा है ।

^{।.} बा०गृ०तू० वंञ्चम व टल

²³ बूर्बेण गामान्निक्क्रमणानुबेशनानि शीसबेदुस्तरेण वा ।। -वही ।/।।/30/7

^{3.} सन्ध्योश्य बिर्गामादास्त वास्वतश्य ।।
-वही ।/।।/30/8

^{4.} मनु० स्मृ० 2/101, गौतम 2/17

बावस्तम्ब धर्मतुत्र में ब्रीम्नहोत्री स्नातक के तिस्ते गांव से बाहर,
वृत्तः एवं सांय बाकर बैठना आक्षरयक नहीं माना गया है क्यांकि सूत्रकार की
दृष्टि में स्नातक करारा घर में ब्रीम्नहोत्र करना बा गांव से बाहर बाकर बैठना
स्न दोनां विकल्यां में विरोधं उपस्थित है। ऐसी दृष्टि में बेद में बादिस्ट
अम्निहोत्र कर्म ही ब्रवल माना बायेगा क्योंकि स्मार्स निवम को शुति की बनेक्षा
बरीयता नहीं दी बा सकती।

उक्त के अतिरिक्त आवस्तम्ब ने स्नातकों के लिखे सभी वृकार के रंगीन बस्त्रों एवं स्थमाबत: कृष्णा वर्णा, अधिक चमकी से, भर्दे एवं गन्दे बस्त्रों का वर्षन किया है²। इससे वह निष्कर्ष निक्सता है कि आवस्तम्ब ने स्नातकों के सिखे केवस स्वेत बस्त्रों को ही बहनने की अनुमित दी थी। वही नियम बाजबल्क एवं मनु स्मृति में मिसता है³।

अT0ध0सू0 1/11/30/9

2. तर्वात्रागान्वाति वर्षयेत्। कृष्णां च स्वाभाषिकम्। अनु द्क्षाति वातो वतीत। अनुपितकृष्टं च शिवतिवषये।।

-बही 1/11/30/10-13

3. बाजा स्मृ० ।/।3।, मनु 4/35

^{। -} विवृतिनेधे श्रुतिलक्षणां वृतीय:।।

बावस्तम्ब ने मत्मृत्र त्याग के तम्बन्ध में भी निवम दिवे हैं।
उनके बनुवार बुढ़ों की छाया में मत्मृत्र का त्याग न करें, विर को टंककर ही
तथा बृध्वी वर कुछ इंतुणा आदि रख कर ही मृत्र और मस्त का त्याग करें, बूते
बहनकर, बोते गन्ने खेत में, मार्ग के उनर, बत में, अिंग्न, बस, ब्राह्मणा, गाँ,
देव, वृतिमा की ओर मुख करके मत्न मृत्र का त्याग न करें तथा बत्थर के टुक्टे,
मिद्दी के देते ते, बुढ़ों तथा बनस्वितकों के तोड़े गन्ने हरे बत्तों ते शरीर में त्यो
मत्मृत्र को न बोठें। अवितु आवस्तम्ब ने व्यवस्था दी है कि दक्षिण निवास
स्थान ते दूर दिवणा या दिवणा-बिक्त्म दिशा में बाकर मत्न मृत्र का त्याग करें।
एवं दिवणा की ओर मुख करके मत त्याग तथा उत्तर की ओर मुख करके मृत्र
त्याग करें । मनु एकं या०स्मृत में उत्तर मत्मृत्र त्याग सम्बन्धी निवम कुछ अन्तर
के साथ आवस्तम्ब धर्मतृत्र सद्श ही वाप्त होते हैं ।

2:

[।] शिरस्तु नावृत्य मूत्रवृती वे तुर्वात् भूम्यां किञ्चिदन्तर्धाव। नावावां मूत्रवृत्तोकयोः कर्म वर्कति। स्वां तु नावामवमेहेत्। न सोवाननमूत्रवृती वे तुर्वात्। कृष्टे । विधा व्यवु च । तथा व्यवनमेधुनयोः कर्माञ्च वर्कतेत् । विग्नमादित्वमवो ब्राह्मणां गा देवताश्चाञ्जिममुखो सूत्रवृत्तीकयोः कर्म वर्कतेत्। अस्माद्धं लोक्टमाद्रिनोविध-वनस्वतीनूथ्वानाच्यिय मूत्रवृत्तीकयोः शुन्धने वर्कतेत्।

⁻अT0ध0तुः 1/11/30×15-24

-वही |/||/3|/|-2

^{3.} मनु**०स्मृ० 4/45-50**, यर्ग**०स्मृ० 1/131-137**

आवस्तम्य ने अविश्वत्र होने वर ब्रह्मणा, गाँ, वूज्यवस्तु, के स्वर्ध एक्नं देव अभिधान का निमेध किया है तथा देवताओं एक्नं राजा के विक्रम में नि-न्यावरक बचन, गाँ, यज्ञ की दक्षियाा एवं कन्या के दोधों के कथन का निमेधा किया है। एक्नं बदि गाँ कज़त को सा रही है या बछड़े को दूध विक्षा रही हो तो आवस्तम्य ने किसी विशेष निमित्त के अभाव में स्थामी से कहने का निमेध किया है 2।

इसके अतिरिक्त आवस्तम्य ने स्नातक से अवेशा की है कि यो क्यिक्त भट्ट हो उसे भट्ट न कहें अविशु युग्य और नृशस्त कह कर उसका उल्लेख करें तथा यो गाय दूध न दे रही हो उसे धेनुम्बच्य कहें, अधेनु न कहें तथा

किन सम्भों के बीच झूला लटकाया गया हो उन दोनों के बीच से न बाबे एवं सभा मे वह न कहें कि "यह व्यक्ति मेरा शत्रु है" यदि ऐसा

2.

देवताभिधाई वाऽव्यतः। वस्त्रं वोभवोदेंवतान्धं रावश्य। ब्राह्मणस्य गोरिति
 वदोवस्वर्श्वं वर्षवेत्। हस्ते वाऽकारणात्। गोर्दश्चिणान्धं कुमार्याश्य वरी –
 वादान्वर्षवेत्।।

⁻ अT0प0त्0 1/11/31/4-8

⁻बही 1/11/31/9-10, गो**0**9/24

⁻बही 1/11/31/15-17,गो09/**5**2

कहता है कि बह व्यक्ति मेरा शत्नु है तो बह द्रोह करने बासे शत्नु को बेदा कर देता है। एवं स्नातक को बन्द्रधनुत्र देखने बर उसके विश्वय में दूतरे व्यक्ति से नहीं कहना चाहिए। इस सम्बन्ध में गौतम धर्महुत्र में आया है कि यदि इन्द्रधनु कहना हो तो मिणधनु कहें 2। बाबस्तम्ब ने स्नातक के लिये बब मक्यी एकत्र हो तो उनकी संख्या की गणाना करने, उगते हुए तथा बस्त होते हुई का दर्शन करने का निषेध किया है तथा बमाबस्था की रात्रि में बात्मसंबंध ध्रव प्रस्मार्थ तथा देवा- कन व्यक्ति इस सम्बन्ध रही करने को कहा है क्योंकि उस रात्रि हुई बार चन्द्रमा एक साध निवास करते हैं हुँव किसी कृतिस्तत कर्यात् बम्नचित मार्थ से ग्राम में मुबेश न करें बदि किसी कारण से मुबेश करें तो नमोस्ट्राब बास्तोम्बतये मन्त्र का बन करें विद किसी बाह्मण को उच्छिष्ट बन्न न दें बदि दें तो, दांतों को

. - अTO ध0सू0 1/11/31/18, गौ 9/23

^{2. -} बही ।/11/31/19-21,मनु 4/37

खरोचकर उनके मस को उस उच्छिष्ट अन्त में रखकर दें। तथा क्रोध आदि उन दोबों से दूर रहें को योग की सिध्दि में बाधक होते हैं ²।

उनत के अतिरिक्त आवस्तम्ब ने अन्य धर्मक्रों के मत का उल्लेख करते हुए स्नातक के गुरू के समीव माला आदि बहन कर बाने के अनुमति दी है वरन्तु बहा तक आवस्तम्ब का मत है यह मत आवस्तम्ब को मान्य नहीं है क्योंकि उन्होंने एक क्रूप्र में स्वष्ट स्व से आवार्य केसामने माला वन्दन आदि सगाकर बाने का निषेध किया है। उक्त के अतिरिक्त आवस्तम्ब धर्मक्रूप्र में स्नातक के ऐसे आसन बर बैठने का विसमें गुरू के आसन की अवेका अधिक वार्य स्वी तथा किस वर गुरू बैठते है, का निषेध वाप्त होता है । अविद्य ऐसे

^{1. –}आर०प०त् 1/11/31/25-27,मनु 4/80

^{2. -}बही 1/11/31/27, मनु 4/63

उ. स्नातस्त्रु काले वधाविध्यभिदृतमा हूतो इम्बेतो वा न वृतिहंदरेदित्वेके।।
 –वही ।/2/8/7

^{4.} मात्वातिप्तमुख उवतिप्तकेशस्मश्रुरक्तोऽस्यक्तो वेश्टित्सुववेश्टिती काञ्चुक्यवानही बादुकी ।।

⁻ बही 1/2/8/2-3

^{5.} तथा बहुवादे । सर्वत: वृतिक्ठते । अय्यासने चाइडचरिते नाविशेत्।।
-वही ।/2/8/9-11

आसन वर बेठे को सभी ओर से कृष्टकी वर लगा हो।

इस कृकार आवस्तम्ब ने स्नातकों के तिए आवरणा सम्बन्धी निक्मों स्नातक धर्म एवं कृतों की विस्तृत विवेवना की है।

गृह विवाह - वैदिक धारणा के उनुसार गिरिवन्द गृहस्थ बीवन के लिए बल्नी का होना अवेद्भित है ²। शतकथ ब्राह्मणा के उनुसार बल्नी अधिहि. गनी है । उत: वब तक व्यक्ति शिवबाह नहीं करता, तब तक वह अवूर्ण रहता है ³ तथा हिन्दू समाव में कोई धार्मिक कृत्य क्त्री के विना बूरा नहीं होता ⁴।

आवस्तम्ब के इस कथन⁵ से कि यदि बल्नी धर्मों में अध्दा रखने बाली तथा बुत्र उत्बन्न करने में सक्षम हो तो दूसरा विवाह नहीं करना चाहिए

5. मनु० स्मृ० 9/28

^{1. 40}a0 10/45/34, 5/3/21

^{2.} श्राव्या 5/2/1/10

^{3.} मनु० स्मृ० 9/28

^{4.} धर्मनुबासम्बन्ने दारे नाइन्यां कुर्बात ।।

⁻अTOYOसO 2/5/11/12

से ध्वनित होता है कि आवस्तम्ब की दृष्टि में विवाह के उद्देश्य है कि -बत्नी बति को धार्मिक कृत्यों के योग्य बनाती है तथा सन्तानोत्बत्ति व्दारा बति की नरक से रक्का करती है। मनु का भी मानना है कि विवाह का उद्देश्य सन्तान ब्राप्ति शास्त्रोक्त धर्मों का बालन है।

अत: उक्त से स्वष्ट है कि वृष्टितियन की लोक यात्रा के लिए स्त्री अनिवार्य, अकिमाज्य आवश्यकता है²। इसी कारण धर्मसूत्रकारों ने विवाह को ब्राह्मणा, अत्रिय, केश्य और शृष्ट सभी वर्णों के लिये अवस्थक माना है।

विवाह के नुकार :- आवस्तम्ब धर्मसूत्र में विवाह के केवल 6 नुकारों- ब्रह्म, उत्तिव्य अर्थ, देव, गान्धर्व, आसुर, राइध्स का ही, ब्राप्त होता है, नुवाबत्य एवं वैशाच का नामो ल्लेख नहीं है बब कि लग्भग सभी धर्मझास्त्रकारों ने आठ नुकार के विवाह बताये हैं । आवस्तम्ब ब्दारा वैशाच विवाह का उल्लेख न करने का

[।] व्योक्ति धर्म के बालन के लिये बित बत्नी का सम्बन्ध होता है। -आ040सू० 2/6/3/1।

^{2.} गी० 4/3/13, आश्वा गृ० सूछ 1/6 बी०ध०सू० 1/11 कीटिस्प 3/2, मनु 3/40 याज्ञ० 1/59 नारद 38/39

^{3.} महाभारत 13/44, मनु० 3/25, शंख, 4/2 ज़ाह्मोदैवस्त्रभेगाइऽर्ध:

कारण सम्भवत: बैशाच विवाह का धर्मशास्त्र ग्रन्थों में अत्यन्त निन्दनीय और गर्दित माना बाना है। बक्षा तक इजाबत्यं विवाह इकार का इश्न है ब्राह्म विवाह इजाती और वाबाबत्य विवाह वणाती में कोई विशेष अन्तर न था दोनों ही विवाह इकारों में बिता वेदन कर को अबने यहां आमिन्त्रत करके कन्या को दान करता था। यही कारण है जिससे आवस्तम्ब ने व्रावाबत्य विवाह इजाती का उल्लेख नहीं क्या।

आवस्तमव² के अनुसार ब्राह्मिववाह में विता अवनी कन्या को ब्रबा की उत्पत्ति तथा धर्म क्म्म एक साथ करने इंबित एवं बल्ती इं के व्योकन क से वर के कुल, चरित्र, धर्म में आस्था, विवा, स्वास्थ्य के विक्य में वानकारी ब्राप्त करके, अवनी इतिका के अनुसार कन्या को आसूक्या से अलंकृत कर कन्या व्रदान करें।

आर्ब:- इस विवाह में वधू का विता अपने वामाता से धार्मिक यहाँ के लिये
गाय तथा वैस ब्राप्त करता था । आवस्तम्ब ने इस उवहार को वधू के मूल्य
के सब में नहीं स्वी कार है, इससे यह भासित होता है कि ब्राय: सभी माता विता

⁻अTO प्राचित्र 2/5/11/17,मनु 3/27, या 1/58

^{2. -} बस्टाधात् 2/5/11/18,मनु 3/29, याका 1/59

^{3.} डा० क्य शंकर मित्र _ ब्राचीन भागका साठहीत बुठ 333

अवना विवाह श्रीमधों से करना नाहते थे क्यों कि लोगों का विवार था कि
श्रीब से उत्बन्न झंतान बजाबान होती है। कलत: कन्या का विता विवाह के
ब्रित इच्छुक श्रीम से एक गाय बैस का बोडा तेता था ताकि यह ब्रमाधित हो
बाय कि अब श्रीम विवाह के लिये उत्सुक है। अत: वर से ब्राप्त वह उबहार
कन्या का मृत्य नहीं बल्कि भेट होता था।

देव :- अवनी कन्या को विवाहित करने के लिए विता एक यज्ञ का आयोबन करता था। वो व्यक्ति उस यज्ञ को विधिवूर्वक सम्बन्न कर लेता था, उसी से उस कन्या का विवाह किया वाता था। इस सम्बन्ध में आवस्तम्ब का कथन है कि इस विवाह में विता कन्या को ऐसे ऋत्विष् को वृदान करे वो श्रीत यज्ञ करा रहा हो²।

बान्धर्व:- आवस्तम्ब के अनुसार बब कन्या और वर वरस्वर काम के वशीभूत होकर विवाह करते है तो वह गान्धर्व विवाह कहलाता है³ । वस्तुत: यह

[।] देवे यज्ञतन्त्र ऋत्विषे कृतिकादयेत्।।

⁻आ०६०६० 2/5/11/19
2. आ०६०६० 2/5/11/20, बो०६०६० 1/11/6, गो०६०६० 1/4/8
3. अस्थेद 10/27/12- 1/12/23/11

विवाह हिन्दू समान में उत्पन्त ज़ाचीन काल से विध्यमान है वैदिक साहित्य में इसका विवरणा मिलता है

असुर :- आवस्तम्ब ने वब बर कन्या के लिए अवनी शिवल के अनुसार धन वृदान कर विवाह करे तो उसको आसुर विवाह माना है । इस वृकार आर्थ और आसुर विवाह में अन्तर यह था कि आर्थ विवाह में वरम्वरा के अनुसार गाय बैल का बोडा मेंट स्वस्त वर वश्च व्दारा कन्या वश्च को ,वदान किया बाता था किन्तु आसुर विवाह में कन्या वश्च को कन्या का मूल्य धन के रन में सुकाया बाता था ।

राश्चस: - शिक्त या बत प्रयोग व्यारा युध्य और संधर्भ के माध्यम से किसी
कन्या का अवहरण करके विवाह करना राश्चस विवाह था । इसमें क्रूरता के
साथ क्वट और बत पूर्वक कन्या का अवहरण किया जाता था इसिसये इसे
राश्चस विवाह कहा जाता था। आवस्तम्य के अनुसार कन्या वश्च वासे को
वरास्त करके यदि वर कन्या का अवहरण करे तो वह राश्चस विवाह कहताता
है

[।] शिक्तिवस्येण द्रव्याणि दत्वाडडबहेरन् स आसुर:।।

⁻ आ०ध0सू० 2/5/¥2/1

^{2.} दुवितृमत: श्रोधीयत्वाडडबहेरन् स राक्षः।।

यवित्र आवस्तम्ब ने इस कृकार 6 कृकार के विवाहों का वर्णन

किया है वरन्तु उनकी दृष्टि में ब्राह्म, आई और देव ही मान्य विवाह कृणासी
भी इन्हीं तीनों को ही उन्होंने कृष्टेंसनीय माना है तथा इनमें भी देव विवाह
से आई और आई से ब्रह्म विवाह को उत्तम कहा है। इस्मा विवाह की उत्त
मता वर जोर दिया है क्योंकि उनका मानना है जैसा विवाह होगा, उसी कृकार
की सन्तान होगी अर्थात् यदि विवाह अत्युक्तम छ। का होगा यथा ब्राह्म होगा
तो सन्तान सम्बरित्र होगी तथा विवाह निन्दित होगा यथा राइस, गान्धर्व
आसुर इनमें से किसी कृणाली व्यारा होगा तो सन्तान निनिन्दत चरित्र की
होगी हसी स्वर में मनु ने भी कहा है उ।

^{।.} तेषा त्रय आवा: वृत्तंस्ता: वृर्व: वृर्व: त्रेयान्।।

⁻ अTOYOGO 2/5/12/3

^{2.} यथायुक्तो विवाहस्तभा युक्ता व्रवा भवति।।

वही 2/5/12/4

^{3.} मनु० स्पृ० 3/41-42

वर के चुनाब के लिए निर्धारित गुणा

हिन्दू व्यवस्थाकारां ने वर के गुप्तों की विस्तृत वर्षा की है। इस सम्बन्ध में आबस्तम्य का कहना है कि वर को अच्छा कुल, सत् वीरत्र, शूभ मुण, ज्ञान एवं सुन्दर स्वारूय का होना चाहिए2। बहा तक कन्या के गुणारें का प्रश्न है आवस्तम्ब धर्मसूत्र में कोई उल्लेख प्राप्त नहीं होता बरन्तु आवस्तम्ब गृह्यसूत्र के उनुसार " को कन्या वर के वरणार्ध आने वर सोती है, रोती है या घर से निक्स बाती है, जो कन्या दूसरे बर की वा म्दल्ता हो, प्रयत्न पूर्वक रिक्षत हो, यौता !विक्सद्धिट या बीले नेत्रों वाली! ऋषभा !वेत की तरह चलने वासी या शरीर वाली !, शम्भा !श्रीकी कॉन्तिवाली, नीसे रोओं बाली या कुछना ! हो, झुके हुए शरी र वाली हो, विकट जॉघों बाली, गंबे सिर वाली, मेटक की तरह त्ववा वाली, सांकारिक दूसरे कुल में उत्पन्न ! राजा [अधिक भीग विलास में रमणा करने वाली [, बछकों और सेत की रखवाली करती हो, अनेक सिख्यों और मिन्नों वाली हो, विसकी छोटी वहन अधिक सुन्दर हो,

^{।.} नारद स्मृ० 5/31, मनु० 9/203

^{2. 2/5/11/7, 3}TOJOTO 1/3/20

जिसकी अवस्था वर से बहुत समीप हो, तथा जिन कन्याओं का नाम नक्षत्र, नदी या वृक्ष का नाम हो तथा जिन कन्याओं के नाम में अनत्य वर्ण से पूर्व रेक या लकार हो तो ऐसी कन्याओं का वरणा नहीं करना चाहिए।

उक्त के अतिरिक्त आपस्तम्ब धर्मसूत्र में सग़ीत्र ए, वं सिवण्ड कन्या के साथ विवाह निभेध का उल्लेख प्राप्त होता है रवं आपस्तम्ब ने माता और पिता के योनिसम्बन्ध वाली स्त्रियों यथा माता की बहन, पिता की बहन तथा उनकी पुत्रियों के साथ मैथुन को पातकीय क्रियाओं में गिना है इससे स्पष्ट है कि आपस्तम्ब मामा या बुआ की लड़की से विवाह का निभेध करते हैं विवास धर्मसूत्र के अनुसार दिश्वणा में पांच प्रकार की विलक्षण रीतियाँ पायी जाती है विना उपनयन किये लोगों के साथ बैठकर खाना, अपनी पत्नी के साथ बैठकर खाना, उपन्ति करना, मामा तथा पूषी की लड़की

^{1.} अ**Toगृoस्o** 1/3/10-13

^{2.} सगोत्राय दुहितरं न प्रबच्छेत् । मातुश्च योनिसम्बन्धेभ्यः।।
-आ०धःसू० 2/5/11/15-16

^{3.} वही 1/7/21/8

^{4.} बौ **ंध**्यू**०** 1/19/26

से विवाह करना । इससे स्वष्ट है कि बाँधायन से बहते से दिशाण मे माझा तथा बूकी रिवता की विहनई की लड़की से विवाह होता था, विसे बाँधायन एवं आवस्तम्ब निन्ध मानते थे ।

सम्बंद 11/10/12 निरमत 6/9 वे0 ब्राठ 1/7/10 के अवलोकन से विदित होता है कि ब्राचीन काल में लड़िक्यों का क्य विक्रय होता था बरन्तु आवस्तम्ब ने कन्या क्य की मर्त्सना की है। इस विषय में आवस्तम्ब धर्मसूत्र का कथन अवलोकनीय है- बुत्र को दउन देने या दान लेने का अथवा उसे बेचने और सरीदने का नियम विहित नहीं है, विवाह में बेद व्यारा आजा- वित बो मेंट कन्या के बिता को दी बाती है इंग्रथा 100 गाग्रे एवं एक रथ कन्या के विता को दिये बाने चाहिए और वह मेट विवाहित बोड़े की है। वह कन्या के बिता की अभिलाबा मात्र है। ऐसे विवाहों में क्य शब्द का केवल लाइगिंगक अर्थ लिया बाता है क्योंकि धर्म के बालन के लिए ही बिता बरनी का सम्बन्ध होता है।

इसके अतिरिक्त आवस्तम्ब ने बढ़े भाई से पूर्व विवाह तथा वडी

१६ दानं क्यधर्मश्चाडवत्यस्य न विषते । विवाहे दुहित्मते दानं काम्यं धर्मार्थ श्रूयते तस्माददुहितृमतेऽतितः श्रद्धां देग्नं तिन्मध्याकुर्यादिति तस्यां क्रयशब्दस्संस्तुरे मानं धर्माध्य सम्बन्धः।।

^{- 3}TOYOGO 2/6/13/10-11

बहन के अविवाहित रहते छोटी बहन से विवाह का निवेध किया है। उनके अनुसार यदि छोटा माई बड़े भाई के पूर्व विवाह कर ते तथा बड़ा अर्थ आई छोटे माई के विवाह के बक्ष्यात विवाह करता है तथा जो बड़ी बहिन के रहते छोटी बहिन से तथा जो छोटी बहिन का विवाह हो जाने के उपरानत बड़ी बहिन से विवाह करता है वह बाबी है।

अत: इस नकार आवस्तम्य ने विवाह में नृतिबन्धों का विसद् वर्णन किया है।

बुद्ध एवं स्त्री की विवाह अवस्था के बारे में स्वन्ट रूम से धर्म-सूत्र में कोई उल्लेख ब्राप्त नहीं होता है। आवस्तम्य धर्म सूत्र में जात होता है कि वेदाध्ययन के उपरान्त बुद्ध विवाह करता था, यविष धर्मसूत्र में वेदाध्ययन की अवधि ब्रह्मचारी होने के बश्चात् 12,24,36 या 48 वर्ष मानी गृही है। आवस्तम्य ने बारह की अवधि आचार्य कुछ हैं निवास की न्यूनतम मानी है?। एवं उपनयन की अवस्था ब्राह्मणा, बीत्रय एवं वेस्य के तिए क्रम्स: बाठमें वर्ष,

अभिनमुक्ताम्यदितकुनिस्यावदागृदिधिषुदिधिषुवित्वयां हितव रीम्ट्विरिवित्तवित्विवित्वविदाने हुं वोत्तरोत्तरिस्मन्नशुविकरिनवेषां गरीयान् गरीय (न*।

⁻ STOTOTO 2/5/12/22

^{2.} व्दादशावरार्ध्यम्।।

निम्बर्भ असंगत न होगा कि ब्राह्मणा, ब्रिज्य एवं वैश्य के लिए ब्रम्श: 20 वर्ष, 23 वर्ष, 24 वर्ष की अवस्था, विवाह के लिए एक सामान्य अवस्था थी।

कन्याओं के विवाह की अवस्था का प्रत है, आवस्तम्य गृह्यसूत्र के मत से विवाहित व्यक्तियों को विवाह के उपरान्त तीन रातों तक संगोग से दूर रहना चाहिए तथा आवस्तम्य ने विवाहोगरान्त चतुर्थी कर्म का उल्लेख किया है जो पश्चात्कालीन गर्माधान का गौतक है। उपर्युक्त विवेचन से स्वष्ट है कि कन्या का विवाह युवती होने पर ही किया बाता था, नहीं तो संगोग किस प्रकार सम्भव हो सकता था बेसा कि चतुर्थीकर्म से प्रकट होता है।

विवाह विधि एवं विवाह में होने वाते धार्मिक कृत्यों का वर्णन
धर्मसूत्र में ग्राप्त नहीं होता है। सम्भवत: इसका कारण यह है कि आवस्तम्ब
गृह्यसूत्र में उक्त का विस्तृत वर्णन किया गया है²।

^{1.} STO TO TO 8/8-12

^{2.} आठ गूठ सूठ विस्तीय गटन

समाज में स्त्रियों की स्थित: - धर्मशास्त्र युग में नारी की समाज में स्थित
अत्यन्त विचित्र थी । एक तरक उसे सर्वशिक्तमान, विधा, शील, ममता, यह और
सम्बद्धित की नृतीक समझा ग्या वहीं दूसरी तरक उसको हेय दृष्टिट से देखा ग्या
उसको सभी मामलों में आश्रित एवं बरतन्त्र माना ग्या । धर्मसूत्रों में बित का
अनुसरण करना ही स्त्री का धर्म माना ग्या है वह बरतन्त्र थी । आबस्तम्ब
धर्मसूत्र में गृह्यकर्म में और धार्मिक क्रियाओं में गृहिणी की हैसियत से, वह गौरववूर्ण बद बर नृतिक्ठित है, किन्तु उसके इस रज्ञ के विषय में कोई उल्लेखनीय विशेकता नहीं है । जहां तक बारिवारिक या सामाजिक जीवन में नारी के स्थान
का नृहन है उसके जीवन का लक्ष्य है बुत्र या सम्मान की नृत्रित ।

बित्र सन तान के लिए स्त्री की बित्रता अनिवार्य है और इसका सम्बन्ध कुल की शुध्दता, वैवाहिक सम्बन्ध की धर्मसम्मतता और आवरण की क्रेम्टता से है। सन्तान के जीवन विकास में माता का ग्रभाव और योगदान सबसे अधिक होता है और इसी कारण धर्मसूत्र नारी की बित्रता बर बहुत गौरव देते हैं। आबस्तम्ब धर्मसूत्र ने स्वष्टत: कहा है कि वैवाहिक बित्रता सभी ग्रकार से जैयस्कर है और उसका लोक बरलोक में अधिक कल मिलता है। गृहक्थ के लिए,धर्म

^{।.} गौ०५०सू० ८/।, बौ०५०सू० 2/2/50+52

की रक्षा के लिए तथा जीवन एवं समाज के सन्तुलन के लिए विवाह एक श्रेष्ठ हैं हैं था है, अत: धर्मसूत्रविवाह के प्रकार, यो स्थता और वैधता वर विक्तार से विवार करता है। आवस्तम्ब धर्मसूत्र में भी बत्नी की यो स्थता, उसके भिन्न प्रवर के होने, मातु एवं विद्वाब से रक्त सम्बन्ध से दूर होने का विवार करके विवाह के भिन्न भेदों वर दृष्टिदवात विधा है और बृह्य, आर्थ और देव को प्रशस्त माना है।

आषस्तम्ब ने विवाद की पवित्रता पर जिस कारण अधिक विवार किया है वह स्वब्टत: यही है कि जैसा विवाह होता है, वैसा ही पुत्र होता है²।

आवस्तम्ब धर्मसूत्र की दृष्टि में स्त्री और बुद्ध के सम्बन्धों का मुख्य ब्रेरक धर्म होना चाहिए। इसी धर्म की छाया में नारी को धर्मसूत्र ने यथो- चित गौरव दिया है, बरिवार और समाज में महत्ववूर्ण स्थान दिया है। आ- चार्य की बत्नी आचार्य के समान बूज्य मानी गयी है 3।

^{। .} तेकां त्रय आचा: वृश्चस्ता: वृर्व: वृर्व: श्रेदान्।।

⁻अTOध0पु0 2/5/11/3

^{2.} यथायुक्तो विवाहस्तथा युक्ता नृजा भवति।।

⁻वर्ही 2/5/11/4

^{3.} अन्यत्रोबसङ्.गरुणादुच्छिष्टा शनाच्याऽऽचार्य वदाचार्यदारे वृत्ति:।।
-वही ।/2/7/27

उक्त के अतिरिक्त आषस्तम्ब धर्मसूत्र का कथन है कि विवाहोप-राम्त पति एवं पत्नी धार्मिक कृत्य साथ करते हैं, पुण्यक्त में समान भाग पाते है धन सम्पत्ति में समान भाग रखते हैं तथा वत्नी पति की अनुप्रिधित में अवसर बड़ने वर भेट आदि दे सकती हैं। इससे यह स्वष्ट होता है कि आप-स्तम्ब ने पति-बत्नी को धार्मिक कृत्यों में समान माना है। किन्तु आषस्तम्ब धर्मसूत्र ने व्यावहारिक एकं कानूनी बात्कों में यह समानता नहीं मानी। आप-स्तम्ब धर्मसूत्र ने सामान्य स्त्र से कहा है कि बुत्राभाव में आसन्न सिषण्ड उत्तरा-धिकारी होता है किन्तु इसने बत्नी को स्यष्ट रत्न से उत्तराधिकारी घोषित नहीं किया है,यदीष पुत्री को एक सम्भव उत्तराधिकारी घोषित किया है ।

घरनतु आपस्तम्ब ने अधने कुछ बूर्ववर्ती लेखकों का मत दिया है कि
आमूक्ण तथा अपने वन्धु वान्धवों से ग्राप्त धन बत्नी का होता है । किन्तु यह
स्कट नहीं है कि इसे वह स्वीकार करते हैं कि नहीं।

-वही 2/6/14/2

-वही 2/6/14/4

-वही 2/6/14/9

वायोवत्योर्न विभागो विवते । वाणिगृहणादि सहत्वं वर्मसु। तथा वृण्य कलेबु दृष्ट्यविरगृहेबु च ।।
 — आ०६०स० 2/6/13/16-18

^{2.} बुत्राभावे य: बृत्यासन्न: सविण्ड:।।

उ. दुहिता वा ।।

^{4.} अलइ. कारो भाषाया: जातियां वेत्येके।।

उक्त के अतिरिक्त स्त्रियों को शिक्षा का अधिकार प्राप्त नहीं था क्योंकि वे उक्तयन के लिए अयोग्य थी । इतना ही नहीं वेदाध्ययन तथा वैदिक मन्त्रों के साथ संस्कार सम्बादन के सारे अधिकारों से विचित थी ।

धर्मभूत्रों में नारी वर सर्वाधिक दृष्टिवात यौव विषयक नैतिकता के सन्दर्भ में किया गया। आवस्तम्ब धर्मभूत्र भी इससे अञ्चला नहीं है। हमारे धर्मभूत्र में कहा गया है कि ब्रह्मचारी को किसी स्त्री वर दृष्टिवाल नहीं करना चाहिए यहां तक कि यदि गुरबल्नी भी युवती हो तो उसका चरणा नहीं छूना चाहिए।

इस मुकार हम देखते हैं कि स्त्री सम्बन्ध विषयक नैतिकता का विचाराधिक्य स्त्री की मृतिष्ठा को धक्का बहुंचाता है।

आवस्तम्ब धर्मसूत्र में यदि कुछ बात्तों में स्त्रियां भारी असमर्थताओं एवं अयो स्थताओं के वशीभूत मानी जाती थीं, तो कुछ विषयों में बुरुनों
की अवेशा अधिक अधिकार एवं स्वत्व रखती थीं। स्त्रियों की हत्या नहीं की
जा सकती थी और न वे व्यभिवार में बकड़े जाने वर त्यागी जा सकती थी।
मार्ग में उन्हें बहले आगे निकल जाने का अधिकार प्राप्त था। बतित की

^{।.} यानस्य आराभिनिहितस्या तुरस्य स्त्रियां इति सर्वेदितिष्य:।। -आ०५०सू० 2/5/1⊅/7

कन्या बतित नहीं मानी जाती थीं, किन्तु बतित का बुत्र पतित माना जाता था । इतना ही नहीं आबस्तम्ब धर्मसूत्र का कथन है कि यदि माता बतिता है तो भी बुत्र को उसकी सेवा सदैव करनी चाहिए ।

उनत के अतिरिक्त स्त्रियों की जो अवस्था हो, उन्हें बित की अवस्था के अनुसार आदर मिलता था³ इतना ही नहीं वेदक ब्राह्मणां की भाति सभी वर्णों की स्त्रियों कर से मुक्त थीं । बरिवार की सम्बन्ति बर बल्नी को समान अधिकार प्राप्त था⁵। आबस्तम्ब ने स्त्रियों के ज्ञान को विद्या की अन्तिम सीमा माना है⁶।

।. तथाऽवि दोववान् बुत्र एवे।।

-अा०ध०पू० 2/6/13/4

2. माता बुत्रत्वस्य भूपांसि क्यांण्यारमते तस्यां शृश्रुषा नित्यावतितायामि । -वही ।/10/28/9

3. गीतवयस: स्त्रिय: ।।

-वही

1/4/14/18

4. अकर: श्रीत्रिय:। सर्ववणानिशं च रिस्त्रय:।।

-वही

2/10/26/10-11

5. कुटुम्बनी धनस्येशाते ।।

-वही

2/11/29/3

6ए सानिम्ठा या विद्या स्त्री हु शुटे हु च ।।

-वही

2/11/29/11

शिक्षा

समान में शिक्षा के महत्त्व को कोई भी व्यक्ति अस्वीकार नहीं कर सकता समाज का उत्थान, विकास एवं पतन शिक्षा की व्यवस्था के उत्पर आधा-रित रहता है। सांस्कृतिक, बौध्दिक तथा वैज्ञानिक प्रगति शिक्षा की समुचित व्यवस्था के अभाव में सम्भव नहीं है। इसी कारणा से भारतीय मनी कियतें ने शिक्षा की व्यानकता एवं उनयोगिता को ध्यान में रखकर उसे महत्त्व नृदान निया है। वैदिक धारणा के अनुसार ज्ञान के ब्दारा मानव का व्यक्तित्व दिव्य हो जाता है तथा जान सम्बन्न होने बर वह देवता वन जाता है। स्वाध्याय और मुवचन करते से मनुष्य का चित्त एकागृ हो जाता है। वह स्वतंत्र कन नाता है, नित्य उसे धन नाप्त होता है। वह सुख से सोता है, अवना वरम चिकित्सक है। उसे इन्द्रियों पर संयम होता है। उसकी मुक्ता बढ़ जाती है। उसे यश मिलता है। वह लोक को अन्युदय की ओर लगा देता है वह जान के कदारा ब्राह्मणा का समाव के कृति वो उत्तरदायित्व है उसे बूरा करता है। समाब अवनी आदर भावना से दान से और सुरक्षा से उसे सन्तुष्ट करता है। विविध विक्यों का अध्ययन करने वाले लोग देवताओं को सन्तुष्ट करते हैं और मसन्न होकर देवता उनकी सभी कामनाएँ बूरी कर देते हैं ।

^{1.} शतका 3/7/3/10, 2/2/2/6 तेरितरीय झेंहिता 1/7/3/11

^{2.} शतक्य 11/5/7/7/1-5

रिक्षा शब्द का क्योत्वित्तिक अर्थ तेने वर उवर्युक्त कथन स्वयमेव स्वयन स्वयमेव स्वयन हो जाता है। शिक्षा अध्यास, विशेष शिक्त और इच्छा विशेष तथा सहन शिक्त की इच्छा इसुस,दु:स, निय, अन्निय≛आदि के इन्द्रात्मक भावों में सहन शिक्त कि इच्छा इसुस,दु:स, निय, अन्निय≛आदि के इन्द्रात्मक भावों में सहन शिक्त दिस्ताना अर्थात् इनको ग्रमीरता वूर्वक समझना आदि के अर्थ में नृयुक्त होता है। इसके अतिरिक्त शिक्षा शब्द अनुशासन के अर्थ में भी नृयुक्त होता है। इस नृशंग में अनुशासन के बुन: दो भाग थे, वहला बौध्दिक अथवा मानसिक अनु-शासन और दूसरा शारीरिक अनुशासन । इस नृकार शिक्षा की वराकाच्छा के तिये दोनों ही स्वरूच अविक्रत है। आवस्तम्ब ने इन्हीं दोनों अर्थों को लेकर शिक्षा के विक्रय में विवेचन निया है।

रिक्षा का नारम्भ ब्रह्मचयात्रम से माना जाता है, जो उजनयन
संस्कार के उजरान्त होता है। नाचीन काल में आचार्यों की धारणा भी की
विद्यार्थी को पूर्ण इन से बन्न तक अपना नहीं बना लिया बाता, तब तक समीचीन
विद्यार्थी से उसे दिक्षा नहीं दी जा सकती। इस धारणा के अनुसार उजनयन
संस्कार में आचार्य उस विद्यार्थी आह को एक नया जन्म देता है और विद्यार्थी

[।] अभौवादिकाम्यासर्क्मणः शिक्षतेमावे, सौवादिका च्छीम कर्मणः शक्नोते, देवादिकान्मकर्णाकर्मणः शक्यतेश्च शिक्षा शब्दोम्यास विशेष शक्तिहच्छा विशेषं मर्वणोच्छाविशेषं व स्वार्थ सममर्वयति।। शिक्षा शब्देद निववाच्य कुत्रो निश्चिष्यन्ते। संस्कृत ब्र्लाक्व शिक्षकः 1940

आवार्य का बुत्र हो जाता है। यही भावना आवस्तम्ब धर्मसूत्र में भी वायी जाती है कि आवार्य उपनीत बालक को विया से उत्पन्न करता है²।

उषनयन के बश्चात् ब्रह्मचारी बालक आचार्य कुल में निवास करता था³ । आबस्तम्ब का कथन है कि विया गृहण करने की अभिलामा रखने वाले को दूसरे के समीब निवास नहीं करना चाहिए । इससे स्बष्ट होता है कि आचार्य के साथ गुस्तुल में निवास करके ही छात्र विया गृहण करते थे, अन्यस्ब से वियान की व्यवस्था न थी । वहाँ तक आचार्य कुल में निवास अवधि का पृश्न इस सम्बन्ध में आबस्तम्ब ने अनेक विकल्ब रखे हैं— यथा 48 वर्ष तक, इत्तीस वर्ष तक, बौबीस वर्ष तक, अथवा बारह वर्ष तक । उन्होंने स्बष्ट हम से बारह

अधर्ववेद । । /7 /3

^{2.} সাত্রত বুত 1/1/1/16

^{3.} उपेतस्याऽऽचार्यकुले ब्रह्मचारिकासः।।

⁻³TO TO TO 1/1/2/1212

^{4.} न ब्रह्मचारिणारे विद्यार्थस्य बरोबवासोऽस्ति।।

⁻वही 1/1/2/**2**7

^{5.} अष्टाचत्वारिश्रव्दर्भाणि । बादूनम् । अर्थेन । त्रिभिर्वा ।।

⁻वही 1/1/2/12-15

वर्ष की अविध आचार्यकुल में निवास की न्यूनतम अविध मानी है।

उनर्युक्त से स्नव्ट होता है कि तत्समय शिक्षण झंस्थान आवासीय नृकृति के थे। छात्र उननयन झंस्कार के नश्चात् गृह त्यागकर गुढ के सानिध्य में आता था तथा वहीं रहकर विभिन्न विक्यों की शिक्षा गृहण करता था।

आवार्य की यो स्थता एवं कर्तिच्य: - आवार्य की यो स्थता के सम्बन्ध में आब-स्तम्ब का कथन है कि छात्र को ऐसे आवार्य के बास उबनयन संस्कार एवं वेदा-ध्ययन हेतु बाना वाहिए जिसका बन्म वेदिविधाध्ययन की अविध्छन्न बरम्बरा वाले कुल में हुआ हो तथा बो स्वयं वेदों के अर्थज्ञान से युक्त हो, समाहित हो और धर्म के मार्ग से भूष्ट न हो²।

यथि स्मृतियों में कहा गया है कि केवल ब्राह्मण ही आचार्य हो सकता है वरन्तु आवस्तम्ब ने आवत्काल में जब ब्राह्मण आचार्य न मिले तब श्रीत्रय या कैय को आचार्य बनाने की अनुमति दी हैं 3।

[।] दादशावरार्ध्यम् ।।

⁻आ ०५०५० 1/1/2/16

^{2.} अष्टाचत्वाहिशब्दर्बाणा। बादूनम् ।।

वही |/|/|/|2-|3

आवादि ब्राह्मणीन राजन्ये केरये वाडध्ययनम्।।

⁻ वही 2/2/4/26

अब यहाँ प्रश्न उठता है कि क्या शुट्ट को आचार्य कनाया जा सकता है १ इस सम्बन्ध में यह कहा जा सकता है कि आवस्तम्ब बहाँ बंगत में शव अभवा-चाण्डास दिस जड़ने बर तथा उग निषादादि वाह्य जातियों के ग्राम के उन्दर आ जाने बर वैदिक अध्ययन को बन्द करने का आदेश देते हैं वहां शुट्ट की शिक्षक के राम में कल्बना व्यर्थ है बरन्तु इतना सब कुछ होते हुए भी आब-स्तम्ब धर्मसूत्र कहता है कि वो विद्या स्त्रियों और शुट्टों की होती है वही विद्या की अन्तिम सीमा है। उसका ज्ञान प्राप्त करने बर ही सभी विद्याओं का ज्ञान पूरा होता है तथा स्त्रियों और शुट्टों की विद्यायों अधर्ववेद के ज्ञान का परि-शिष्ट और होती हैं। इतना ही नहीं उन्य स्थल बर आवस्तम्ब ने उन्य आचार्य के मत का उत्लेख करते हुए कहा है कि कुछ धर्मओं का मत है कि जिन अवशिष्ट नियमों का विद्यान नहीं किया गया है उन क्यों का ज्ञान स्त्रियों से तथा सभी वर्ण के बुदकों से प्राप्त करना चाहिए है। इससे यह भासित होता है कि

सा निष्ठा या विया स्त्री हु शुटे हु च । आधर्वणास्य वेदस्य शेष
 इत्युविदशन्ति।।

⁻ आ०५०५० 2/11/29/11-12

^{2.} स्त्रीभयस्तर्ववर्णीभयरच धर्मशेशान्त्रतीयादित्येक इत्येके ।।

⁻ वही 2/11/29/16

अवस्तम्ब शुर्ट से शिक्षा गृहण की अनुमित देते है बरन्तु एक स्थल बर आबस्तम्ब ने स्ववट सक से तिसा है कि शुर्ट वर्ण को छोड़कर शेष के लिए उबनयन वेद का अध्ययन, अिम का आधान है। अतएव बहां शुर्ट वेद का अध्ययन नहीं कर सकता अध्यावन कार्य कैसे सम्भव है १ वस्तुत: आबस्तम्ब शिक्षा के दो भाग मानते धे बहली वह साहित्यक शिक्षा जिसके अन्दर वैदिक वाई. मय का गृहण होता है जो केवल विद्ववातियों तक सीमित भी जिसे शुर्ट गृहण नहीं कर सकता भा तथा जिसका अध्यावन कार्य शुर्ट के लिए वर्षित भा और दूसरे इकार की वह शिक्षा भी, विसको शिल्ब सम्बन्धी शिक्षा कह सकते हैं जिसका अध्यावन अध्यावन शुर्ट एवं स्थियों के लिए विहित था।

आवस्तम्ब धर्मसूत्र में आचार्य को निर्देश दिया गया कि वह शिष्य को बुत्रवत् मानते हुए उससे कुछ भी निष्ठियों । छात्र के अध्ययन के लिये वह मार्ग बुशस्त करें अध्यादन में वह उदासीनता न दर्शित करें, अपने वरम्बरागति वांडित्य और ज्ञान से वह शिष्ट्य को लामान्वित करें

[।] अञ्चराणामदुष्टकर्मणामुगायनं वेदाध्ययनमण्न्याधेयं कतवन्ति च क्मीिणा।।

⁻ आ०४०स०

^{1/1/1/6}

⁻ वही

^{1/2/8/24-27}

इसके साथ- साथ आचार्य में अनुशासन सत्याचरणा, सत्यभाषणा तथा छात्र के गृति ग्रेम होना अत्यावश्यक है। इस सम्बन्ध में आवस्तम्ब का कथन है कि गृह का होते हुए भी आचार्य ऐसा जीवन विताये कि शिकारे के मन में किसी मुकार का विकार उत्पन्न न हो उसका रहन सहन गरिमामय हो। वर्षा और शरद ऋतुओं में वह स्त्री के साथ मेथून कर्म से विरत रहे, लेटकर अध्या-बन कार्य न करे एवं उस शय्या बर बैठकर अध्याबन न करें शिवस बर रात्रि में बल्नी के साथ शयन करता हो इसके अतिरिक्त वह माला आदि से सजाकर या लेप आदि करके अपने शरीर को बदर्शित न करे । जल में सिर के साथ सम्बूर्ण शरीर को दुबाकर : स्नान न करे, सूर्य अस्त के पश्चात् स्नान करे । बुद्रवनों के समी व अथवा बुद्वनों से युक्त देश में न जावे, सभाओं में तथा भीड़ के स्थानों बर न जावे, यदि लोगों के समूह में बहुंच गया हो तो उसकी प्रदिशा करके वहां से कृत्थान करे, नगर में कृतेश का वर्षन करें। गदहे से शीचे जाने वाले यान पर न चढे, विकास स्थानों में रथ पर आरोहण तथा रथ से अवरोहण का वर्षन करे । नदी को तैर कर बार न करे, संशय उत्धनन करने वाली नांव बर

1.

⁻अा०धासू० 1/11/32/1-8

वही 1/11/32/18-21

^{2.}

न वट्टें, विना कारणा घास काटने देजा कोडने, धूकने का वर्जन करें।

इसके अतिरिक्त आवस्तम्ब ने आचार्य के लिए अर्धरान्ति के बहचात् शयन का निषेध किया । अधितु उसे अध्ययन एवं अध्यापन कार्य करने का निर्देश दिया है बरन्तु रान्ति के तृतीय बहर में अध्ययन अध्यापन तथा शयन का वर्जन किया है । यदि अध्यापक शयन करना चाहे तो किसी हंगे आदि का सहारा लेकर बेठे- बेठे शयन करे अध्या यदि अध्ययन करना तृतीय बहर में चाहे तो मन में ही अध्ययन करे² ।

आवस्तम्ब ने आचार्य के कर्त्तव्यों के उल्लेख में आचार्य से अवेक्षा की है कि वह किसी ऐसे प्रश्न का जिसका उत्तर निर्धारण कठिन है सी ध्रें निर्णाय के साथ उत्तर न दे इस सम्बन्ध में आवस्तम्ब ने उद्धृत किया है कि वो व्यक्ति गलत निर्णाय देता है इउसका मूर्धतावूर्ण निर्णाय उसके वृर्वचों को, भावी समृध्दि, सन्तान, वशु और घर को हानि वहुंचाता है। मृत्यु ने रोते हुए व्यक्ति के प्रश्न का उत्तर दिया था "धर्म प्रहलाद्र न कुमालनाय"।

I. अTOधOस्o 1/11/32/25-28

^{2. -}वही 1/11/32/14-17

^{3.} मूलं तूलं वृहित दुर्विवक्तु: गृजां पश्चनायतनं हिनिस्त।
धर्मगृह्लाद न कुमालनाय स्दन् ह मूत्युर्व्युवाच गृश्नम्।।
-वही ।/।।/32/25

"धर्ममृहलाद न कुमालनाय" इस आख्यावन का बो सन्दर्भ आव-स्तम्ब ने उक्त गय में किया है उसको हरद त्त ने निम्नवत् क्यास्याधित किया है कि किसी इदि के धर्म प्रताद और कुमालन दो शिष्य थे वे दोनो एक दिन बंगल से ईंधन के दो गठ्ठर लाये और विना देखे असावधानीवश गुरू के घर में केंक दिये । उनमें से एक गट्ठर से गुरू के अ होटे वालक को बोट लगी और उसकी मृत्यु हो गयी । तत्वश्वात् गुरु ने उन दोनों शिष्यों से मूंछा कि किसने इसे मारा है दोनों ने उत्तर दिया कि मैने नहीं, मैने नहीं। तद्न-तर किसको बतित समझ कर बरित्याग करना चाहिए तथा दोवहीन समझ कर किस शिष्य को रखना चाहिए ऐसा निर्णय करने में असमर्थ ऋषि ने मृत्यु को बुलाकर बृष्ठा कि "इन दोनों में किसने इसे मारा है धर्मसंकट में बड़कर रोते हुए मृत्यु ने कहा "धर्मग्रह्लाद, न कुमालनाय" इंहे धर्मग्रह्लाद दोष कुमालन का नहीं है। किन्तु इसका यह भी अर्थ निकला कि धर्मपृह्लाद ने नहीं, बल्कि दोष कुमालन का 31,

इस ब्रकार आवस्तम्ब ने आचार्य को निर्देशित किया है कि आचार्य किसी ऐसे ब्रश्न का उत्तर जिसका निर्धारण कठिन है तत्कास सीधे

^{ां} आ०६०६० ।/।1/32/24 बर हरदस्त की टिप्पणी

निर्णाय के साथ उत्तर न दें अधितु उसके सभी बक्षों वर बूर्ण विचार कर

उक्त आचार्य के कर्त्तव्य विवेचन से स्मष्ट होता है कि आयस्तम्ब ने आचार्य के अनुशासनमय जीवन की रमरेखा मस्तुत की है और इस बात
बर जोर दिया है कि आचार्य आचारिनम्ठ हो तमी आवस्तम्ब धर्मसूत्र का
कथन है कि "विद्यार्थी आचार्य से अबने कर्त्तव्य इंआचार इ एकत्र करता है,
इसीतिए वह आचार्य कहताता है । अतएव आचार्य तभी आचार गृहण करा
सकता था, बब वह स्वयं आचारिनम्ठ हो । यही कारण है कि आवस्तम्ब ने
सर्वाधिक बस आचार्य के आचारिनम्ठ होने बर दिया है ।

शिष्य के कर्तव्य और आचार:- भारतीय शिक्षण व्यवस्था में विद्यार्थी जीवन तकोमय माना गया है लोगों की धारणा है कि तक के व्यारा ही मन्त्र्य की विस्तवृद्धियाँ ज्ञान की ओर बृद्धित हो सक्ती है। विद्याब्राध्ति के मार्ग में स्वीसारिक बन्धन, भोग विलास अभवा मनोहं जन को वाधक भोग विलास अभवा मनोहं जन को वाधक माना गया है। इसी कारणा धर्मसूत्रों में विद्यार्थी के तको-मय जीवन की रहारेखा स्वष्ट की गयी थी क्योंकि अध्ययन एक तक है, अत:

^{।.} यस्माध्दर्मानाचिनोति स आचार्यः।।

⁻ अTO पOसO 1/1/1/14

इसके लिये वातावरण की अनुकूलता मानीसक शान्ति और एकाग़ता, वित्रता, आवरण के नियमों का वालन एवं ब्रह्मचर्य अल्यावश्यक है। इसीलिए आव-स्तम्ब ने छात्र को अमाशील ,लज्जाशील अबने कार्तव्यवालन में तत्वर, इन्द्रियों को अनुचित विक्यों से नियन्त्रित रखने वाला उत्साहसम्बन्न एवं धेर्य से युक्त होने का उबदेश दिया है।

आवस्तम्ब ने शिष्य के मुख्यत: तीन ब्रकार के कर्म बताये हैंगुरु को ब्रसन्न रखने वाले, कल्याणा ब्राप्ति के कर्म तथा केंद्र का वरिश्रमवूर्वक
अभ्यास²। इसीलिए शिष्यों का गुरुओं के ब्रतिव्यवहार के सम्बन्ध में आवस्तम्ब
ने अनेक नियम बनाये जिससे शिष्य गुरु को ब्रसन्न कर ज्ञान की ब्राप्ति कर
सकें।

अत एव उन्होंने अनुचित बातों को छोड़कर गुरू के सभी आदेशों का बातन करने की शिष्ट्य से अयेक्षा की है³। उनके अनुसार शिष्ट्यों को गुरू का

[।] मृदु:। शान्त: । दान्त: । द्लीमान् । दृट्यृति:। अग्लास्नु:।अक्रोधनः।।
- आ०६०सू० ।/।/3/17-23

^{2.} गुरुष्ट्रसादनीयानि क्यांणा स्वस्त्ययनमध्ययनसंवृत्ति रिति।।
- वही 1/2/5/¶

^{3.} आ वार्याधी नस्स्यादन्यत्र बतनोयेम्य:।।

⁻ वही 1/1/2/19

हितकारी होना चाहिए और उनको किसी बात के विवरीत नहीं बोलना चाहिए। अविलु गुरू के समीव आराध्य देव के ग्रिंग भावना बेसी अध्दा के साथ जाने का निर्देश दिया है 2।

उक्त के अतिरिक्त आवस्तम्ब ने शिष्यों को उन स्थलों पर वहां गुरु गाय: आते बाते है वहाँ अपने सख का कोई कार्य करने का वर्षन किया तथा निर्देश दिशा कि शिष्य रात्रि को गुढ के चरणों को धोकर तथा उनके शरीर का मर्दन करके गुरू के अयन करने के बश्चात् उनकी आजा ग्राप्त कर ही अयन करें और गुरू की ओर अवने वैरों को न वसारें। इसके अतिरिक्त आवस्तम्ब का क्थन है कि शिष्य गुढ़ के स्मीन बैठकर गुढ़ की आजा नाप्त किये किना बात न करे तथा यदि गुरू इ खड़े होकर कुछ कर रहे हो तो खड़े होकर उत्तर है यदि वल रहे हों तो उनके बीछे वलें। शिष्य के गुढ़ के समीय बाने के सम्बन्ध में सुत्रकार का मत है कि शिष्य गुढ़ के समीय बुता बहन कर, सिर को वेष्टित करके अथवा हाथ में कोई औबार लेकर न बाय किन्तु यदि छात्र किसी कार्य को कर रहा है अथवा यात्रा में है तो उक्त अवस्थाओं में भी गुढ़ के बास बाने की अनुमति आवस्तम्ब ने दी है ³।

^{। •} हितकारी गुरोरवृतिलोमयन् वाचा ।।

⁻आ0ध0स्० 1/1/2/20

^{2.} देविमवाचार्यमुकासीता विकथ्यन्निवमना वाल शुत्रुक्माणो स्थ।।
- वही 1/2/6/13

उक्त के अतिरिक्त आवस्तम्ब ने शिष्य को गुढ के समीव एक टॉग के उजर दूसरी टॉग रखकर बैठने का निवेध किया है तथा यदि वायु शिष्य की ओर से गुढ की ओर बह रही हो तो दिशा बदलने का तथा बैठते समय किसी वस्तु के सहारे अथवा हाथों को वृक्ष्यी वर टिकाकर बैठने का निबेध किया है।

आवस्तम्ब के अनुसार आवार्य के अनि और न देखने बर भी

शिष्य आवार्य की और मुख करके न तो बहुत निकट अधवा न बहुत दूर
बैठे अवितु जितनी दूरी बर बैठने से आवार्य का दोनों बाहुओं से स्वर्श कर
सके उतनी दूरी बर बैठे बरन्तु आवस्तम्ब ने शिष्य के जिस और से वायु बह
रही है उस और बैठने का निषेध किया है । इसके अतिरिक्त आवस्तम्ब ने
गुरू के बैठने बर शिष्य के तेटने का भी निषेध किया है ।

आवस्तम्ब की दृष्टि में यदि एक ही शिष्य अध्ययन करने वाला है तो वह गुढ़ की देशिहनी ओर बैठे बरन्तु अनेक शिष्य हो तो वे सुविधानुसार जिथर स्थान ब्राप्त कर सकें वहां बैठ सकते हैं। इसी संदर्भ में आवस्तम्ब का मत है कि यदि जिस स्थल बर गुरू को आसन के देकर सम्मानित नहीं किया गया हो तो वहां स्वमं भी न बैठें 3।

⁻अTO पंठपूर्ण 1/2/6/12-17

^{2. -} वही 1/2/6/18

^{3. -}वही 1/2/6/19-23

इसी हंदर्भ में आवस्तम्ब ने जिल्य से अवेश्वा की है कि यदि गुरु

किसी काम को करना चाहते हैं जिसे जिल्य स्वयं कर सकता है तो उस कार्य को

जिल्या को स्वयं करना चाहिए इतना ही नहीं जिल्य किसी भी समय गुरु के

व्यारा कहीं भेजने बर तत्काल जाने के लिए तत्बर रहे । जिल्य यात्रा में गुरु

के किसी वाहन बर चढ़ने के बश्चात् ही चढ़े तथा समा में वृवेश, निकल बाटा किट बिराणिनिर्मित अय्या स्वस्तर बितालअय्या आदि बर गुरु के आदेश
देने बर ही अवना स्थान गृहणा करे ।

सूत्रकार के अनुसार शिष्य तब तक बुढ़ न करे बब तक गुरू बुछ

अभिशाक्षण न केरे बरन्तु उनके मत मे यदि शिष्य गुढ़ से किसी ज़िय समाचार
का कथन करना चाहता है तो वह गुरू के अभिशाक्षण के बिना श्री कर सकता
है। आबस्तम्ब धर्मसूत्र में शिष्य को गुढ़ को अंगुली से छूने, कान मे धीमे
स्वर में करू कहने, मुख की ओर मुख करके हंसने, उंचे स्वर में गुरू को सबोधित
करने, गुढ़ का नाम लेने, आदेश देने का निबंध किया है बरन्तु आबित्त के
समय उक्त, बतिबन्धों से मुक्ति ज़दान की है²।

^{1.} সত্ত্বতৰ্ত্বত 1/2/8/8-14, 1/2/6/24-28, 1/2/7/25

^{2.} व्युवतोदव्युववावव्यमिहासोदामनत्रणानामधेयगृहण वेषणानिति गुरोर्वर्षयेत्। आवर्थः जावयेत्।।

⁻व**ही** 1/2/8/15-16

सूत्रकार के अनुसार शिष्य गुरू के उठने, बेठने, वलने और मुस्कराने के बश्चात् ही उठे, बेठे, चलेओर मुस्कराये । इसके अतिरिक्त गुढ के समीब मल मूत्र का त्याग, अबान वायु का त्याग, उंची आवाज में बोलना, हंसना, धूकना, दांतों का साझ करना, मीहें टेड़ी करना, ताली बजाना और अंगुलियों का चटसाना, आबस्तम्ब की दृष्टिट में शिष्य के लिए वर्ष्य हैं । इसके अतिरिक्त आबस्तम्ब ने शिष्य के लिए गुढ के किसी वाक्य के सण्डन, ब्राणियों के दोब कथन, आकृत्रेश अभिव्यक्ति, विषा की अन्य विषा से तुलना करके उसको हीन बताने का भी निवेध किया है तथा शिष्य से अबेक्षा की है कि वह आसन, भोजन तथा वस्त्र में गुरू से न्यूनता रखे 2 ।

उक्त विवेषन से स्वष्ट है कि आवस्तम्ब धर्मसूत्र में अत्यधिक विस्तृत रम से छात्र के कर्लब्यों का उल्लेख किया गया है। सम्भवत: इसका कारण यह है कि आवस्तम्ब की दृष्टिट में छात्र उक्त कर्लब्यों का अपने जीवन में बालन करते हुए सम्यक रम से जानार्बन कर सक्ता है।

सन्तिहते मूत्रबुरी बवातक्यों च्यैभां बाहासष्टोवनदन्तस्कवनिः अह.सणामुक्षेषणातासनिन्ध्ठाय्यानीति ।।

⁻आ०५०५० 2/2/5/9

^{2.} आसने अयने अक्षये भोज्ये वासीस वा सीन्निहिते निहीनतरवृत्तिः स्यात्।।
- वही 2/2/5/5

गुरु शिष्य सम्बन्ध :-आवस्तम्ब धर्म सूत्र से ज्ञात होता है कि गुद्ध-शिष्य में भावनात्मक सम्बन्धे थे। आचार्य हात्र के साध बुत्रवत् व्यवहार करता था तथा किसी विद्या को छिषाये विना शिष्य को विद्यार्थन कराता था। इतना ही नहीं आबस्तम्ब ने गुरू एवं शिष्यों के मध्य सम्बन्धों के विवय में एक व्या-वहारिकता का बरिचय दिया है तथा कहा है कि यदि गुढ़ जान बुद्ध कर अथवा नुमाद से किसी नियम का उल्लंघन करता है तो उसके विकय मे शिष्य गुरू को एकान्त में ध्यान दिला सकता है और शिष्य गुढ के उन आदेशों का बालन करने के लिए बाध्य नहीं है जिनसे शिष्य का बतन होता है²। यथीय आबस्तम्ब ने एक स्थल बर गुरु के कृति आराध्य देव की भीवत के समान भीवतभाव रखने का उल्लेख किया है किन्तु उक्त से स्वष्ट होता है कि आवस्तम्ब गुरू के नृति अन्धमीक्त नुदर्शन की अनुमति नहीं देते है । अवितु विवेक्कूर्ण छ। से गुढ़ के आदेशों के बालन बर बल देते हैं।

गुत्रिमिवेनमनुका इ.अन् सर्वधर्मे व्यव च्छादयमान: सुयुक्तो विद्यां ग्राह्येत् ।।
 –आठध्यु ।/2/8/25

^{2.} गुमादादाचार्यस्य बुध्दिवूर्वं वा नियमातिकृमं रहीस बोध्येत्। बाचार्याधीन-स्स्यादनयत्र वतनोयेम्य:।। -वही ।/।/4/25 एवं ।/।/2/19

विधिक दृष्टिया गुढ शिष्य के मध्य सम्बन्धों के सन्दर्भ में आवस्तम्ब का मानना है कि सिवण्ड का अभाव होने वर दाय का अधिकारी आचार्य होता है, आचार्य के न होने वर उसका शिष्य उस दाय को गृहणा कर सकता है तथा मृह व्यक्ति के नाम से अधिर्मिक कार्यों में उस धन का सदुवयोग कर सकता है अभवा स्वयं उस धन को गृहणा कर सकता है। इससे यह स्वष्ट होता है कि आवस्तम्ब ने गुढ शिष्य के बारस्वरिक सम्बन्धों को वैधानिकता दी है।

उनत के अतिरिक्त आचार्य का क्रिक्य के उन्नर विता सदृश वूर्ण अधिकार का उल्लेख आवस्तम्ब धर्मसूत्र में गाप्त होता है।

इस मृकार तम देखते है कि आवस्तम्ब की दृष्टि में गुढ और शिक्य का सम्बन्ध आदर्श जीवन के मृमुख लक्ष्य की सिध्दि की और उन्मुख है, यह केवल जीविका या औवचारिकता का सम्बन्ध नहीं है।

आवार्य की आय :- जावीनकाल में शिक्षा के लिए कोई शुल्क निधारित नहीं था, शिक्यों व्दारा भिक्षाटन में लाया गया अन्न तथा दान-दिक्कणा में जापत धन ही आवार्य की आय थी। आवार्य शिक्य से धन की मांग नहीं करता था। तदभाव आवार्य आवार्याभावेऽन्तेवासी हृत्वा तदर्थेषु धर्मकृत्येषु वोषयोक्येत्।। -आ०६०सू० 2/6/14/3

अभितु विद्यार्थियों को नि:श्रुं लक ज्ञानार्बन कराता था । यद्यीव शिष्ट्य विद्या के अन्त में गुढ को दिक्कणा देता था किन्तु दिक्कणा देना गुढ को वृसन्न मात्र करना था, वह शिक्कण श्रुं लक नहीं था क्योंकि वह शिष्य की इच्छा वर आधारित था। आवस्तम्ब धर्मसूत्र में भी विद्या की समाध्ति वर गुरू दिक्कणा देने का उल्लेख मिलता है। सूत्रकार का कथन है कि शिष्य को अवनी शिक्त के अनुसार तथा धर्मानुकूल विधि से अर्थित कर , विद्या के अन्त में गुढ दिक्कणा देनी चाहिए। इस दी गयी दिक्कणा के संदर्भ में आवस्तम्ब का विद्यार है कि,शिष्य गुढ को दी गयी दिक्कणा के संदर्भ में आवस्तम्ब का विद्यार है कि,शिष्य गुढ को दी गयी दिक्कणा का स्मरण न करें तथा समण्ड न करें।

उक्त से स्वष्ट होता है कि आवस्तम्ब के समय भी आवार्यों की आय का साधन दक्षिणा मात्र थी।

विद्यार्थी के कुकार :- सूत्रकाल में प्राय: दो प्रकार के विद्याध्या का उल्लेख

प्राप्त होता है, एक वे विद्यार्थी, जो कुछ वर्षी तक गुद्ध के आश्रम में रह कर

शिक्षा गृहण करते थे और शिक्षा समाध्ति कर समावर्तन संस्कार के कहचात्

गुद्ध को दक्षिणा के रहा में कुछ प्रदान कर घर लौटते थे। आकरतम्ब धूर्मसूत्र में

कृत्वा विद्यां यावतीं शक्तुयात् वेददिश्वणामाहरेध्दर्मतो याधाशिकत।
 दत्वा च नाऽनुकथ्येत् ।कृत्या च नाऽनुस्मरेत् ।।
 -आ०६० ।/2/7/19,22-23

उनकी तीन श्रेणियमं ग्राप्त होती हैं - ।। विधावत स्नातक १२ विधा स्नातक १३ विद्या विधावत ।

दूसरे गुकार के ऐसे विद्यार्थी थे जो आजन्म आचार्य के आश्रम में रह कर विद्याध्ययन करते थे उनको अन्तेवासी कहा जाता था । आवस्तम्ब ने इस गुकार के विद्यार्थियों की अत्यधिक गृशंसा की है तथा कहा है कि ऐसे विद्यार्थी गृहमाचर्याश्रम में ही उन सभी गुण्यकत गृहान करने वाले क्यों को कर तेते है जो गृहस्थाश्रम में किये जाते हैं 2।

अनुशासविद्यो छात्र के वृति आचार्य का व्यवहार:- कभी आचार्य को अनुशासनहीन शिष्य वृग्यत हो जाते थे जो उनके निर्देशों और शिक्षा को समुचित रूव
से नहीं गृहणा करते थे। इस सम्बन्ध में आवस्तम्ब का निर्देश है कि शब्दों व्यारा
अवराध करने वर शिष्य की भर्त्यना करना चाहिए और अवराध की गुस्ता के
अनुसार निम्न दण्ड में से कोई या कई दिये जा सकते हैं, धमकाना, भोषन न
देना, शीतल बल में स्नान कराना, समीब न आने देना 3।

⁻ ব্যাত্থতমূত |/||/30/|-3

^{2. -}ael 1/1/4/29

^{3.} अवराधेबु वेनं सततमुवालशेब । अभित्रास उववास उदकोवस्यर्कनमंदर्शनिति दण्डा यथामात्रमानिवृक्तते:।।

वही 1/2/8/29-30

उक्त से स्वष्ट होता है कि आवस्तम्ब ने छात्रों को दण्ड देने की व्यवस्था की है किन्तु कठोर दण्ड के वे समर्थक नहीं है । अवितु उनका दण्ड विद्यान मनोवेज्ञानिकता वर आधारित था, विद्यार्थी के लिए इस इकार का कठोर दण्ड विद्यान नहीं था जिससे वह अन्य विद्यार्थियों के लिए उदाहरण बन जाय वरन् यह दण्ड विद्यान उस विद्यार्थी के सुधार को दृष्टिट में रखकर ही किया गया था।

अनध्याय विदाध्ययन की बन्दी है: - ब्रह्मचया विस्था का मुख्य तक्ष्य अध्ययन धा।
अध्ययन एक तब माना गया है। अतएव इसके लिए वातावरणा की अनुकूलता, मानसिक शान्ति और एकागृता, उचित स्थान और बिवजता का होना अल्यावश्यक
है इसी लिए आबस्तम्ब धर्मसूत्र में अनध्याय प्रकरणा का विस्तृत उल्लेख किया गया
है। आबस्तम्ब धर्मसूत्र के अनुसार अनध्याय के नियम वैदिक मन्त्रों के वियागृहणा
के बितए ही है यज्ञ एवं अन्य धार्मिक कृत्यों में वैद के मन्त्रों के ब्रग्नोंग में अनध्याय
लागू नहीं होता²।

-अT0ध0स्**0** 1/4/12/1

2. विषां कृत्ययनध्याय: श्रूयते न कर्मयोगे मन्त्राणाम्।।

- वही 1/4/12/9

^{।.} तब: स्वाध्याय इति ब्राह्मणम् ।।

उक्त से स्वष्ट होता है कि आवस्तम्ब धर्मसूत्र में वीर्णात अनध्याय वृकरण केवल वेदाध्ययन से ही सम्बन्धित है। यज्ञ एवं अन्य धार्मिक कृत्यमें में यदि वेदों के मंत्रों का व्रयोग किया जाता है तो अनध्याय लागू नहीं होसा।

अनध्याय का वर्णन करते हुए सूत्रकार का कथन है कि चौराह्में, हमशान में अध्ययन वर्ष्य है किन्तु यदि चौराहा गोवर से विका है तथा यदि हमशान के स्थान कर ग़ाम बना हो अथवा हमशान को जोतकर सेत बना दिया गया हो तो वहाँ अध्ययन की अनुमति है।

आवस्तम्ब ने तुछ तात्कातिक अनध्यायों की वर्षा की है ये थोड़े समय के तिये माने गये हैं। यथा शुद्धां तथा बतित के सामने होने बर यदि छात्र शुद्धा स्त्री को देख रहा है या शुद्धा स्त्री उसे देख रही है अथवा नीच वर्ण के के बुद्ध के साथ यौन सम्बन्ध रखने वाली स्त्री एक दूसरे को देख रही हो। गांव में शव बड़ा है, जिस गांव में चण्डाल रहता है,या बाह्य जाति के व्यक्ति गांव में आ गये हैं, या महान बुद्ध गांव में आया हुआ है, विद्युत चमकने बर, मेधगंर्जन होने

निगमण्यध्यपनं वर्षयेत्। आनहरुदेन वा शकृत्विण्डेनोवित्वे धीयीत।
 श्मशाने सर्वत: शम्याव्रसात्। गामेणााऽध्यवसिते क्षेत्रेणा वा नाऽनध्याय:।
 जायमाने तु तिस्मन्नेव देशे ना धीयीत ।।

⁻ अTOध0सूO 1/3/9/4-8

बर, कुत्तों के भोंकने, गदहों के रेक्ने, भेड़िया के बोलने, सियार, उल्लू के शब्दों को सनने तथा वादन यन्त्रों के शब्द सुनायी बड़ने बर रोना, गीत तथा सामगान के शब्दों के त्रवणा, वमन, दुर्गन्ध होने बर, यदि वायु तेज बह रही है, वर्षा होने बर तथा जब गौर अवस्थद कर दी गयी हो या वध के योग्य का जब वध किया जा रहा तब तक आबस्तम्ब ने विद्यार्थी के ब्दारा अध्ययन का निबंध किया है²।

उक्त के अपितरिक्त आवस्तम्ब ने कुछ ऐसे अवसरों की भी वर्चा की है जब कि एक दिन, 24 घण्टे, एक मास छ: मास या साल भर तक अन्ध्याय वल सकता है।

आवस्तम्ब के उनुसार वेदाध्ययन के विराम के समय,गुरू की मृत्यु वर अव्टका वर तथा उवाकर्म के समय एवं निकट सम्बन्धियों की मृत्यु वर तीन दिन का अनध्याय होता है।

⁻это**ч**оңо 1/2/9/9-24,1/3/10/9/10

^{2: -}वही 1/3/10/20-29,1/3/11/8,

^{3.} वेरमणो गुरुष्वष्टाक्य औषाकरणा इति ऋपहा:। तथा सम्बन्धेषु जातिषु।।
- वही ।/3/10/2-3

माता भिवता तथा आवार्य की मृत्यु वर 12 दिनों के अनध्याय का उल्लेख सूत्रकार ने किया है। वरन्तु सूत्र 1/3/19/10 में आवस्तम्ब ने अन्य आवार्य के मत का उल्लेख किया जिसमें आवार्य की मृत्यु वर केवल तीन दिन का अनध्याय माना गया है एवं आवस्तम्ब ने श्रीत्रिय की मृत्यु का समाचार उसकी मृत्यु के एक वर्ष के मीतर सुनने वर एक दिन और एक रात का अनध्याय माना है। सूत्रकार ने उक्त संदर्भ में अन्य धर्मशास्त्रकारों का मत का भी उल्लेख किया है जिन्होंने श्रीत्रिय के सहाध्यायी होने वर ही उसकी मृत्यु का समाचार एक वर्ष के मीतर सुनने वर एक दिन और एक रात्रि के अनध्याय का नियम कहा है?।

कुछ अनाध्याय काल्यों को आकात्तिक कहा जाता है आकात्तिक अनध्याय 60 घटिकाओं का अर्थात् बूरे 24 घण्टे का होता है। आवस्तम्ब ने वियुत, मेघ गर्जन, वर्षा और सूर्यगृहय, चन्द्रगृहण के समय, भूकम्ब आने, आधी चलने बर, उल्काबात होने बर आकात्तिक अनध्याय माना है।

इसके अतिरिक्त उनाकर्म के उनरान्त एक मास तक रात्रि के गुधम गृहर में वेदाध्ययन का निवेध था³ एवं अमावस्था वर दो दिन और दो

^{।.} मातीर वितयांचार्य इति व्दादशाहा:।।

⁻आ०४०सू० 1/3/10/4

^{2.} श्रीत्रियसंस्थाया मणीरसंवत्सरायामेकाम्। सब्रह्मचारिणीत्येके।।

⁻वही 1/3/10/11-12

 ⁻वही

रात अध्ययन का निषेध किया है एवं बोधमास की बूर्णिमा तथा जिन मासा में वातुमस्य यज्ञ किये जाते है अर्थात् काल्गुन, आजाड़ और कार्तिक की बूर्णिमा में अनध्याय का उल्लेख ब्राप्त होने के अतिरिक्त शावणा की बूर्णिमा को वेदाध्ययन का उबाक्म करके एक मास तक ब्रदोध काल में अध्ययन का निषेध किया है एवं आधाड़ महीने में और वसन्त के उत्सब के समय अनुवाक के अध्ययन का तथा ब्रदोध में छन्द के किसी नये उंदा के अध्ययन का निषेध आबस्तम्ब धर्मसूत्र में ब्राप्त होता है।

इस निकार आवस्तम्ब धर्मसूत्र में विस्तृत सन से अनध्याय का वर्णान किया गया है। कुछ अवसर विचित्र एवं अनावश्यक से लगते हैं बरन्तु कुछ के कारणा तो तर्कसंगत एवं समसे जाने यो या सिध्द इन्त्रों बर आधारित है। वैदिक अध्ययन बूर्णात: स्मृति- बरम्बरा बर आधारित धा अतएव वैदिक मन्त्रों के अध्ययन के लिए चित्त का एकाग्र होना अत्यावश्यक है क्योंकि मन की चंचलता मन्त्रों के सुध्द हम से कण्ठस्थ में वाधक हो सक्ती है इसी कारणा मन को मैंबल कर देने वाले अक्सरों में वेदाध्ययन के अनध्याय की चर्चा की गयी है।

^{।.} बार्वाञ्चल ।/3/9/28, ।/3/10/1,15 ,1/3/9/1-2, ।/3/11/32

भोजन- गान

आवस्तम्ब धर्मसूत्र में भोजन सम्बन्धी नियमो एवं मृतिबन्धों के विकास में विस्तृत विवेचन मस्तुत किया गया है।

मोजन विधि: - आवस्तम्ब के अनुसार बूर्व की ओर मुख करके अन्न का शक्षण किया जाय बरन्तु माता के जीवित रहते दक्षिणामुख होकर भोजन किया जा सकता है! भोजन करने का स्थल लिया बुता एवं स्वच्छ होना अत्याकश्यक है?। भोजन बकरे के चर्म वर बैठकर करना अत्युत्तम माना है । सुत्रकार ने नौका, लकड़ी के मन्य बर भोजन करने का निषेध किया है 3। भोजन बात्र त्वांबे का और उसका मध्य भाग सोने से अतकृत होना आवस्तम्ब ने आवश्यक माना है किन्तु वे विकल्ब से मिद्दी के ऐसे बात्र जिसमें बहते भोजन न बका हो, यदि बका हो तो गर्म कर लिया गया हो ,भोजन की अनुमित देते हैं । इसके अतिरिक्त लकड़ी के ऐसे बात्र में जो भीतर से अतीभौति सरादा गया हो भोजन बात्र के स्त्र में ब्रयुक्त किया जा सकता धा रूमं अवस्तम्ब ने भोजन से बूर्व और भोजनोवरान्त दो बार

-अTOधOपुO 1/5/17/8

^{ा.} ग्राइ.मुखोऽन्नानि मुञ्जीत्तो घ्वरेददिशिणामुख: ।। आठक्ठसूठ ।/।।/3।/।, 2/8/।9/।-2

^{2.}कृतभूमो तु भुञ्जीत ।।

^{3. 3}TO 40 40 2/8/19/1, 1/5/17/6-7

^{4.3}TO4040 2/8/19/13, 1/5/17/9-12

आवमन करने का निर्देश दिया है इतना ही नहीं माोजन करते समय जनेज ग्रंथजोबनीत अध्यम उपवस्त्र धारण करना गृहस्थ के लिए आवश्यक था तथा उत्तरीय वस्त्र को बांचे कन्धे के उपर तथा दाहिनी भुजा के नीचे समेट कर भोजन

आवस्तम्ब ने भोजन करते समय मुख से किसी कृकार के शब्द तथा दाहिना हाथ हिलाने का निषेध किया है कि तथा निर्देश दिया है कि - जिलना गास एक बार में खाया जा सके उतने जन्न का बिण्ड बनावे, उसमें से थोडा भी अन्न भूकिम बर गिरने नहीं देना चाहिए तथा उस सम्बूर्ण गास को अंगूठे को मुख हो डासते हुए एक बार में ही निगलना चाहिए ।

आ बस्तम्ब के मतानुसार गृहस्थ को केवल दो बार भोजन करना

-वही 2/8/19**/5**

^{।.} भोक्यमाणास्तु वृयतोऽिष व्दिराचामेध्दि: गरिमृजेत्सकृदुगस्तृशेत्।।
-आ0ध0सू० ।/5/16/9, 2/8/19/8

^{2.} नित्यमुत्तरं वास: कार्यम्। अवि वा सूत्रमेवोववीतार्थे।। -वही 2/2/4/2%-23

^{3.} न च मुखन्न कुर्यात् । बाणा च नाठवधूनुयात्।।
-वही 2/8/19/6-7

^{4.} यावद्गाह्मं सन्नयन्नस्कन्दयन्नाऽषीवहीताऽषीवहीत वा कृत्सनं गाह्मं ग्रसीत सहाइ.गुष्ठम्।।

वाहिए। इतना ही नहीं भोजन के तिये जाने वाले ग्रास के सम्बन्ध में आवस्त-म्ब की धारणा है कि सन्यासी 8 ग्रास, वानप्रस्थी 16 ग्रास गृहस्थ 32 ग्रास गृंहणा करे किन्तु ब्रह्मचारी जितना वाहे उतना ग्रास खा सकता है बरन्तु आवस्तम्ब ने 2/4/9/12 सूत्र में ग्रुहस्थ को वर्याप्त भोजन की अनुमति दी है जिससे कि वह अवना कार्य ठीक से कर सके।

आवस्तम्ब ने रोटियों, कल मूल आदि को दांत्रों से टुकड़े करने का निषेध किया है अवितु हाथ से तोड़ कर या काट कर मक्षण की अनुमति दी है 2

आवस्तम्ब धर्मसूत्र में बहते अतिधियों को भोजन कराने तत्त्वश्चात् बातकों, बृध्दों , रोगियों , स्त्रियों तथा गर्भवती स्त्रियों को भोजन का उल्लेख ब्राप्त होता है ³ । भोजन के लिए निमंत्रणा एक दिन बहते दिया जाता था दूसरे दिन बुन: निमंत्रणा देने का उल्लेख ब्राप्त होता है , उसी दिन जब भोजन ब्रारम्भ होता था तो उससे बूर्व बुन: निमंत्रणा दिया जाता था । आवस्तम्ब ने

I. अप्राच्या 2/4/9/13

^{2.} वही 1/5/16/17

^{3.} अतिथीनेवाङ्गे भोज्येत्। बालान्वृध्दान्नोगसम्बन्धानस्त्रीश्चान्तर्वत्नी:।।
-आ०६०५० 2/2/4/11-12

विना आगृह के भोजन गृहणा का निषेध किया है तथा जनम चरित्र एवं विधा के कारण अयोग्य व्यक्तियों, श्वेत कुष्ठ के रोगी, गंजे सिर वाले, बरस्त्री गमन करेन वाले, अतित्रय कर्म करने वाले ब्राह्मणा के बुत्र तथा ऐसे ब्राह्मणा का ब्राह्मणी से उत्बन्न गुत्र जो बहले शुद्धा बत्नी से विवाह कर के शुद्ध बन गया है के साथ एक शैवित में बैठकर मोजन करने का निषेध किया है। एवं उन्हाने शिक्सवाबन जो अवनी उवस्थिति से हाँ कित में बैठने वालों को वित्र करते हैं के साथ भी जन करने की सलाह दी है उनकी दृष्टि में मधुवाता ऋतायते आदि तीन-तीन बार मधु शब्द से युक्त बेद की तीन ऋचाओं का अध्ययन करने वाला तीन बार सुवर्ण शब्द से युक्त बेद के और। का ज्ञान रखने वाला, तीन बार वाचिकेत अग्नि का चयन करने वाला इअश्वमेघ, बुरुषमेघ, सर्वमेघ, बि्तमेष, चार यज्ञों बर उपयोग में आने वाले मनत्रों का ज्ञान रखने वाला, गांच अग्नियों को गुज्वितत रखने वाला, ज्येष्ठ साम का जाता, दैनिक अध्यवसाय करने वाला, अंह, गो सहित सम्पूर्ण वेद का अध्यवसन करने में समर्थ बाह्मणा तीन विधाओं के जात का बुत्र तथा श्रीत्रिय वैक्तिवादन है। अत एव इनके साथ गीक्त में बैठकर भीजन करना चाहिए 2।

इसके अतिरिक्त आवस्तम्ब ने किसी के जूठे भोजन के मधण अधवा

नाउनियोगमूर्वमिनित हारीत:।अनर्हिद्भवा समानगढ् कतौ। शिवत्रशिशिषिकटः
 गरतत्वगाम्यायुधीयमुत्रशृद्धोत्यन्नो ब्राह्मण्यामित्येते श्राध्दे मुज्जानाः
 ब्रिक्टूमणा भवन्ति।।

⁻अर्थिभू० 1/6/19x22, 1/5/17/2, 2/7/17/21

^{2.3}TOTOGO 2/7/17/22

किसी को जूठा भोजन देने का निषेध किया है बरन्तु माता-विता बड़े भाई एवं गुरु के जूठे खाने की अनुमित दी है किन्तु इस प्रकार की अनुमित उसी अवस्था में गाप्त थी जब तक माता विता, बड़े भाई गुरु का, धर्म के विवसीत न हो यदि उनका आवरणा धर्म के विवसीत हो तो जूठा खाने का निषेध किया है।

जद्भी तक किसी व्यक्ति को जूठा खाना देने का सम्बन्ध है आष-स्तम्ब ने केवल अपने आदि त शुद्ध के अतिरिक्त किसी अन्य को अवना जूठा भोजन देने का निबेध किया है²।

माँस भक्षण: - धर्मसूत्रों के काल में माँस भक्षण एक आम बात थी । आवस्तम्ब 12/3/7/4 धर्मसूत्र के अनुसार अतिथि को मांस देने से व्दादशाह यश्च करने का पत मिलता है ।

आवस्तम्ब ने मांस अक्षण के सम्बन्ध में निम्न नियम दिये हैं-एक बुर वाले बहुआ की का, उंट का, गवय गाम्य सूकर, शरम एवं गाय का मांस अभोज्य है एक बुर वाले बहु की श्रेणी में अहब आता है तथा गव्य से तात्वर्य गो के

[।] माञ्चिष्ठं राजन्यस्य । वितुर्ज्येष्ठस्य च भातुसिच्छष्टं भोक्तप्यम्। धर्मविवृतिवत्तावभोज्यम्।। –आ०६०सू० ।/।/3/।, ।/।/4/।।;12

^{2.} नाज्जाह्मणायो चिछव्टं ग्रयच्छेत्। यदि ग्रयच्छेद्दन्तान् स्कुप्त्वा तिस्मन्नवधाय ग्रवच्छेत्।।

⁻वही 1/11/31/25-26

सदृश गशु अर्थात् नीलगाय इस ब्रेग्गी के अन्तंगत है।

आबस्तम्ब ने वाजसनेयक के मत का उल्लेख करते हुए बेला के माध को बीवत्र माना है तथा गाय एवं बैल के मांस को महय बताया है।

यक्षां आवस्तम्ब व्दारा दो वरस्यर विरोध मत ब्रस्तुत किया गया
है। आवस्तम्ब [1/5/17/29] में गौ के मांच को अमोज्य मानते हैं वहीं अगले
धूत्र में [1/5/17/30] में धेनु एवं अनडुह के मांच को मझ्य कहते हैं। यहां यह
विचारणीय है कि, आवस्तम्ब ने अन्य धर्मसूत्रकारों की भांति धेनु के वध वर वृण्णि
वृत्तिबन्ध नहीं लगाया अवितु 1/9/26/। सूत्र में अकारण धेनु तथा अनडुह के वध
का निमेध किया है इस वृकार हम देखते है कि आवस्तम्ब ने धेनु तथा अनडुह के
वध का निमेध नहीं किया, अवितु बहले अपने बूर्ववर्ती धर्मसूत्रकारों [गौ० धर्माव्यु०
2/8/30] से प्रभावित हो कर गौ मांच भक्षण का निमेध किया बाद में उन्होंने
अबने समय में वृच्चित्त मान्यताओं के कारण अनुमति दी है । उन्होंने अनेक
स्थलों वर स्वष्ट रम से गौ मांच भक्षण की अनुमति दी है यथा गो का मांच
एक वर्ष तक सन्तुष्टिट देता है²।

-वही 2/7/16/25

एक्बुरोष्ट्रगवयग्रामसूकरशरभगवाम् ।
 धेन्वनइड्होर्भक्ष्यम्। मेध्यमानइड्हमिति वाजसनेयक्म् ।
 -आठ६०सू० ।/5/17/29, 1/5/17/30-31

^{2.} इंवत्सरं गळ्येन मिर्पतः।।

उक्त के अभितरिक्त आषस्तम्ब ने बांच नक वाले बशुओं हुनर, वानर, विल्ली है के मक्षण का निबंध किया है बरन्तु गोधा, क्छुआ, श्वाधिद, शल्बक, संहग, श्रा, बृतिस्व के मक्षण की अनुमित दी है। गौतम हु2/8/27 है से भी आबस्तम्ब के मत का समर्थन ब्राप्त होता है बरन्तु बृतिस्व का उल्लेख नहीं किया है। हरदत्त है।/5/17/37 है की व्यास्या में बृतिस्व को हिमाल्य में बाया जाने वाला सरगोश सदृश जानवर क्तलाया गया है।

इसके अतिरिक्त आगस्तम्ब ने हिंसा के लिए प्रयुक्त तलवार या चाकू से काटे गये मास का अक्षण वर्षित माना है²।

बिबयों की तीन श्रेणियों का उल्लेख आषस्तम्ब ने किया है।

!!! विकिरहणो पैरों से सुरच कर की झों को साते हैं !!

12 ! ब्रुद ! जो पक्षी चौंच से अन्न इत्यादि को टकर खाते हैं!!

13 ! कृष्य !शव का मक्षणा करने वाले पक्षी !!

-आ०ध०सू० ।/5/17/37

-वही 1/5/16/16

^{। •} मञ्चनसाना गोधाकच्छपश्वाविद्छर्यक्खह्. गशशपूतिसम्बर्जम्।।

^{2.} रिंसार्थेनाऽसिना मांसं छिन्नमभी ज्यम्।।

जहाँ तक कृथम श्रेणी का सम्बन्ध है जिसमे मयूरादि की गणाना होती है, मुर्गा को छोड़कर विकिर वड़ी को भोज्य बताया है।

मृतुद श्रेणी के बिष्यों में प्लव को छोड़कर अन्य बिक्यों को भो-ज्य माना गया है।

कृत्य श्रेणी के सभी पिछ्यों यथा गिध्द, चील आदि अभवय थे²। इसके अतिरिक्त आपस्तम्ब ने हंसभास चक्रवाक, वाज, कृञ्ज, क्रीडेन्टा को अभवय बताया है³।

मछती के अक्षण के विकय में आवस्तम्ब धर्मसूत्र के मत से वेत

गुमगर या ची ज़्यात विर्वत है तथा सर्व की भौति सिर वाली एवं मकर विर्वत
है बरन्तु शतबील नामक मछली भोज्य है।

^{।.} कुक्कुटो विकिराणाम्।।

⁻अTO 40 सूO 1/5/17/32

^{2.} प्लव: बृतुदाम् । कृष्याद:।।

⁻वही I/5/17/33-3**4**

^{3.} हंसभासचक्रवाकसुवणां भ्व । क्रुञ्चक्रोऽन्व वार्धाणासलक्ष्मणावर्षम्।। -वही ।/5/17/25-36

^{4. 3}TO 4040 1/5/17/38-39, 2/17/17/2

दुग्ध गयोग:- दुग्ध के विषय में आष स्तम्ब ने बहुत से नियम बनाये हैं । उनके अनुसार भेड़ उँटनी, हिरणी, सिन्धनी, गाय भैंस आदि, एक बार में कई बच्चे देने वाली, एक खुर वाली मादा गृह्य का दूध अषेय है।

मीठ काणों के अनुसार सिन्धनी के तीन अर्थ हैं हैं। हैंजो गाय गर्भवती होना वाहती है हैं 2 हैं वह गाय जो दिन में केवल एक बार दूध देती है हैं 3 हैं वह गाय जो दूसरे बछड़े के लाने बर दूध देती हैं 2। व्याख्याकार हरदस्त ने सिन्धनी का अर्थ गीर्भणी होते हुए दूध देने वाली अथवा एक समय दूध देनी वाली

आ बस्तम्ब ने गाय ! मेंस अधवा वकरी ! का दूध व्याने के दस दिन तक अभेय कहा है 4।

-आर०प०पू० 1/5/17/24

[।] तथैलकं षय:। उष्ट्रोबी रेमृगी की रसन्धिनी की रयमसूबी राणी ति।।
-आ ०६० १/5/17/22-23

^{2.} हो0 काणो- धर्मशास्त्र का इतिहास माग । पृ० 424

^{3.}आ 0 थ0 सू0 1/5/17/23 बर हरदत्त की टिप्बणी

^{4.} धेनो श्वाडिनर्दशाया :।।

गौतम ने भी [2/8/22-26] अर्नदशा सिन्धनी एवं विवत्सा गौ के दुग्ध का निभेध किया है।

शाक्यां का प्रयोग:- अति प्राचीन काल से कुछ शाक भाषियां वर्षित श्र ठहरायी गयी है आवस्तम्ब के मत से वे सभी शाक जिनसे मदिरा निकाली जाती है कल ज इलाल लहसुन है, बलाण्डु इंप्याज इं, बरारी का इंकाला लहसुन इं तथा वे शाक भाषियां जिन्हें भड़ लोग नहीं साते हैं। भोजन के प्रयोग में नहीं लानी चाहिए इसी कुकार क्यांकु इंक्वक, कुकुरमुरता हं भी नहीं साना चाहिए।

वर्षित बनव बदार्थ:- आबस्तम्ब के अनुसार रातःगर बनाकर रहा हुआ भोजन न खाये न बीये एवं खट्टा बने हुए भोजन को ग्रहणा न करें बरन्तु काणित इंड का रस-सिरका इं मृथुक्तण्डुल इंचिड्ड़ा इं करम्ब, भरूब इंभुना हुआ यव इं सक्तु, शाक, मांस, बिकट, बीर तथा बीर विकार इंदूध से निर्मित बदार्थ दही आदि इं ओबिध, वन-स्वित कल और मूल के विकय में उक्त नियम नहीं होता है। अर्थात् इन्हें खाने के काम में लाया जा सकता है 2।

[।] तथा कीलालोबधीनां च । करज्जालण इंडारारीकाः। यच्चाडन्यत् गरिचक्कते।।
- अराठपठसूठ ।/5/17/25-27

^{2.} कृतान्नं वर्षुचितमखायाचेयानायम् । शुक्तं च । काणातपृथुकतण्ड्डलकरम्ब भद्रजसक्तुशाकमांसरिष रक्षीरिवकारौषधिवनस्पतिमूलफलवर्षम्।।

⁻ वही 1/5/17/17-19

इसके अतिरिक्त आगस्तम्ब ने उन वस्तुओं का निबेध किया है जो दूसरी वस्तु के साथ मिलाये विना ही खदटी हो गई हैं। इस प्रकार दही और दही से निर्मित पदार्थ मध्य है क्योंकि ये दूध के विकार हैं इसी प्रकार खदटे बदार्थ जो गुम्ब, मूल व कर्लों के सन्धान से क्नते हैं मध्य है।

उक्त के अतिरिक्त आवस्तम्ब ने जिस उन्न में केश, की हा, बूहे का मत अथवा उसके अंग का टुकड़ा अथवा अन्य अवित्र वस्तुये वड़ी हो अथवा अवित्र वस्तुए, शुट्ठ व्दारा स्वर्श होने घर इस वृकार का मोजन अभोज्य बताया है रवं वैर से हुआ गया, वहने हुए वस्त्र के छोर से स्वृष्ट कुत्ते अथवा अवात्र व्दारा

^{।.} शुक्तं वा बरयोगम्।।

⁻बह्छध०सू० 1/5/17/20

^{2.} यस्य कुले मियेत न तत्राऽनिर्दशे भोक्तव्यम्। तथाऽनुत्थितायमं सूतकायाम्। अन्त: शवे च ।।

⁻ व**री** 1/5/16/18-20

^{3.} अरा०ध**्स्**० 1/5/16/22-27, मनु० 4/207, याजा० 1/167

हुआ गया, कस्त्र के आवित में बांधकर ताया गया अन्त अभोज्य है।

आवस्तम्ब के अनुसार यदि भोजन करते समय शुद्र भोजन करने वाले च्या कत को छू ले तो वह व्या कत भोजन न करे एवं जहाँ तिरस्कार करके अन्न दिया गया हो वहां भोजन न करे तथा मनुष्यों व्दारा अथवा अववित्र गाणिक-यों व्दारा निकट से व्यूटी गये तथा बाजार से सरीद कर अथवा बना हुआ ग्राप्त भोजन को साना नहीं चाहिए रखं बहुत से व्यक्तियों के समूह से गाप्त अथवा वारक्ने और पुकार कर दिया गया एवं शिल्यकला से तथा शस्त्र से जीविका इंडिजय के अतिरिक्त ! चलाने वाला, मकान एवं भूमि किराये बर देने वाले, वैष ! जो अौबध से जीविका चलाता है है, नशुंसक, ख्याज लेने वाले का, राजा के संदेश वाहक का, विना विधि सन्यास गृहणा करने वाले व्यक्ति का, अग्नि का परिस्थाग करने वाले व्यक्ति का, स्वाध्याय न करने वाले ब्राह्मणा तथा जिस ब्राह्मणा की शुद्रा बत्नी जीवित हो, अभवा मदबान से मत्त, बागल, अबने बुत्र से वेद का अध्ययन करने वाला, अप्राी को ऋषा लेने के लिए रोक कर बैठने वाले व्या क्त्यों का भोजन अभोज्य होता है³।

^{1.} अTO प्राच्या ।/5/16/28-31 मनु० 4/208

^{2.} आ**०५०५०** 1/5/16/33, 1/5/17/1,4,5 एवं 1/5×17/14, मनु० 4/212, याज्ञ० 1/167

^{3.} आ०६०सू० ।/6/18/16-33 एव ।/6/19/1, गो०६०सू० ।5/18 एवं 17/17-18, मनु० 4/205-220 , याज्ञ० ।/160-165

उक्त के अतिरिक्त आषस्तम्ब ने गुराणा में इलोक को उद्घृत किया है जिसके अनुसार चिकित्सक, बहेलिया, चीड़काड़ करने वाला, जाल से मृग इत्यादि को पकड़ने वाला कुलटा स्त्री और नमुंसक का अन्न अभोज्य है।

समावर्तन के बाद ब्राह्मणा अत्रिया, वैश्य पूर्व शुद्ध के यहां भोजन नहीं कर सकता था। यदि ब्राह्मणा इस कृत्य को करता है तो उसको प्रायश्चित्त करना बढ़ता था, यदि ब्राह्मणा व्दारा प्रायश्चित्त नहीं किया जाता था तो उस ब्राह्मणा व्दारा दिया गया भोजन अभोज्य होता था बरनतु यदि वह प्रायश्चित्त कर ते तो उसके घर भोजन की अनुमित आवस्तम्ब ने दी है2।

निहित भोजन एवं भोज्यान्न:- आपस्तम्ब ने शुद्ध को छोड़कर अपने धर्म में वर्त-मान सभी तीन वणार्गे, अन्न भोज्य माना है । इससे यह स्वष्ट होता है कि यदि व्यव अपने वर्णांगत धर्मों में स्थित है तभी उनका भोजन ग़ाह्य था, यदि

^{।.} चिकित्सकस्य मृग्योश्श्रल्यकुन्तस्य गाशिनः।।

⁻अTOध**्यू**० 1/6/19/14

^{2:} एवमावि वृत्तिमुक्तवा सुभिक्षेऽनावि वृत्तिमाह त्रयाणां वर्णानां वर्णानां

^{3.} सर्ववणानितं स्वधर्मे वर्तमानानां भो क्तव्यं शुद्रवर्जिमत्येके ।।
-वही ।/6/18/13

विद्य अपने वर्णागत धर्मों से भिन्न कर्म करते हैं तो उनका भोजन त्याज्य था।

जहां तक शुद्ध के व्दारा दिये गये भोजन को गृहणा करने का सम्बन्ध है आपस्तम्ब

ने इसकी अनुमति उसी अवस्था में दी है जब वह धर्म के तिये आत्रित हो,तथा व्दिज

आपत्ति के समय ही शुद्ध से अन्न गृहणा करें एवं सोने या अग्नि से स्वर्श कराकर

भोजन ही किया जाय और मोजन में व्दिज विशेष हिच न ले और अपनी यथो
वित जीवनवृत्ति गाय्त कर तेने वर शुद्ध व्दारा प्रदत्त अन्न त्याग दें।

इसके अतिरिक्त जो व्यक्ति भोजन के लिए गार्थना करता था उसी का भोजन भोजन होता था एवं कौत्स ऋषि के मत के आधार वर आवस्तम्ब ने सभी वृण्य आचरण वाले व्यक्तियों का अन्न भोज्य कहा है²। इससे यह ध्वनित होता है कि यदि वृण्य आचरण वाला व्यक्ति भोजन के लिए गार्थना नहीं करता है तब भी उसका अन्न भोज्य होता है।

आगस्तम्ब ने जार्म्यायीणा के मत का उल्लेख करते हुए वृत्येक दानशील व्यक्ति के अन्न को भोज्य कहा है³। यहां पर यह वृश्न उठना स्वा-

[।] तस्याऽविधमोवनतस्य।। न सुभिक्षाः स्युः। स्वयमण्ववृत्तौ सुवर्णा दत्वा वशुं वा भुज्जीत । नाऽत्यन्तमन्ववस्येत्।।

⁻अTOप्रवस्त ।/6/18/14,1/6/18/5-7

^{2.} य ईप्सेदिति कणवः। गण्य इति कौत्सः।।

वही 1/6/19/3-4

^{3.} य: कश्चिद्दशादिति वाष्यियणि:।।

⁻वही 1/6/19/5

भाविक है क्या दानशील व्यक्ति जो गुणी न हो तो भी उसके व्यारा ब्रदस्त भोजन भोज्य है ? इस सम्बन्ध में विचारणीय बढ़ यह है आवस्तम्ब ने वर्णात धर्म में स्थित व्यक्ति के भोजन को ही ग़ाह्य कहा है, यदि दहनशील व्यक्ति अबने वर्णात धर्म में निष्ठ नहीं है तो भी उसका भोजन अग़ाह्य है।

भोजन बनाने एवं बरोसने वाले:- बाचकों एवं बरोसने वालों के विकय में आबस्तम्ब ने अनेक नियम दिये हैं। आबस्तम्ब के अनुसार टिक्ट बस्नान से बित्र होकर भोजन बना सकते हैं एवं भोजन बनाने वाले का मुख जब तक अन्न की तरक हो तब तक वह न बोले एवं उसके लिए खाँसना एवं धूकना भी वर्ज्य था। यदि वह भोजन बकाते समय शरीर के किसी अंग को अथवा वस्त्र को हू ले तो वह जल का स्मर्श करके अबने को बित्र करने के पश्चात् ही बुन: अन्न का स्मर्श करें।

यथिव आवस्तम्ब ने हुइ को अन्य वर्णों के व्यक्तियों के लिये भोजन बनाने की अनुमित दी है बरन्तु उस बर अनेक व्रितबन्ध थे यथा वह भोजन केवल आर्यजनों की देखरेख में ही बना सकता था तथा प्रतिदिन वह अपने वेशों, दादी, शरीर के बालों तथा नासूनों को काटे, विकल्प से ब्रत्येक बक्ष की अष्टमी

अार्या: व्रयता वैश्वदेवेऽन्नसंस्कर्तार: स्यु:। भाषां कासं अवधुमित्यभिमुखोऽननं वर्ष्येत्ई वेशानहगं वासश्चाऽऽतभ्याऽष उपस्यृशेत्।।

⁻आ0**५**० 2/2/3/1-3

तिथि या वर्षों वर केश, दादी ,नासूनों को कटवाने की बात कही है तथा

इत्येक दिन शुद्ध को अपने सभी वस्त्रों के साथ स्नान करना अत्यावश्यक था ।

इस मकार उक्त मृतिबन्धों के साथ शुद्ध का भोजन भोज्य था । यदि शुद्ध उक्त मृतिबन्धों के साथ भोजन तैयार करता था तो गृहस्थ अन्न को अपन तथा जल

िष्ठ इककर देवताओं को अर्थित किये जाने यो या बना सकता था ।

मध्यान:- अग्लेट ने सोम एवं सुरा में अन्तर बताया है। सोम मदमस्त करने वाला वेय बदार्थ था और इसका प्रयोग केवल देवगणा एवं बुरोहित लोग कर सकते थे, किन्तु सुरा का प्रयोग अन्य कोई भी कर सकता था।

सोम के सम्बन्ध में आवस्तम्ब धर्मसूत्र मौन है किन्तु उसने सभी

कृकार की मादक वस्तुओं को अधेय कहा है²। जहां तक सुरा का सम्बन्ध है आव
स्तम्ब ने सुरा का बान एक महाबातक माना है³ तथा क्रायश्चित्त के रहा में

सुराबान करने वाले को अभिन बर खोलायी गई सुरा बान का विधान किया है⁴।

अयाधिकिठता वा शूट्टास्संस्कर्तार: स्यु:। तेषां स एवाऽऽध्यमनकत्वः।
 अधिकमहरह: केश्वरमशुलोमनस्रवाचनम्। उदकोषस्मर्शनं च सह वाससा।
 अवि वाऽक्टमीक्वेव वर्षसु वा वषरेन्। षरेक्यमन्नै संस्कृतमण्नावधित्रित्याऽदिमः
 गोकोत्तद्देववित्रिमित्याचक्षते।।

⁻अरा०५०५० 2/2/3/4-9

^{2 -} सर्व मयमबेयम् ।। आवस्तम्ब धर्मसूत्र ।/5/17/21

^{3.} आवस्तम्ब धर्मसूत्र ।/7/21/8

^{4.} पुरावो िग्नस्पर्शा सुर,ांविवेत्।। आवस्तम्ब धर्मसूत्र 1/9/25/3

मंचम अध्याय

आश्रम ।

ऋषि गणीत आश्रम व्यवस्था हिन्दू संस्कृति का मुख्य स्तम्भ हैं।
आश्रमों की कल्पना हमारे ऋषियों ने मान, जोवन को निममित, संबनित एवं
आध्यात्मिक बनाने के लिए कीर्ट। इस व्यवस्था के बीछे समाव की उदान्त
भावना छिनी थी। सबको कार्य करने का समय निर्धारित था ताकि समाव
में असंगीत, असन्तोध, अनुशासनहीनता एवं असद आवरण का जन्म न हो सके।

आश्रम व्यवस्था वर आवस्तम्ब धर्मतूत्र में वर्षाप्त जोर दिवा गवा है। आश्रमों की व्यवस्था हंस्कारों की आधारभूति वर की गई है। आवस्तम्ब का कथ्म है कि जिस कृकार उत्तम और अच्छी कृकार जोते हुए खेत ने बौधों और बनस्वतियों के बीज अनेक कृकार के बल उत्वन्न करते है, उसी कृकार गर्भा-धान आदि हंस्कारों से मुक्त व्यक्तित भी बल का भागी होता है।

इती मृण्डभूनि वर आवस्तम्ब धर्मतूत्र³ ने वार आश्रम्भे का निम्न कृत्र ने उत्लेख गाप्त होता है १। १ गार्टिस्टम १२१ आचार्यकुल ने निवास १३ व्यानि १ अर्थात् सन्यास १ १४ वानम्स्था।

[।] आश्राम्बन्त्तेषु श्रेयो धिन: बुरमा इत्वाशमा: ।

^{2.} वधौषिध बनस्वतीनां बीजस्व क्षेत्रकार्व विशेषे कतवरिवृध्दि रेवन्।।
-आर०५०५० 2/1/2/4

^{3.} यत्वार आश्रमागाहिस्ध्यमुत्राचार्वतुलं, मौनं वान्यस्थानित्।

इत निकार आवस्तम्ब व्दारा गृहस्थाश्रम का उल्लेख सर्वमृथम किया गया है। सम्भवत: गृहस्थाध्रम की महत्ता के कारण ही गृहस्थाश्रम का मुध्यमत: उल्लेख किया है। आवस्तम्ब के अनुसार प्रश्नीविधा के बारंगत विद्यानों के मत में बेद ही बरम नुमाण है। इसिलवे बेद में बाहि, बब, बशु, बज्ज, बब: कवाल तथा बत्नी के साथ जिन क्यों, बज्ञादि का विधान है उन्हें ही करना चाहिए। इसके अतिरिक्त बेद में सन्तित धर्म को ही अमृतत्व कहा है।

बस्तुत: गृहस्थ धर्म की महत्ता के कारण ही आवस्तम्ब ने गाहस्थ धर्म का सर्वप्रभा उल्लेख किया है। मनु का भी कथन है कि जिस प्रकार ग्राण-नायु का आश्रम ग्राप्त कर सभी जीव जीते हैं, उसी ग्रकार गृषस्थ का आश्रम ग्राप्त कर सभी आश्रम चलते हैं । तथा गृत्येक आश्रम का अनुसरण अनुकृत से होना चाहिए सर्वप्रधम बृह्मचर्म, गृहस्थ और गृहस्थ के उत्तरान्त बानग्रस्थ और अन्त में सन्वास । ऐसा नहीं है कि कोई एक या अधिक आश्रम को छोड़कर किसी अन्त को अवना ले वा सन्वासी हो जाने वर गृहस्थ हो बाव ।

अभाष्त्रस्य मृजातिममृतमाम्नाय आह-मृजायनु मृजायने तदु ते मत्याऽमृतिमति।।
 - आठध्यत् 2/9/24/1

^{2.} वधाबाबु तमािश्रव्य वर्तन्ते तर्थ जन्तनः। तथा गृहस्मािशस्य वर्तन्ते तर्व आश्रमाः।। - मनु 3/77

^{3.} मनु स्मृ० 4/1, 6/1,6/33-37, 6/87-88

बरन्तु आवस्तम्य धर्मसूत्र से ज्ञात होता है कि व्यक्ति को कृत से वारों आश्रतों में निवास करना अनिवास नहीं था । अविद्धु आवस्तम्य की धारणा थी कि कोई व्यक्ति जिस आश्रत में रहना चाहे उसके रह सकता था बरन्तु बृह्तवर्धाश्रम में निवास सबके लिए अनिवार्ध था । अतएय बृह्तवर्ध के बाद कोई सीथे बरिब्राजक हो सकता था अथवा बानग्रस्थ आश्रत में निवास कर सकता था

मुख्य मुम्रोजन विद्यागृहणा है। एतदर्थ मृह्मचर्यानस्था का मुख्य तक्ष्य अध्यवन है।

बृह्मवारिकों के कृकार:- आवस्तम्ब धर्मसूत्र में बृह्मवारिकों के दो कृकार के विभाजन दिखलाई बढते हैं। कृष्ण नैक्टिक बृह्मवारी और विद्यतीय उपकुर्वाणा। नैक्टिक बृह्मवारी जीवनवर्वनेत हैं गुद्ध के आश्रम में रहकर ज्ञान कृष्ण करता था। तथा नोड कृष्णित की साधना में तत्वर रहता था तथा वह आजीवन वृह्मवर्व कृत को धारण करता था। उसके लिए अन् व आक्रमों में कृषिकट होने

तर्वेषानुबनवन्द्रभूति तनान आचार्वकुलेबात:।।
 तर्वेषाननुत्त्रगर्वे विधाया: ।।

⁻अ**७०५०तू**० 2/9/21/3-4

^{2.} প্রতিখৃত্ত 2/9/21/8,19

की आवश्यकता नहीं रहती थी । आवस्तम्ब ने नैष्ठिक ब्रह्मचारी की अत्यधिक प्रशंसा की है एवं उनका कथन है कि जो ब्रह्मचारी अबने मन को आचार्य के कुल में ही सगाता है वह उन सभी गुण्यकतवाते कर्जों को कर लेता है जो गृहस्थाश्रम हो किने जाते हैं ।

उमकुर्वाण की कोटि में आने वाला ब्रह्मचारी भी गुरू के समीव रहकर विद्याध्यवन करता है वरन्तु वह कुछ काल समाप्त होने वर गुरू के व्यारा आदिष्ट होने वर गृहस्थाश्रम में वृश्विष्ट होता था उवकुर्वाण कोटि वाले ब्रह्म-चारी स्नातकों की तीन श्रीणाकों का उल्लेख आवस्तम्ब ने विका है - है। हेविया स्नातक² है2 है ब्रत स्नातक³ है3 है वियासत स्नातक⁴।

तम एमं वृणि हितात्त्रा बृह्तवार्यत्रेगस्य सर्वाणि क्राणि क्रायन्त्य वाप्तानि भवन्ति वान्त्रीय गृहतेथे ।।

⁻ आ०४०तू० 1/1/4/29

^{2.} ঐ10 €0 বু0 1/10/30/1

^{3.} वही 1/10/30/2

^{4.} वही 1/10/30/3

आषस्तम्ब ने ऐसे उपकुर्वाण विधाधियों के लिए अन्तेवासी शब्द का भी प्रेंपोग किया है। जो आपार्य कुल में निवास करते थे उन्होंने विधान धियों के लिए आचार्वकुल में िवास अत्याक्त माना है? । बधीव आवस्तम्ब आधार्य कुल में निवास की न्यूनतम अवधि ।2 वर्ष मानते हैं वहन्तु उन्होंने विकल्य से अड्तालिस वर्ष, छत्तीस वर्ष मा चौबोस वर्ष तक ब्रह्मचारी के आचार्य कुल में निवास की अवधि का उल्लेख किया है³।

न्द्रवारिकों की बेशभूषा:- आवस्तम्ब ने ज़ह्बवारी की बेशभूषा का विकंद्रव से बर्णान किया है। तत्समय ज़ह्मवारी की बेशभूषा में बस्त्र,दण्ड एवं मेखला थी।

ब्रह्मचारी दो बस्त्र धारण करता था जिनमे एक अधोभाग के लिए हवासन्ह और दूसरा उपरी अ भाग के लिए हेउत्तरीयहै। आवस्तम्ब के अनुसार

I. সাত্রত 1/2/8/27

^{2.} उनेत्रस्था डउचार्यकुले ब्रह्मवारिकातः।।

⁻ अTO40त्रु 1/1/2/11

^{3.} अष्टावत्वारिशब्दविणा। बाद्नम । अर्धेन । त्रिभिर्वा । व्दादशावराध्यम्।।
— आ०५०सू० ।/।/2/12-16

ब्राह्मणा, श्वीत्रम एवं बैश्य ब्रह्मचारी के लिए बात्त ब्रमशः बटुआ े सूत का सत के सूत का एवं मृगवर्म का होना चाहिए । तथा ब्राह्मणा का बस्त्र लाल रंग, श्वीत्रम का मजीठ रंग का तथा बैश्य का हल्दी के रंग का होना चाहिए? ।

उत्तरीय के रुव में आवस्तम्ब ने केवल वर्षधारण की उनुमित दी है । उनके अनुसार ब्राह्मण व्दारा धारण किया जाने वाला वर्म हरिणा का हो अनवा काले रंग की मृगो का । अतिय व्दारा धारण विद्या जाने वाला वर्म रुख्नुग १ धन्नेवाले १ का हो तथा बेश्य व्दारा वकरे का वर्षधारण किया जाव । इसके अतिरिक्त विकल्ब से सभी वणोर्ष के लिए भेड़ का वर्म बा भेड की उन से निर्मित करवल आवस्तम्ब ने स्वीकार किया है ।

-बही 1/1/3/10

4. हारिणानैणीन ना कृष्णां वाहनणस्य ।।

-बही 1/1/3/3

5 दीर्रेनराजन्यस्य। बस्वाजिनं बेरयस्य ।।

-बही 1/1/3/5-6

6. अभिनं सार्वविणिनिन्। नरबलश्च ।।
-बही ।/1/3/7-8

^{।.} बात: । ज्ञागितामाजिनानि।।

⁻ রাত্রত 1/1/2/39-40

^{2.} नामानं वैके नस्त्रमुविदशन्ति। नाजि-जन्छं राजन्यत्त। हारिष्टं वेश्वस्य।।
- अरावधवन्तवा। एवं ।/।/3/1-2

उ अ जिन्ते ने नो त्तरं धारयेत् ।।

इसके अपैतिरिक्त आवस्तम्ब ने अवेश्वा की है कि जो ब्रह्मचारी ब्रह्मशक्ति की वृध्दि वाहता है वह केवल अजिन् ह्वर्मह ही धारण करे, श्रीत्रव की शक्ति की वृध्दि वाहने बाला बस्त्रों को ही धारण करे। तथा दोनों की वृध्दि वाहने बाले- अजिन् एवं बस्त्र दोनों को धारण करे।

जहां तक नेखला का पृथ्न है आनस्तम् न न विह्नणा की नेखला मूंच की तथा तीन गुण काली बताबी है तथा के गुण दाहिनी और को बंटे होने याहिए तथा खित्रम की नेखला धनुभ की डोरी की तथा बैश्म की नेखला उन का धागा होनी चाहिए। विकल्म से आमस्तम् न ने खित्रमा के लिए अनू के खण्ड से मुक्त मूंच की तथा बैश्मों के किए जुमे की रस्ती मा तमाल इंसन इं की छाल से बंटी गई रस्ती की नेखला के एक में धारणा करने की अनुमति दी हैं ।

न्हन वारी के व्यारा , बयुक्त दण्ड वर्ण के अनुसार विभिन्न कुआ की लकड़ी से निर्मित होता था। आवस्तम्ब ने न्हह्मणा के लिए बलाझ का अधिक के लिबे न्दग्रोध बुधा की निवे की और निकलने वाली शाखा का तथा बैहमक

I. স্ত্রাত্থত 1/1/3/9

^{2.} नोज्जी नेखला त्रिनृद् नाह्मणास्थ शक्तितिनमे दक्षिणानृन्तानाम् ।।
ज्या राजनमस्य । आनीसूत्रं नेश्यस्य ।।

⁻बही 1/1/2/33**-**34, 36

^{3.} नौन्जी बाडयोतिशा। वही 1/1/2/35 तैरी तानती बेत्बेके।। वही

बहनवारी के लिए करर वा उदुक्वर की लकड़ी के दण्ड का विधान किया है। इसके अतिरिक्त आवस्तम्ब के अनुसार कुछ आधार्व विका वर्ण के निर्देश के बहनवारों का दण्ड यज्ञीय बृक्ष की लकड़ी का विहित करते हैं।

सूत्रकार ने नियाधियों के सिर के केशों के नियम में कहा है कि सभी केशों को जटा बांधकर धारणा करें। अधवा शिखा को ही जटा बनोकर धारणा करें एवं शेष केशों को मुंडा डाले²।

वृह्मवारी का जीवन:- वृह्मवारी का जीवन अत्यन्त अवनिस्थत संबन्ति और नियमबन्द था। अतएव आवस्तम्य ने वृह्मवारी के वृतिदिन की दिनधर्या को नियमित करने हेतु अनेय नियम बिहित किये है क्या वृह्मवारी को आवार्य के सोने से बहले उठना नाहिए तथा आवार्य के सोने के बाद साना चाहिए जगने बाद वृतिदिन धर्मार्थ कर्मों में वृह्मवारी गुरू की सहाबता करे । सांबकाल

गालाशो दणडो ब्राह्मणास्य नैयग्रोधस्कन्धजोडवा डग्गो राजन्यस्य वादर
 औदुम्बरो वा बैश्यस्य बार्को दण्ड इत्यवर्णासंयोगेनैक उपदिशान्त।।

⁻आ0ध0तू0 1/1/2/38

^{2.} जिल: ।। शिखाजटो वा वावधेदितरान् ।।
-वही ।/1/2/3।-32

^{3.} अभ व: बूर्नोत्थाची जघन्यतंत्रेशी तमांहुर्न स्विति ।।
-वही ।/1/4/28

^{4.} अधाऽहरहराचार्य गोगाबेध्दमधिमुक्तै: क्रि:!! - बही

और जात:काल ज़ह्मपारी गुरू के लिये घड़े में जल लाये! । ज़ितिदिन बन से ईंधन लाकर आचार्म के धर में नीचे रहे² एवं अग्नि जलाकर उसके चारो और की भूमि लाक करके मृह्यसूत्र में उक्त निश्च नांग ज़ात: सिमधों का आधान कहे³। बरन्तु आवस्तम्ब ने इस सम्बन्ध में अन्य आचार्यों के मत का उल्लेख निया है जिनका मस है कि अग्नि की बूजा केवल सांबकाल करे⁴।

उनत के अतिरियत छात्र को भिक्षानात्र लेकर ब्राल: और साबं भिक्षाटन करना अनिवार्व था⁵। इस सम्बन्ध में आवस्तम्ब ने अनेक नियम दिये

। तांत्र जातस्य कुम्भनाहरेत् ।।

-अा०ध०त्० ।/।/4/13

- 2• -बही 1/1/4/32
- 3. अभिनिध्या परिसमूह्य तिमध आदध्यात्ताबंगातर्वधोवदेशम् ।।
 -बही ।/।/4/16
- 4. ताबनेबाडी मन् जेत्वेके ।।
 -बहो ।/।/4/17
 - 5. तर्ब लाभनाहरन् गुरवे सार्व गातरनत्रेणा भिक्षावर्ष वरेदिभक्षनाचो उन्य-त्राप्तवात्रेभवोऽभिशस्ताच्य ।।

- बही 1/1/3/25

है यथा ब्राह्मणा ब्रह्मयारी भिक्का मांगते तमक अवित का कृत्रोग बहले करे अर्थात् "अवित भिक्कां देित"। अतिय "अवित" शब्द का मध्य में तथा बैश्य अन्त में "अवित" शब्द का कृषोग करे अर्थात् अतिम एवं बैश्य भिक्का मांगते तमक कृत्रशः "शिक्कां अवित देित" तथा "देित भिक्कां अवित" का कृषोग करें। भिक्का लोकर गुरु, के तमी व रखकर उनते निवेदन करें तथा उनके ब्दारा आदेश बाने वर भोजन करें। बिद गुरु कहीं बाहर गत्रे हैं तो उनके कुल के तदस्य इवल्मी बा बुत्र इं को निवेदन करें किन्तु विद गुरु अवने वरिवार के तदस्य विवल्मी बा बुत्र इं को निवेदन करें किन्तु विद गुरु अवने वरिवार के तदस्यों के ताथ अन्वत्र गवे हों तो आवस्तम्य का निर्देश है कि वह दूतरे शोतियों को अर्थित करे और उनके आदेशानुतार गृहण करें

अवत्वृत्वा ब्राह्मणो भिक्षेत ।। अवन्यध्यम राजन्य:।।अवदन्त्वया बेश्य:।।
 -अर०६० ।/।/3/28-30

^{2.} तत्सनाहृत्योगिनधावाऽचार्याय मृतूनात् ।।तेन मृदिम्टं मुंञ्जीत।।
-वही ।/1/3/31-82

^{3.} विज्ञाते गुरोरावार्यकुलाव।। तैर्विज्ञातेऽन्वेभवोऽवि श्रोतित्रेवेभवः।।
-वही ।/।/3/33-34

तूत्रकार के अनुसार कृद्यवारी अववात्रों ह्वाण्डालों आदि एवं
अभिश्रस्त्रों है को छोडकर किसी से भी भिक्षा ग्रहणा कर सकता था इसके अतिरिक्त कृद्यवारी उतना ही ग्रहणा करे जितना वह भोजन कर सके! । सूत्रकार
के अनुसार भिक्षा केवल आवार्य के लिए, दक्षिणा, विवाह, बज्ज, बाता तथा विता
के भरण बोबण की इच्छा निवित्त ही बांगनी वाहिए । भौतिक सुर की

नहमचारी ने धर्म :- नहमचर्याबस्था का मुख्य लक्ष्म अध्यवन था। अध्यवन एक तब है, इसके लिए बाताबरण की अनुकूलता मानिसक शान्ति और एकागृता, उचित स्थान का होना अत्याबश्यक है इसीलिए अदबस्तम्ब ने नृह्मचारी के लिए आचरण के निवमों के बालन कर अत्यिक जोर दिया है क्योंकि उनका मानना है कि निवमों का उल्लंधन करने से आजक्ल श्रीक नहीं उत्यन्न हो रहे हैं ।

-अT040त्0 1/1/3/37

2. इन्द्रिवृत्रीत्वर्थस्य तु भिक्षणाननितित्तन्।।

-बही 2/5/10/3

3. तस्त्रादृषकोऽवरेषु न जावन्ते निवनातिकृतात्।।

-बही 1/2/5/4

^{।.} न नी चिष्टं नुवात् ।।

अगनस्तम्ब के अनुसार ज़र्बचारी अनाशील हो, नृत्व न देखें, इन्द्रिकों को अनुजित विश्वकों से निवंदित रहे, अवने कर्तिच्य बालन में तत्वर रहे, लज्याशील हो, धेर्म वा आत्मक्रंवन से बुक्त हो, उत्ताह सम्बन्न हो, किसी घर भी क्रोध न करे दूसरे के अम्बुद्धव पर जलने बाला न हो, स्त्रिकों से उसनी ही बात करे जितना क्रोजन हो, क्रुतादि की सभा में बा उत्तव आदि की भीड भाड़ में न जावें। सूत्रकार के अनुसार ज़हनवारी के लिए अध्यक्षन में काम भावना अत्यधिक बाधक होती है तथा वह उसे अवने मुख्य कर्तिच्य से ब्रेटिंग करती है इसी कारण आवम् स्तम्ब ने ब्रह्मचारी के निर्मायकारों घर निवंत्रण रखने हेतु अनेक कर्मों को ज़हमचारी के निर्मायकारों घर निवंत्रण रखने हेतु अनेक कर्मों को ज़हमचारी के सित्य विश्व व्यवधान चटवटा बदार्थ, नमकीन बस्तु मधु और मांत का अवणा, दिन में शबन, तुगिन्धत द्रच्यों का सेवन, क्रेपुन सुख, तुगनियत द्रच्यों का सेवन, क्रेपुन सुख, तुगनियत लेकों च्यारा सुन्यरता बदाने की इच्छा सुख के बिल्मे अंगों का धोना,

अनुत्तदशी । सभा: समाकांश्वाडगन्ता । अजनवादशील: । रहश्शील:।
 गुरोस्द्राचारेण्यकर्त्ता स्वेरिक्यांणि । स्त्रोभिर्याबदर्थसम्भाषी ।
 मृदु: । शान्त: । दान्त: । दीमान् । दृद्धीत: ।
 अग स्तु: । अकोधन: । अनसूबु: ।

⁻ बारा पार्वे ।/1/3/11-24

शरीर की शोभा बढाने के उकर ध्वान देते हुए स्नान इत्वादि! । इसके अति-रिक्त आवस्तम्ब का कथन है कि तूंघने के लिबे किसी वृक्ष वा बनस्वति की बत्ती वा कूल न तोडें, जूता, छाता रथ आदि का व्रवोग न करें, स्वित न करें, वदि हबतिरेक से स्वित करें तो हाथ तुंह को दककर करें, किसी स्त्री को बुख से न सूधे, वन से स्त्री की वृश्यित की कावना न करें, बिना कारण निसी स्त्री का स्वर्श न करें² ।

तथा आरतमणामधुनांतानि । अदिवास्तानी । अगन्धतेनी । नेथनं न
 वरेत् । उत्तन्नश्लाषः । अड.गानि न मुझालमोत । मुझालमीत
 त्वशुचितिष्तानि गुरोरतन्दर्शे । नाप्तु श्लाघनानः स्नामायदि
 स्नामाददण्डमत् प्लवेत् ।।

⁻ atoqogo 1/1/2/23-30

^{2.} न ब्रेबेत नग्नां किल्लम् । ओविधिवनस्वतीनामाध्यिय नोविज्ञित् । ज्ञानही छल बानिमिति वर्ववेत् । न स्ववेत । विद स्ववेता विगृहव स्ववेति हि ब्राह्मणम् । नोविज्ञित् स्लिबं मुखेन । न हृदवेन वृधिवेत् ।

नाकारणादुवस्वृशेत्,।।

⁻ वहीं 1/2/7/3-10

आपस्तम्ब ने गुरु को प्रसन्न करने वाले कर्म, कल्याणा की प्राप्ति के कर्म तथा वेद का परिश्रम पूर्वक अध्यास ब्रह्मचारी के मुख्य कर्म माने हैं तथा इन कर्मों के अपैतिरिक्त दूसरे कर्म ब्रह्मचारी के लिये निविध्द किये हैं।

इस प्रकार आपस्तम्ब ने ब्रह्मचर्य के नियमों को विस्तृत उल्लेख किया है क्यों कि उनकी दृष्टि में नियम के पालन में रुचि रखने वाला, तपस्वी, सरल तथा क्षमावान् ब्रह्मचारी सिध्दि प्राप्त करता है । इसके अतिरिक्त नियमों का पालन करते हुए ब्रह्मचारी वेद के अतिरिक्त जो कुछ भी गुरु शिक्षम ग्रहण करता है उसका पत्त वेद के अध्ययन के पत्त के समान होता है तथा संकल्प करके जो कुछ भी वह मन से सोचता है, शब्दों में अभिव्यक्त करता है, चक्कु से देखता है वह भी वैसा ही हो जाता है 3।

गुस्प्रसादनीयानि क्याणि स्वस्त्ययनमध्ययनसंवृत्ति रिति। अतोऽन्यानि निवर्तन्ते ब्रह्मचारिणाः क्याणि।।

⁻अTOप्oसo 1/2/5/9-10

^{2.} स्वाध्यायधृग्धमं सीचस्तपस्व्यूजुर्मृदुस्तिध्दयति ब्रह्मचारी ।।
-वही ।/2/5/11

^{3.} यित्कव समाहितोऽ ब्रह्म प्याचार्यादु पयुद्द. के ब्रह्मदेव तिस्मन् पूर्त भवति।
अथो यित्क च मनसा वाचा च्युषा वा सइ. कल्पयन् ध्यायत्याहाऽभिविपश्यति वा तथैव तद्भवती त्युपदिशिन्त।।

वहीं विद ज़र्नचारी, ज़र्नचर्च के नियमों का उल्झंबन कर के निया-ध्ववन करता है तो उससे और उसके बुत्रों से भी बूर्व ग्राप्त केंद्र का ज्ञान दूर हो बाता है तथा वह नरक ग्राप्त करता है और उसकी आयु कन हो बाती है! । इस गुकार आवस्तम्य धर्न तुत्र हों ज़र्नचारी के धर्म, कर्लाट्य एवं बीयन का विकार विवेदन ग्रस्तुत विद्या गया है क्योंकि ज़र्नचर्य आश्रम ही नानवीय गुणाों विकास की आधारिशला है ।

गृहस्थाअन :- भारतीन तनाज ने गृहस्थ आअन का अत्वधिक नान रहा । आव-स्तम् व ने आअनों के वर्णन ने तर्वनृथन गृहस्थ आअन की ही वर्षा की है² । आव-स्तम् व धर्मतूत्र के अनुतार "तोन मुकार की विधाओं के जाता आवार्यों का नत है कि बेद ही गरन नुनाण है, इस नारण बेदों ने नीहि, यव, बज्जाञ्च, आज्ब, दुग्ध, संप्यर का उपयोग करते हुए, गत्नी के ताथ नन्त्रों का उच्च वा नन्द स्वर से गाठ कर जिन कर्यों के करने का विधान है उन्हें करना वाहिए और इस कारण उनके विवरीत आवरण का निर्देश करने वाले निवनों को बेदज नुनाण नहीं नानते है उ । गृहस्थाअन के नहत्व के निवन में आवस्तम् व ने कहा

[।] तदित्रिजे विदार्क नि:स्त्रवति बृह्म सहागत्वादेतस्मात् । कर्तगत्वननायुष्यं व ।।

⁻ अTOध0त्0 1/2/5/2-3

^{2.} वत्वार आश्रमा गार्हरू बन्, आचार्वहुलं नानें, बानक्रस्पीनीत ।।
- वही 2/9/21

है कि गृहस्थ की सक्तान को अनुत बताकर बेद ने कहा है, "हे मरणधर्मा नितृष्टा, तुन अवनी सन्तान में कृत: उत्बन्न होते हो, अत: सन्तान ही तुम्हारे तिसे अनरत्व है।" । विश्वी ही कृत के रह में उत्बन्न होता है, दोनों में सारमण होता है वह भी सामान्वत: देशा जाता है । बस्तुत: विता प्रधावित का रह होता है वह भी सामान्वत: देशा जाता है । बस्तुत: विता प्रधावित का रह होता है । उत्त के अतिरिक्त आवस्तम्य ने गृहस्थाश्रम की प्रशंता में प्रधावित के दूतरे बचन का उत्लेख करते हुए कहा है कि जो तीनों बेदों का अध्यमन, ज़रूनवर्म, सन्तानोत्वित्त, अध्या, तब, बच तथा दान इन कर्मों को करता है यह मेरे साथ निवास करता है । जो इनके निवस्तित कर्म करता है वह धूल में मिल जाता है उ

-बाराव्यवसूव 2/9/24/1

2. अधाडीन त एनाडम निस्ट: मुध्यम् त्यक्षेणोत्तलभ्यते दृश्यते ना नि तास्त्रमं देहत्यमेनाडम्यत् ।।

- वही 2/9/24**/**2

3. बुनस्तर्गे बीजार्था भवन्ती ति भीवस्वत्वुराणो ।।

- बही 2/9/24/6

अथाप्यस्य व्रवातिननृतनाम्नाय आह- व्रवाननु व्रवायते तदु ते
 नत्यर्छनृतीनति ।।

में उध्दरण इस नात के ज़माण है कि आवस्तम्ब की दृष्टि में गृहस्थ आश्रम अत्यधिक महत्ववूर्ण था तथा इसी कारण आश्र मों के वर्णान में इसका उल्लेख आवस्तम्ब ने सर्वप्रथम किया है।

गृहस्थाश्रम के कर्म :- आवस्तम्ब के अनुसार अगिनहोत्र, अतिथि बूबा तथा अम्ब बो कुछ भी उत्तित कर्त्तव्य हैं हैबे गृहस्थाश्रम में करने होते हैंहूं।

अरिनहोत्र के दो अर्थ अधिक लोकी नव है- है। है आफिन के लिए होन करना हैं अपने होत्रीनित दुविनानि हैं हैं 2 हैं स्वर्गकानना के लिए किया जाना बाला एक कृत्व हैं अरिनहोत्रें बुहोति स्वर्गकान:, दीई सत्रं ह वा एस उपनीन्तहैं।

अग्न्याधान के बहचात् जब अभिन विधिवत् स्थापित कर दी जाती है तब नित्यकर्म के रूप में अभिनहोत्र करना गृहस्थ का बरमबाबन कर्त्तव्य माना बाता है।

उक्त के अरितरिक्त गृहस्थात्रम का एक मधान कर्त्तव्य बीतिथ सतकार है। इसका उल्लेख सभी धर्म बार गृह्बसूत्रों ने है।

[।] अभिनहोत्रमतिथानो वच्चान्बदेलं सुक्तन् ।।

बावस्तम् व धर्मसूत्र में अतिथि सत्कार का विवद् वर्णान किया ग्रहा है। बावस्तम् के अनुसार अतिथि वही है जो अपने धर्म में निरत रहने वाले गृहस्थ के बहां केवल धर्म के प्रयोजन से आता है। तथा ऐसे व्यक्तित का सत्कार करने से उवद्रवों की शान्ति होती है तथा स्वर्ण का कत ग्राप्त होता है । एवं जो व्यक्तित बतिथि को एक रात्रित बवने घर में ठहराता है वह वृथ्वी के तुखों को ग्राप्त करता है, जो दूसरी रात्रित ठहराता है वह बन्तीरक्ष लोकों को जीतता है, तीसरी रात्रित ठहराने वाला स्वर्णीय लोकों को ग्राप्त करता है और वौथी रात्रित ठहराने वाला स्वर्णीय लोकों को ग्राप्त करता है और वौथी रात्रित ठहराने वाला अतीन बानन्द का लोक जीत लेता है एवं बनेक रात्रिकों तक बतिथि को ठहराने से बसीन तुख की ग्राप्त होती है ऐसा कहा गवा है उ

स्वधर्मनुक्त कुकुम्बनमभ्यागच्छति धर्मनुरस्कारो नाउन्यन्योक्तः तोऽतिथि-र्भवति ।।

⁻ बा०ध०तु० 2/3/6/5

^{2.} तस्य बुवायां शाहितः स्वर्गश्य ।।

⁻ बही 2/3/6/6

^{3.} एकरात्रं चेदितधी न्यासबेत्वाचिं ल्लोकानिधाववित विद्यतीववाऽऽन्तिरह्यां - स्तृतीववा दिव्यांश्चतुः वर्ष वरावतो लोकानविरिधिताँ मताधारविरिधितां ल्लो - कानीभववतीति विज्ञावते ।।

⁻ बही 2/3/7/16

बावस्तम्ब ने अतिथि सलकार के निवन में बह निर्देश निवा है कि
अतिथि के आने वर उठकर उसकी अगवानी करनी चाहिए, उसकी अवस्था के
अनुसार उसका बादर करें, उससे निलें और उसके लिए बासन से बावें। अवनस्तम्ब ने अन्य बाचाओं के नतों का उल्लेख करते हुए कहा है कि सम्भव हो तो
अतिथि का बासन अनेव वाचों बाला होने²। एवं अतिथि के वैद्यों को दो शुद्ध पोचें। तुछ आवाओं का नत है कि अतिथि के लिए निद्दी के वाल में बल लाना चाहिए ³! किन्तु जिस अतिथि का समावर्तन न हुआ हो उस अतिथि केम लिये स्वा बल न लावें । अविशु इस मुकार के असमवावृत्स अतिथि के आने वर अन्य अतिथिकों की अवेक्षा अधिक समय तक उसके साथ स्वाध्याय की आवृत्ति करें ⁵। अतिथिकों को रहने के लिए स्थान दें,शब्दा,वटाई,तिक्या,वादर ,

2. शीक्तीबक्ये ना बहुवादनासनं भवतीत्वेके ।।

- बही 2/3/6/8

3. - बही 2/3/6/9-11

4. - बही 2/3/6/12

5. - **ब**ही 2/3/6/13

[।] तनीभनुषो भ्यागम्य वधावनस्तनंत्य तस्वातननाहारवेत् ।।

⁻ अरा०घ०तू० 2/3/6/7

ब बन आदि अन्य आवश्यक वस्तुरं हदान करें। - असैतिथि के साथ सौहार्द वृक्षक संभाषणा करे, दूध वा अन व वेब बदाधों से उसे सन्तुष्ट करे, खाय बदार्ध से तृप्त करे और कम से कम जल ही इदान करें? । बिद सभी के भोषन कर होने के बाद अतिथि आवे तो रसोई बनाने वाले को बुलाकर अतिथि का भोजन बना-ने के लिए जो बा चावल इदान करें । बदि अपे थि के आने घर भोजन तेबार हो तो स्वबं भोजन का उसा यह कहते हुए निकाले कि वह अंश औधक है । आवक् स्तम्य ने गृहस्थों के लिए अतिथि सरकार नित्य किया जाने बाला हाजावत्य बज कहा है । अतिथियों के उदार की अधिम आह्यनीय अधिम है, विवन्न गृह्य

- बही 2/3/6/14

4. - बही 2/3/6/18-19

5. स एव वृजावत्य: कुटुम्बिनो बज्ञो नित्ववृतत: ।।

- बही 2/3/7/1

[।] आवतः दयादुवरित्रव्यानुवस्तरणानुवधानं तावस्तरणानम्य वनं वेति ।।

⁻ अTOUOÃO 2/3/6/15

^{2.} तान्त्वीवत्वा तर्ववेद्रतेर्भक्षवेरीद्भ रवराध्वेनीत ।।

तीम गार्टनत्व औं म है, जिन अभिन नर भोजन नकावा जाता है वह दिवंगा
गन है एवं अपैतिध को दिवा गवा दूध ने प्रवृत अन्न औं मन्दोन का कल उत्व
न उत्वन्न करता है, धृतिनीश्रत भोजन उद्ध्य का कल ब्रदान करता है। नधु

ते बुक्त भोजन अतिरात्र बज का कल देता है। नांच ते बुक्त भोजन व्यादशाह

बज का कल देता है अन्न और बल अनेक सन्तानों तथा दीर्घ जीवन को बृदान

करता है एकं जो बात: नध्वान्ह तथा सामंकाल भोजन देता है वह अतिधि

सत्कार स्त्री बाजावत्व बज ने तीन सबन होता है तथा जो जाने के तिए उठे

हुए अतिधि के बोछे उठता है वह उद्ववनीचा दृष्टि का बृतीक है । नधुर

भावण ही इष्टि का बृतीक है । अतिधि के बोछे व्यवना विष्णुक्त है,

अतिधि को बहुंचा कर लौटना हो नानो इस बज का अन्तिन अक्ट्रुथ स्नान है?।

वोऽतिशीनामीमः त आहबनीयो वः कुट्यने त गार्डवत्यो वीस्नन्यथते
 तोऽन्वाहार्ववयनः ।।

	-आ०५०तू०	2/3/7/2
2.	-बही	2/3/7/4
3.	- बही	2/3/7/6
4.	⊶ वही	2/3/7/7
5.	- वहीं	2 13/7/8
6.	- बही	? /3/7/9
7.	- बही	2/3/7/10

सूत्रकार आवस्तम्य का अपैतिधि सेवा के तंदर्भ में क्यान है कि बाद किसी आ महोत्री के यहां अपैतिध आबे तो बह स्वयं उसकी अगवानी करे, और कहे हे बात्य तुमने कहा निवास निवा ? किर हे बात्य, वह उदक है, बात्य तत्व होइए ऐसा कहकर जल दूध, रस आदि प्रदान करें। बाद बातिध औरन-होत्र होन के समय भी उनस्थित हो तो अमिहोत्र होन करने से बहले उसे अीम के उत्तर में बैठाकर इस मकार जब करें- बात्य बैसा ही हो जैसा तुम्हारा मन बाहता है, हे बात्य बैसा ही हो जैसी तुम्हारी इच्छा है, हे बात्य, बैसा ही हो जैता तुम्हारे पृथ है, हे बात्ब, यह बूर्णात: तुम्हारी इच्छा के अनुरक्ष होने 2। बदि अतिथि उत तमय आवे जब अग्नियाँ रख तो दी गई हो किन्तु उनमें हबन न किया गया हो, तो औं महोत्री स्वा अतिथि की अगवानी करे और कहे, हे बात्य, मुझे आजा दी जिमे में हबन करना चाहता हूं, तब अतिधि की आजा पाप्त कर हबन करे। यदि वह बिना आजा तिए हबन करता है तो दो क होता है एक बाह्मणा ग्रन्थ का बयन है हैं ।

-अTOध0लू० 2/3/7/13

-बही 2/3/7/14

3. —बही 2/3/7/**15**

2.

अहितारिन वेदतिधिरम्बागच्छेत्स्ववनेनमम्बुदेत्व बुबात्-प्रात्व क्वाऽ
 बात्सीरिति, ब्रात्वोदकीनिति, ब्रात्व तर्वविस्तवि।।

तूत्रकार का कथन है कि अतिधियों को भोजन कराने के बाद ही
भोजन करें क्यों कि जो अबने अतिधि है यहले भोजन करता है वह अबने कुल के
अन्न को, समृध्दि को , सन्तान को, बशुओं और वृज्यक्तों का भक्षण करता है?।
आवस्तम्बक ने गृहस्थ ने अबेक्षा की है कि घर में रहे हुए दूध आदि रस बदाधों
को समाप्त न करे अबितु अतिधि के आने की सम्भावना करके ऐसी बस्तुओं को
घर में रखें और यदि स्वादसुक्त कक्वान बनावे तो वह भी अतिधि के लिए रखें
केवल अबने खाने के लिए स्वादिष्ट वक्वानों का निर्माण न करें

आवस्तम्ब ने तम्बूर्ण बेंद के अध्येता अतिथि को गी दिश्वणा तथा मधुवर्क का अधिकारी माना है । मधुवर्क के संबंध में आवस्तम्ब का कथन है कि मधुवर्क मधुविमीशत दिथ का हो अथवा मधु ते युक्त दूध का हो बीद किन्हीं कारणा ते दूध वा दिथ का अभाव हो तो जल का भी मधुवर्क दिया जा

- बही 2/4/8/3

4. – बही 2/4/8/4

5. - बही 2/4/8/6

[।] शेक्भोज्बीतथीनां स्वात् ।।

⁻ अTO40त् 2/4/8/2

^{2.} अर्ब बुडिट मुखां बशूनि टावूर्तिमिति गृहाणामश्नाति न वृक्षितिथेरहनाति।।

⁻ वही 2/3/7/3

उ. न रतान् गृहे भुंञ्जीता नवशेषन तिधिम्ब: ।।

सक्ता है।

अतिथि सत्कार के प्रसंग में आपस्तम्ब का कथन है कि यदि गृहस्थ के पास अतिथि सत्कार हेतु भोजन उपलब्ध न हो तो अतिथि को आसन , पादप्रशालनगींद के यो य जल, शयन आसन के यो ग्य तृणा आदि देकर अतिथि का सत्कार करना चाहिए?। ब्राह्मणा के यहां कोई शुद्ध अतिथि के हम में आये तो ऐसे आये हुए शुद्ध को कोई कार्य करने के लिए सौपना चाहिए, अतिथि शुद्ध उस कार्य को करक्कार ले तो उसे भोजन प्रदान करें अथवा उस ब्राह्मणा के दास राजनुत्व से अन्त मांग कर ले आवे और उसके व्यारा उस अभ्यागत शुद्ध का अतिथि के यो ग्य सत्कार करें

-वही 2/2/4/19-21

तिश्रमधुसंसृष्टं मधुपर्क: पयो वा मधुसंसृष्टम् । अभावं उदक्स् ।।
 - अरा०५०५० 2/4/8/8-9

^{2.} अधावे भूमिस्द्रकं तृणानि कल्याणी बागित्येतानि वे सतोऽगारे न श्रीयन्ते कदाचनेति ।।

⁻ वही 2/2/4/14

^{3.} शुद्रमभ्यागतं कर्मीणा नियुञ्ज्यात् । अधाऽसमे दयात् । दासा वा राजकुलादाहृत्याऽपैतिधिवच्छूदं पूजपेय:।।

इत सम्बन्ध में आवस्तम्ब गृहस्थ तथा क उसकी बतनी से अवेक्षा की है कि नित्रों, सम्बीन्धवों एवं नौकरों को खिला कर ही स्ववं खानें तथा अतिथिनों आदि को खिलाने के लिए नौकरों के भोजन में कटौती नहीं करनी वाहिए।

अतिथ सत्कार के नहीं हो तूत्रकार कहता है कि बीद अतिथि आदिश्वकर्ता का विव्येषी है ,तो उसे भोजन नहीं कराना चाहिए अश्वा जो व्यक्ति अतिथि से अ शत्रुता रखता हो अश्वा जो दोध मद्रता है वा अतिथि कर किसी बाब वा अवराध की आहांका करता है , तो ऐसे आदिश्वकर्ता का भोजन नहीं करना चाहिए क्योंकि जो व्यक्ति ऐसे आदिश्वकर्ता का भोजन करता है वह मान्छे उस आदिश्वकर्ता के बाब का भवा करता है वह मान्छे उस आदिश्वकर्ता के बाबों का भवण करता है?

[।] वे नित्वा भावितकास्तेषामनुषरोधेन संविधागो विदेशतः।।
- आठधुलतूल 2/4/9/10

^{2.} व्यक्षी-व्यक्तो वा नाम्नहरनोबाद्दोकेण वा नीनांतनानस्व नीनांतितस्य वा । वाष्ट्राह्मं दि त तस्य अक्ष्यतीति विज्ञावते ।।
- वहीं 2/5/6/19420

इसके अतिरिक्त आवस्तम्ब धर्मतूत्र का कथन है कि अतिथि के लौटते समय आतिश्वकर्त्ता को अतिथि की सवारी तक जाना चाहिए, बीद सवारी न हो तो बह्यं तक जाना चाहिए बहुां अतिथि लौटने को कह दें, किन्तु बीद अतिथि लौटने को न कहे तो गांब की सोमा तक जाना चाहिए।

इत निकार हम देखते है कि आवस्तम्य ने अतिथि तत्कार के निकाय मे निस्तृत निकाय मुस्तृत निका है। बस्तृत: अतिथि तत्कार के बीछे हमारे शास्त्रकारते की उदात्त भावना छियी है, दबा के व्यारा मानव तनाय का तम्बर्धन करने की यह भारतीय वरम्परा है। बात्रियों को एवं बीतवों को इत भारतीय वरम्परा से पर्याप्त आतिथ्य निस्ता आ रहा है।

नृद्यवज्ञ गृहस्थाश्रम का एक दैनिक कर्म है । शतक्थ ब्राह्मणा है बेह एवं बेदिक ताहित्व के स्वाध्वाय को ब्रह्मयज्ञ कहा गया है² । मनु करते हैं-"अध्यावहां ब्रह्मयज्ञ³ । शंखस्कृति कहती है- "स्वाध्यायो ब्रह्मयज्ञ व"आयस्तम्य

वानवन्तना वानात् । वावन्नाऽनुजानीवादितरः ।
 अनुतीभावां तीम्नो निवर्तेत ।।

⁻ अTO 40 तू 2/4/9/2-4

^{2. \$0,9}TO 11/5/6/3-8

^{3. 40} tg0 3/70

ने भी स्वाध्वाव को ब्रह्मबन्न माना है! । आवस्तम्ब ने स्वाध्वाव को तब माना है?। तथा कहा है कि चोह खंड़े होकर मा बैठकर स्वाध्वाव किया जाब वह तब ही होता है उस्वं आवस्तम्ब धर्मतुत्र ने ब्राह्मण का उध्दधारण देते हुए नित्य स्वाध्वाव को तब माना है। आवस्तम्ब का कथन है कि "वाव्यनीय ब्राह्मण में कहा गमा है स्वाध्याव एक कृकार का दैनिक बन्न है, जिसमें ब्रह्म ही बन्न का साधन है, बिन्न कृकार दर्शवूर्णमान आदि में ब्रुरोडाइ साधन होता है जो मेधार्कन होती है, जो विद्युत की चमक होती है, जब ब्रुवात होता है तो वही सब स्वाध्वाव बन्न का बब्दकार इन्द्र है ।

बैर बदेव वर्ज भी गृहस्थात्रन ने धर्मों ना एन अनिवार्ज अंग है। बैर ब-देव ना अर्थ है देवताओं नो गक्वान्त देना । बैर बदेव में तभी देवताओं ने तिए भोवन गनावा जाता है । जत: बैर बदेव ने अर्न्तगत देववज, भूतवज्ञ सूर्व दितुवज्ञ तीन्थे जा जाते हैं । आगस्तम्ब धर्मसूत्र ने मत ते तीन उच्च बणाों ने आर्यकन

4.

ৰাভ্যতৰ্ত 1/4/13/1

^{2.} तन: स्वाध्वाव इति ब्राह्मणान् ।।

⁻अ७४०तू० 1/4/12/1

^{3.} तत्र श्वते स बीद तिष्ठन्नासीन: शवानी वा स्वाध्यावनधीते तव एवं तत्तप्वते तवो ही स्वाध्याव इति ।।

क्क अTO40त्0 1/4/12/2

⁻ **अ**Т०५०तू० 1/4/12/3

बीबत्र होकर बैशव देवनर्ज में गृहस्थ के लिए अन्न बकावे, भोकन बनाने वाले का मुख जब तक अन्न की ओर हो, तब तक बह न बोले न खांसे और न धुके तथा बैर बदेव बील को रतोई की अधिन में डाले अधवा गीवक गृह्य अधिन में अधित करें इत्वेक नारायणीय उपनिषद के इथन छ: अग्नवे स्वाहा: सोनाव स्वाहा, विश्वेम्को देवेम्क स्वाहा, अवाक भौभाव स्वाहा, धूनीकतवे स्वाहा, अव्युत-वितने स्वाहा, नन्त्रों व्यारा कृत्वेन नन्त्र वर अवने हाध से हवन करें²। आवस्तम्ब के नत से खार एवं लवण का हबन नहीं किया जाता है तथा वि-गड़े हुए अन्न के साथ मिले हुए भोजन का हबन नहीं निका जाता है3 । यदि हबन न करने मो या अन्न का हबन करना ही बड़े तो औरन के उस्तरी भाग ते गरम भस्न लेकर उती में अन्न को लोम करे⁴। इतके अतिरिक्त आवस्तम्ब के अनुकार जिल बालक का उपनवन संस्कार नहीं हुआ है वह तथा स्त्री अन्न का औं माने हबना न करें । आवस्तम्ब के नत से बैश बदेव वर्ग की सनापित

-अर0प०त् 2/2/3/1-2

-बर्श 2/6/15/16

^{्।} आर्था मुखता बैर बदे बेऽन्न संस्कर्तार: स्तु:। भाषा कातं अवशुनित्य निवृत्तो - ऽन्तं वर्तवेत् ।।

^{2. -}बरी 2/2/3/16

^{3.} न क्षार लवणहोनो वियते। तथाऽवरान्ततंतुरुटस्य न।।
-वही 2/6/15/14-15

^{4.} अही बण्यस्य होत्र उदी ची नतुष्णा भस्ता डवोध्य तीस्त अनुतुत्। नाम्नो भवति।।

^{5.} ना स्त्री बुहुबात् । नाइन्बेत:।।

⁻बही 2/6/15/17-18

बर जो भी अन्न की बाचना करते हुए आबे उन्हें कुछ अंश ब्रदान करें। एवं
और बाण्डालों के भी उन्नीस्थत होने वर उन्हें भोजन अंश ब्रदान करें। एवं
आवस्तम्ब ने बेशबदेब मन्त्र लीखने बाले गृहस्थ को बारह दिन भूषि वर शबन
करने, त्रेशुन न करने, मलालेदार तथा नमकीन भोजन के त्याग का निर्देश दिवा
है²। आवस्तम्ब का कथन है कि बेशबदेब कर्ज स्वर्ग का लुख तथा क्रम सब्गिध्द

बीतहरण के विक्य में भी आवस्तम्ब धर्मतूत्र हो निवनो ल्लेख ना प्र होता है। बीतहरण में जी बो को बीत दी जाती है इसे भूतवत्र की संज्ञा भी दी बाती है। भूतवत्र में बीत अधिम में न देकर मृथिबी वर दी जाती है। इस तम्बन्ध में आवस्तम्ब का क्थन है कि मृत्येक बीत के लिए अलग- अतग स्थाम हाथ से लाक कर, हाथ को नी वे किए हुए जल छिड़ककर बीतवों को रहे और उसके बाद भी उन्नके वारों और बल छिड़के । बीतवों को अधित करने से वहले

^{।.} तर्वान्वेशवदेवे भागिन: कुर्वीता श्ववण्डातेभ्व:।।

⁻ अTO থ**া** বু০ 2/4/9/5

^{2.} तेवा न-त्राणा नुवयोगे व्यादशास्त्रधश्श्वा न्त्तवर्व आरंतवणावर्कतं व ।।
-वही 2/2/3/13

^{3.} गृहनोधिनो बदसनीसं तस्त्र होना बंतमश्च स्वर्गनुष्टितांनु क्ता: 11 -बही 2/2/3/12

^{4.} वलीन्। तस्य तस्य देशे संस्कारी हस्तेन वरिभृज्या बोध्य न्युष्य वश्चात्वरिधेवनम् ।।

⁻ वहीं 2/2/3/15

तथा उसके बाद में भी वहले की तरह ही चारों और जल छिड़कें !। इसी बकार अलग- अलग अर्बित की बाने बाली बीलजों के एक साथ एक ही स्थान बर अर्वित करने वर केवल एक ही बार अन्त में बल का वरिकेचन विका जाता है² एवं औं म के बीछे तालवें और बाठवें मन्त्रों ते दो बीलवां रखी जांब इतरी बील को बहली बील के उत्तर ने अविंत किया बाव 3। वहां वह ध्वातव्य है कि मध्य छ: बीलकां औम ने अर्वित की बाती है तथा देवकवन बील कहलाती है। जहां तक सातनीं हुधमान स्वाहा हु एवं बाठनीं इंधमान स्वाहे इ बील का कुशन है ने तथा उसके बाद की बीलकां भूति वर अर्थित की जाती है । उक्त के अतिरिक्त आवस्तम्ब का नत है कि नबें नम्त्र ते" अद्भ-मुन: स्वाहे" वल के लिए दी जाने वाली वील उस बात्र के निकट अर्थित नी जान जिल गात्र गृहन कार्न के लिए जल रखा जाता है 1 । दशक्ने तथा म्बारहते नंत्री ते हुआ बिधवन स्वतिमव: स्वाहा:, रक्षादेवजनेमव: स्वाहा हु

⁻अT0ध0तू0 2/2/3/17

^{2.} एवं विशानिए देशे देशे समवेताना सकृतसकृदन्ते वरिवेचनम् ।।
-वहाँ 2/2/3/18

उ. अवरेणाडी न तप्तनी ग्लामवानुदगणार्वान् ।।

⁻बही 2/2/3/20

^{4.} उदधानसीन्नधी नक्तेन ।।

⁻ वही 2/2/3/21

घर के मध्य में दो बीलवां अर्थित की जाव जिनमें दूसरी बील बहली से बूर्व की और रखी जान। । उनत ने अतिरिक्त आगस्तम् न ने अनुतार चार मन्त्री ते हगृहाभव: स्वाहा, अवतानेभव: स्वाहा, अवतानवीतभव: स्वाहा, तर्कातेभव: स्वाहा है घर के उत्तर बूर्व भाग में वीलवां अर्वित की जाती है, विनमें दूसरी बील अवने से वूर्ववर्ती बील के दूर्व में रखी जाती है । श्वता के निकट एक बील "कानाव स्वादा" ननत्र ते अर्वित की जाव। "अन्तरिक्षात्र स्वादा" ननत्र ते देहरी के उपर एक विल दी जाय। उसके आगे के हैं "बदेवित जगीत बच्च नेस्तीत नाम्नो भागो बत्ताम्ने स्वाहा" है मन्त्र ते एक बील व्यार के किबाह के बात अर्वित की बाब । आगे के दत नन्त्रों हु"वृधिव्ये स्वाहा, अन्तरिकाब स्वाहा, दिवे स्वाहा, सुर्वावस्वाहा, बन्द्रवते स्वाहा, नक्षेत्रेश्व: स्वाहा, इन्द्राव स्वाहा, बृहस्वतंबे स्वाहा, बृह्नणो स्वाहा"। ते घर के ब्रह्मतदन नामक स्थान वर बीलवाँ अर्थित करें, किनने इत्वेक बील अपने ते पहले की बीस के पूर्व रखी जाव² तथा

[।] नध्बेडगारस्य दशनेकादशाभवतं नागववर्गन् ।।

⁻अT0ध0तू0 2/2/3/22

^{2.} उत्तरवृर्वे देशेडगारस्योत्तरेश्वतुर्विः। अन्वादेशे कामिताडः गेन ।
देहल्यानन्तरिक्षतिहः गन । उत्तरेणगाडिविधान्याम् । उत्तरेष्मह्मतदने।।
-वही 2/2/3/23 एवं 2/2/4/1-4

दिक्या की ओर "स्क्या वितृध्व:" मन्त्र से ग्रावीनाबीती होकर कर्मात् बजीक्य-बीत को दाहिने कन्धे के उकर से तथा बावें न्छ के नीचे से धारणा कर तथा दानि-रिली रूथेली को उकर की ओर उठावें हुए बीत अर्वित की बाव। वित्रवित के उत्तर में इंनमी स्ट्रान बहुतने स्वाहा मन्त्र ते इस्ट्र के तिए उसी विशिध से बीत अर्वित की बाव, जिस विधि से दूसरे देखों के तिए की बाव इसका तात्वर्व वह है कि ग्राचीन बीजी न होने और न ही दाहिने हाथ की रूथेली को उत्तान करें और इन बीतकों के तिए आरम्भ तथा अन्त का जल से बीरबेक्न का कर्म अत्तग- अत्तग करें सूर्व राश्चित को अरिन्तन मन्त्र का बाठ करते हुए आकाश में भूत्यों के तिए बील केकें!

इत न्नार आवस्तम्ब धर्मतुत्र ने बीलहरणा का विस्तृत उल्लेख नाप्त होता है। ननु स्नृति ने भी बील बेहबदेब बन्न का वर्णन जिल्ला है²।

इस इतंग ने आवस्तम्य का कथन है कि बीतहरण के बाद भीवन से कुछ क्षेत्र भिक्कुक को देना बाहिए तथा गृहस्वानी तथा गृहस्वानिनी से भीवन की बावना करने बाले को लौटाना नहीं बाहिए अविद्यु उसे कुछ न कुछ भीवन

[।] दिवात: वितृतिह. गेन ब्राचीनाबी त्यवाचीनवारिण: कुर्वात् । रोट्र उत्तरी
क्या देवताभव: ।त्योनांना वरिवेचनं धर्मभेदात् । नक्तवेबो त्तवे- बेहाबसम्।।
-अरा०ध०सू० 2/2/4/5-8

^{2. 40 440 3284-93}

अवश्य देना बाहिए ।

इत नुकार आवस्तम्ब ने बिलबैशबदेव बज्ज का विस्तृत वर्णान विवा है एवं उनकी दुष्टि में बीलबैशबदेव बज्ज गृहस्थ के लिए स्वर्ग तथा समृध्य का हेतु है²।

उनत के अतिरिक्त गृहस्थात्रम के बृत का भी धर्मतुत्र में विस्तार ते

विनार किया गना है। आवस्तम्ब के अनुतार वाणिगृह्य के बाद वृति और

वत्नी दोनो गृहस्थात्रम के कर्मों का सम्वादन करें, केवत दो समनों में भोकन

करें, तृष्टितवर्गनत अन्न का भीवन नहीं करना चाहिए, वर्मों वर वृति और वत्नी

दोनों ही उननात रखे। केवत एक बार दिन में भोजन करना भी उननात आव
स्तम्ब ने माना है तथा एक बार भोजन करके उननात करने वर वृति और वत्नी

को बातुष्ति भोजन की तथा यो अन्न दिन है उत्तका इत दिन भोजन करने की

अनुनति दी है तथा उत्त रात्रि को दोनों को भूषि वर शवन करने एनं मैथन कर्म

को न करने का निर्देश दिना है तथा अने आं की है कि दूतरे दिन

अग्रं व देवन् । काले स्वामिनायन्नार्थितं न वृत्वावश्रीवाताम् ।।
 -अग्रं व देवन् । काले स्वामिनायन्नार्थितं न वृत्वावश्रीवाताम् ।।
 -अग्रं व देवन् । काले स्वामिनायन्नार्थितं न वृत्वावश्रीवाताम् ।।

व एतानव्यमो क्योबदेशं कुस्ते नित्य: स्वर्ग: बुविद्यच ।।
 वही 2/2/4/9

स्थाली नाक तैनार करना नाहिए!! आनस्तम् व धर्मसूत्र में स्थाली नाक की निर्मिध का नर्णन नहीं निलता है! अनितु बानस्तम् गृह्मसूत्र में स्तके निर्माण की निन्धि, स्थाली नाक के देवता, नार्वणा स्थाली नाक का निस्तृत क्वर्णन ना प्ता होता है?! इसके अतिरिक्त आनस्तम् न के अनुसार घर में जो जल के नात्र हो ने कभी खाली न रहे, दिन में गृहस्थ मैथुन न करें, बतुकाल में शास्त्र के निजम के अनुसार बत्नी के साथ मैथुन कर्म में नृतृत्त होने, मैथुन के समय स्त्री नास ही धारणा करें, केवल मैथुन के समय ही नितम ही नितम हो अलग हो जांव, उसके नाद दोनों ही स्नान करें अथा जहां कहीं नीर्च मा रचला गया हो उसे निद्दी ना जल से स्वच्छ करके ने आवन्तन करें और अवने इसीरों कर जल छिड़कें

उनत विनेतन से बह स्वष्ट है कि गृहस्थ के लिए को निजन और कर्त्तव्य आवस्तम्य ने निर्दिष्ट किने ने निश्चम ही गृहस्थ के त्याग और आध्यम-

गिणगृहणादि गृहने धनोर्नतम् । कालमोर्भोजनम्। अतृ प्तश्चाडन् । वर्षतु चोमनो सम्बाहः। औषवस्तने कालान्तरे भोजनम्। तृ प्तश्चाडन्तस्य। यच्येनमो : जिन्ने स्वात्तदेतीस्न-नहीन भी ज्याताम्। अध्यः श्वीवाताम्। नेधुनवर्कतं च । श्वो भूते स्थाली गानः ।।

⁻ রাত্যতর্ত 2x1/1/1-10

^{2.} अा०गृ०सू० तृतीय बटल, सप्तम खण्ड

^{3.} इ अराज्यात 2/1/1/15-23 एवं 2/1/2/1

और नांसारिक सुखों को स्थीकार किया किर भी भौतिक सुखों की तुलना में आध्यारिकक सुख, मानगीय महत्ता आदि वर अधिक जोर दिया।

बानम्स्थान्तरः - बानम्स्थ होने का तक्य धर्मशास्त्रों ने दो मुकार ते माना है । इसे कोई व्यक्तित छात्र जायन के उपरान्त १८१ वा गृहस्थ छन में कुछ वर्ष व्यक्तित कर लेने के उपरान्त बानम्स्थ हो तकता है । मनु १६/२१ के अनुतार वय गृहस्थ अपने शरीर पर सुरिया देखे, उत्तके बात पक वाये और यम उत्तके पुत्रों के मुन हो खाँच तो उत्ते बन की राह लेनी वाहिए । जहां तक आवस्तम्य धर्मसूत्र का मुश्न है उनके अनुतार बानम्स्थान्तम में वही व्यक्ति मुनेश कर तकता है जो मुल्यवारी के निवमों का बालन करता हो। । इतने यह स्वष्ट होता है कि बानम्स्थ मुल्यवर्यान्तम के बाद ही गृहण किया जा तकता है किन्तु आवस्तम्य ने २/१/२२/६ में अन्य आवार्यों के मतो का उल्लेख किया है कि बानम्स्थ के तिए अन्य आवार्यों के कर्यों को नुमानुतार करना वाहिए? ।

- अTO খo বু০ 2/9/21/19

2. अध बानम्स्थस्यैबाडऽनुवूर्व्यमेक उपदिशीन्त ।।

- बही 2/9/22/6

[।] अतस्य ब्रह्मवर्षयान् वृत्रवति ।।

बानकृष्टी के निवन :- आवस्तम्ब ने बानकृष्टी के तिए निम्न निवनो का नियान विवा है- केवल एक औं म क्रज्वलित करें, घर में न रहें, विकी सुख का भीग न करें, विकी सरणा में न रहें, मौन रहें केवल दैनिक अध्यवसाय के समय बोलें।

बन ने नाष्य इंन्गर्धर्म वा बल्कल इं बस्त्र ही धारण करें, कूलों, कलों, बत्तों और तिनकों आदि से जीविका निर्वाह करते हुए अनण करें, किर स्वां गिरे हुए कलों बत्ती आदि का ही अक्षण करके रहें। तब कुछ दिन तक केवल जल बीकर जीवन धारण करें, किर कुछ समय तक केवल बाबु का सेवन करके रहें और किर केवल बाकाश का ही सेवन करें। इनमें से मुत्बेक उत्सरवर्ती बदार्थों का सेवन करके जीविका निर्वाह करने का अधिकाधिक बुण्यक्त होता है?।

⊶अT0ध0तू0 2/9/21/20

2. तस्वाऽऽरण्यवाच्छादनं विहितम्। ततो वृतै: कतै: वर्णोस्तृणौरित वर्तवंश्वरेत्। अन्तत: वृत्रतानि । ततोऽवो वायुवाकाशिवत्वीभीनश्चवेत्। तेवावुत्तर उत्तर-स्तंवोग: कततो विशिष्ट:।।

- बही 2/9/22/1**-**5

तस्वोवदिश-त्वेकारिनरीनकेतस्कादशर्माऽशरणारे मुनि: स्वाध्याय स्वोत्स्वत्रानारे वात्रम् ।।

उक्त के अतिरिक्त आवस्तम्ब के नत से बानवृस्थ गांव से बाहर कन ने एक घर बनाकर वहाँ गतनो, बुत्र, बुत्रियों तथा औम के साथ निवास करे अधवा अकेले ही रहें । खेली में गिरे हुए अन्न बीनकर अबने बीबन का बोबणा करे, किसी भी बकार का दान न गहणा करें स्नान करने के बाद हबन करें एवं स्नान विना बेग के शनै: जल में मुबेश कर और यल को हाथ से बोटे बिना सूर्व की ओर मुख करके अबरें स्नान करें । कुछ आजाओं के अनुतार गृहस्थ को बाहिए कि भोजन बकाने तथा खाने के बात्रों तथा काटने के औबार, करता है तिया तथा काब नाम के हिध्यारतें में कृत्वेक के जोड़े बनवाने तथा इन गात्रों और श्रीबारतें के बोडों ने से एक लेकर दूसरे को अवनी बत्नी को देकर बन को बस्थान करें। उसने बाद बन की बस्तुओं से ही होन कर्न करें, अवना जीवन निवाह करें , अतिधियों का सतकार करें तथा शरीर का आच्छादन करें एवं किन क्यों के तिए बरोडाश का निधान किया गया है उन क्यों में बुरोडाश के स्थान वर वर का मुबोग करें । सभी मन्त्रों का तथा दैनिक स्वाध्याय का बाठ इस मुकार करें कि बह दूसरों को न सुनाई बड़े एवं बन के निवासियों को अबने मन्त्रों का बाठ न बुनावे एवं केवल और की रक्षा के लिए ही एक गृह बनावें, स्वां बुले हुए स्थान ने ही रहें, रज्ञा और आतन वर निली नकार का आप्छादन न होने तथा नका बन्न ग्राप्त करने वर बुराने संचित अन्न का वरित्वाग करें।

I. aToঘ০ৰূ০ 2/9/22/8-24

उनत के जीतिरिक्त आवस्तम्ब के जनुसार बढि बानुबस्ध और अधिक कठोर निवन का बालन करना चाहे तो जन्न का संबंध न करे अधितु ब्रीतिदन सांब तथा ब्रात:काल केवल अपने भिक्षाबा ने खाने भर का भीवन एकत्र करे!

स्थाओं और निवनवण्य कर्तिव्यों व्यारा अपने गिरत्र और व्यक्तित्व को तथा-स्थाओं और निवनवण्य कर्तिव्यों व्यारा अपने गिरत्र और व्यक्तितव को तथा-ता था। तथा वह अपने गारिनारिक और भाक्नात्मक सम्बन्ध को विध्विन्न कर एकांत और निर्वनता का जीवन व्यतीत करता था तथा वह अपने तथ:शील अनाशील, यानशील आपरणाशील और सत्यशील व्यक्तितव का निर्माण करता था वो उसके निवृत्तित्वत्वक व्यक्तितव को उत्किर्तत करते हुए उसे मोश्च के मार्ग की ओर अ-गृसारित करता था । आगस्तम्य का नुराण से अश्वतिक की उद्युत करते हुए बास्त्रस्थ की नृशंसा की है तथा कहा है कि देखे व्या क्त की इच्छावे उनके तंकल्य से ही सिध्य हो जाती है वसे वर्षा कराने, मुनोत्यित्व का अमोध आशीर्वाद, निस्ती भी मकार की नस्तु का यान, दूर तक येसने की

[।] भूगांतं वा निवनित्र च्छन्नन्वस्त्रेव गात्रेणा सात्रं गातर्थना स्रेत् ।।

⁻अT040तू0 2/9/23/1

^{2.} बण्टाशी तिसहस्त्राणि वे मुख्यं नेषिर ऋष्वः। उत्तरेणाऽर्वमणः वन्धानं तेऽनृतत्त्वं हि कल्वते ।।

दृहिट, नन के समान केंग से विवरण करने की शक्ति तथा इसी मुकार की दूसरी इच्छाओं की सिध्द।

हैन्यात: जानस्तम्य के अनुसार ब्रह्मचमशिन के नियमों का बालन करने बाला क्यों का है सन्यास गृहणा कर सकता है । आवस्तम्य ने सन्यासियों के सिष्ट निम्न नियमों का विधान किया है कि वे बिना औरन के रहे अर्थात् उसे श्रोता- मिया, गृह्यारिन एवं तैर्वाकक औरन हमोजन बनाने के तिवेह नहीं बलानी चाहिए, सुखों तथा शरणा का वरित्याग करें, भीन रहें केवल दैनिक अध्यवसाय के समय बोलें, गाम में केवल इतने ही अन्न की मिक्का मांगे विस्ते से उसकी बी- विका यस सके तथा इस संसार की अथवा वरलोक की चिन्ता किये बिना वारों और धमता रहें 3 । तथा सन्यासी दूसरों के व्यारा है के गये बस्त्रों को वहने 4 ।

[।] अभाऽिष तह. कल्बिरिध्दवी भविन्त । बधा वर्ष गृजा दाहं दूरेदर्शहं निर्नावनता व च्वाऽन्यदेवंबुवतन्।।

⁻яточодо 2/9/23/6-7

^{2.} अतएव ज़ह्मचर्वनान मृज्यित ।। — नहीं 2/9/21/8

^{3.} अनी जनरी नकेत स्स्वादश्रमां इशारणार्गे मुनि: स्वाध्वाम एको त्तुवनानी वार्व गामे गाणा बृतित प्रतिलक्ष्मा निवोदनमुत्रश्यरेत्।।
- ववी 2/9/21/10

^{4.} तस्य मुक्तमाच्छादनं विहितम् ।।
-बही 2/9/21/11

2. तत्वानृते बुखदु: खे बेदानिमं लोक्नमुं च गरित्व ज्वाऽऽत्नानम-निवच्छेत् ।।

- वही 2/9/21/13

उ. बुध्दे क्षेत्रावणात् ।।

- बही 2/9/21/14

^{। .} तर्नत: गरिनोक्षनेने ।।

⁻अTOUONO 2/9/21/12

उक्त विवयन से स्थार है कि आश्रम व्यवस्था व्यक्ति के जीवन और व्यक्तित के उत्थान का एक महत्वपूर्ण आधार थी। ब्रारम्भ से ले . अन्त तक मनुष्य का सम्पूर्ण जीवन इसी के माध्यम से समग्रता और गीस्त्रीसता ब्राप्त करता था।

आध्द ।

"अाध्य" शब्द अध्या से निम्मन होता है जिसके अन्दर निश्वास, भीजत और आदर के भाव तीम्मितित है। इसित्वे "अाध्य" वह ज़िया है, जो विश्वास अभवा आदर के व्यारा संवातित होती है। संस्कृत की दृष्टि से आ-ध्य अबद ज़त् और था धातुओं से निम्मन है। इससे इस बात का संकेत निलता है कि हम सत्व अभवा विश्वास को धारण करे। अत: आध्य अबने वृर्वेकों की स्मृतियों में दी गई अध्यांजीत, जितरों को दिया गमा भोजन और मृत व्यक्तिस का वीवत्र मृतियों में दी गई अध्यांजीत, जितरों को दिया गमा भोजन और मृत व्यक्तिस का वीवत्र मृतियों में दी गई अध्यांजीत वित्रयण कहा जाता है। आध्य में तीन कर्म अनिवार्वरमेण करने होते हैं:- होन, ज़ाह्मणा भोजन और निणव्यान ।

आध्य की उत्वितित एवं व्रणीता:- अध्य की उत्वितित के सम्बन्ध में आवस्तम्ब का कथन है कि वृाचीन काल में देवता और मनुष्य इसी संसार में एक साथ रिनवास करते थे कालान्तर में उस सहवास को अभीष्ट न संमक्षते हुए देवताओं ने औत, स्मार्त और गृह्ब कर्मों सा कथावत् अनुष्ठान किया, विसका वरिषाम वह हुआ कि वे स्वर्ग को बले गये और मनुष्य देवताओं के समान उन औत, स्मित और गृह्ब कर्मों को कथावत् सम्बन्न न करने के कारण इसी संसार में रह गये। इस वृकार की कर्मों की सामर्थ्य को देखकर आज भी जो मनुष्य उन कर्मों को देवताओं के समान कथावत् सम्बन्न करते हैं वे देवताओं और वृह्मा के

^{।. &}quot;अध्दायत्रीवयते तच्छाध्दन्"।। हरदत्त गाै० ।5/। €

ताध स्वर्ग में आनन्द गाप्त करते हैं। देवताओं की अवेक्षा हीन मनुष्यां को वैवस्वत मनु ने "श्राध्द" नाम हे अभिहित होने वाते कर्ज का उपदेश गुणाओं के नि:श्रेवह के लिए किया !

आवस्तम्ब के अनुसार अध्य कृत्वेक नात ने करना वाहिन्दे तथा
आध्य का कोई कर्ज रात्रि को न करें । नात ने भी वूबन्ध और अवरवक्ष ने
से अवरवक्ष को तथा इन अवरवक्ष के दिनों ने भी आवरान्त को आवस्तम्ब ने
आध्य कर्ज के लिए श्रेष्ठ नाना है । इसके अतिरिक्त आवस्तम्ब के अनुसार नात
के दूसरे बक्ष के अन्तिन दिन अधिक श्रेष्ठस्वर है। तथाविनात के स्वर बक्ष ने किसी भी दिन को अधित विका गया शाध्य वितरों को सन्तुष्ट करता है और

-अारा विश्व 2/7/16/1

तह देवननुष्का अस्तिल्लों के बुरा वस्तः । अन देवाः क्वीभिदितं क मुरहो बन्त
मनुष्काः । तेवां वे तथा कर्माण्यारभन्ते तह देवेर्न्हगणा वाउनुष्किन् लोके
भवीन्तः अभैतन्त्रनुः श्राध्दशकः कर्म होवाव । ह्यानिश्लेषताम व ।।

^{2.} नाति नाति कार्नन् ।।

⁻ वही 2/7/16/3

उ. न च नक्तं श्राध्दं कुर्वीत ।।

⁻ बही 2/7/17/23

^{4.} अवरवश्चस्याऽवराह्ण: श्रेषान् ।।

⁻ बही 2/7/16/5

करने बाले को भी विशिष्ट फल की ड्राप्ति होती है। बदि अवर बन्न के इधन दिन को श्राध्द किका जाता है तो शाध्दकत्ता की सनतान हान: सुनिवां होंगी, यदि दूहरे दिन को शाध्द किया जाता है तो कुत्र गाय: बोर होते है, बदि ती हरे दिन शाध्दक्ष रिका जाता है तो जो गुत्र उत्बन्न होगे ने नेदा-ध्यवन के ज़त का बालन करने वाले ज़ह्मतेच से मुक्त होगे, चौधे दिन श्राध्द कर्म करने बाले छोटे बशुओं से सम्बन्न होते है, बांचने दिन श्राध्दक्त करने नाले को बुत्र ही उत्यन्न होते है वह अनेक बुत्रों का विता होता है तथा बुत्रहीन बनकर नहीं नरता, छठे दिन शाध्द करने वाले गाय: देशाटन करने वाले तथा बुआरी होते है, सातने दिन आध्द कर्न करने ते कृषि ने नृध्दि होती है, बाठने दिन शाध्द कर्न करने से समृध्द होती हैंद्र नमें दिन शाध्द कर्न करने से समृध्द होती है, नवे दिन आध्द करने ते एक खुर नाते बज्जा क्या घोडे आदि की नुध्द होती है, दसमें दिन श्राध्द करने से व्यावार में उन्नीत होती है, स्वारहमें दिन श्राध्द करने से लोहे और त्रवृत्त की सम्बीत्त बद्धी है, बारहवें दिन शाध्द करने बाला अनेक बहुआ का स्वामी होता है, तेरहने दिन श्राध्य करने ते अनेक मुत्र तथा अनेक नित्र निलते है । आध्दकर्त्ता के मुत्र सुन्दर होते है, किन्तु उसके बुत्र अल्बाबु में ही मर जाते है तथा बौदहने दिन शाध्द करने बर बुध्द में सक-लता निलती एवं मन्द्रहवे दिन आध्य करने वर बुध्य ने तकलता निलती

[।] तथाऽवरावश्चस्य जधन्यान्वहानि । तर्वेष्वेबाऽवरवश्चस्वाऽहस्तु क्रिक्नाणो वितृत कृणानिता कर्तुस्तु कालाभिनियमात्कलीक्शेषः।।
--आग०थ०क्र० 2/7/16/5--6

है। आवस्तम्ब के अनुतार शाध्य कर्ज करने से एक दिन वहते भोकन कराने के कैलए ब्राह्मणों को निजनत्रणा देना बाहिए जो बेदज हो तथा विवाह सम्बन्ध एक, रकत-तम्बन्ध, बजमान बुरोहित सम्बन्ध या गुरु हिक्क तम्बन्ध से सम्बन्धित न हो²। बिद दूतरे अर्थात् विवाह ,रकत,जनत्र,विधाध्यवन के तम्बन्ध ने न आने वाले ब्राह्मणों ने गुणों का अभाव हो तो गुणवान् सहोदर भाई को भी भोकन करावा जा तकता है। अतएव इस नियम से सहोदर भाई के ताथ ही साथ दूतरे सम्बन्धी और अन्तेवासी भी भोकन कराने जाने वो क होते हैं आवस्तम्ब ने भोकन कराने वाले से सम्बन्ध व्यक्तित्वामों के भोजन न कराने जाने के सम्बन्ध व

-अंग्राठच्या 2/7/16/7-21

2. ब्रबत: ब्रतन्त्रनास्त्रकृष्टो भोजबेद्बाह्तणान् ब्रह्मीबदो बोनिगोत्रमन्त्रा-न्तेबास्यतम्बन्धान् ।।

-बही 2/7/17/4

उ. गुणाहान्यां तु बरेबां समुदेत: सोदर्गोडींब भोजीयतच्य:। एतेनाडन्तेबा-रितनो व्याख्याता:।।

- बही 2/7/17/5-6

गुथने हीन जिन्नाणो स्त्रीग्रावनगत्ने नावते । विद्यतीने स्तेनाः। तृतीने नृह्मन्नितः। वतुर्धे झुप्तशुमान्क्ष्णच्यमे नुमानो नहनगत्नो न ना । नत्नः मुनीनते । वस्तेऽध्वशीलोऽझशीलश्च । सप्तमे नर्के राध्दः। अस्टमे नुष्टिः। नवन एकख्राः। दशने व्यवहारे राध्दः। एकादशे कृष्णामकं त्रवृतीतन् । व्यादशे वशुमान्कः त्रवोदशे नहुनुत्रो नहुनित्रो दर्शनीयानत्नो मुननारिणास्तु भनीन्त । चतुर्देश आमुधे राध्दः। व्यवदशे मुण्टः।।

बह बबन उद्युत किया है कि बदि बज में भोजन कराने वाले हे सम्बन्ध छन्िक्तयों को जो भोजन कराया जाता है वह भोजन विशाचों को ही मिनलता
है। वह जन्म न तो बितरों के पात पहुंचना है और न देवताओं के बात । वह
भोजन बुण्यकत है बिहीन होकर इसी लोक में उसी मुकार भटकता है जिस मुका
बढ़िंड के हो जाने बर गौ गोशाले के भीतर ही दूंदती हुई खूनती है अर्थात् बाहर नहीं जा नाती है तथा सम्बन्धियों को दिया गया भोजन तथा दान इसी
लोक में एक कुल से दूसरे कुल में जाकर नष्ट होता है? ।

आगस्तम्ब ने निमीन्त्रत ब्राह्मणों में से उन ब्राह्मणों को जो अवस्था की दृष्टित से बृध्द तथा निर्धन और भोजन करने के बच्छुक हों उन्हें भोजन के लिए बुलाने के लिए कहा है । बदि निमीन्त्रत लोगों में सभी के गुणा सनान हो 3

तम्भोवनी तान विशाविभक्षा नैवा विदृत् गच्छीत नोऽथ देवान् ।
 इतेव ता वरीत श्रीणावुण्या शालान्तरे गौरिव नव्टंबत्ता ।।
 -आ0ध०बू० 2/7/17/8

^{2.} इहेब सम्भुष्ट जतीति दिशा नुलातनुतै किश्वतीति ।।
-बही 2/7/17/9

^{3.} तुल्यगुणोषु नवो मृध्द : अवान्द्रव्यकृश्ह वेपहन् ।।
-नहीं 2/7/17/10

स्क दिन बहते भोजन के तिने ज़ादमणाों को निमन्त्रण देने के बहजात, दूतरे दिन दुवारा निमन्त्रण दिया जाता है। उसके बहजात् उस दिन भोजन तैयार हो जाने बर भोजन के समय ती सरा निमन्त्रण दिया जाता था।

शाध्य में होन अनिवार्तरनेण किया जाता है होन माह्मणों को भीजन कराने से ठोक बहले किया जाता है। होन के सम्बन्ध में आबस्तम्ब का नध्न है कि होन के समय "उद्धिमतानम्नों व कियतान्" नम्त्र से ब्राह्मणों को अभिनिम्त्रत किया जाता है नम्त्र का अर्थ है कि इस सिध्य अन्त से अंश निकालने की तथा और में हवन करेन की आब लोग ब्राह्मणा स्नुनीत न्दान करें तत्वश्यात् नाह्मणा "कानबुद्धियतां कामन मों व कियतान्" अर्थात् अवनी इच्छा से अन्त को निकाल कर उसका हवन करो इस मुकार की अनुनीत देते हैं। तद्वन्तर अन्त को अलग निकाल कर हवन किया जाता है2। तत्वश्यात् नाह्मणों को भीजन करावा जाता था। आबस्तम्ब धर्म सूत्र ने ऐसे नाह्मणों की सुनिवार है जो बीक्त बाजन एवं बीक्तद्विक कहे जाते हैं। बो नाह्मण अवनी उवस्थित से बीकत ने बेठने बालों को बीकत्र करते हैं, उन्हें बीक्तवाजन कहा

[।] पूर्वेयुनिवेदनम् । अवरेयुधिर्दतीयम् । तृती यमामनत्रपम् ।।

⁻ अTOध्युष्ठ 2/7/17/11-13

⁻बही 227417418-19

बाता है और को किन्दित दूषित करते है उन्हें की कतदूषक कहा बाता है । आक-स्तामक ने किन्दितवाकन ज़ाह्मणा उन्हें माना है जो तीन मधुबद बानते हैं, तीम त्रितुवर्णा बढ़े रहते हैं, किन्होंने निचकेत औम में होने किया है, जो चारों नेघ हम्बादित कर चुके हैं, जिन्होंने जबेक्ठ तान बढ़ा है, बांचों औमनबों को कुण्य-तित रखा है जो बेद के छ: अंगों को बानते हैं, जो अंगों तहित सम्बूर्ण बेद का अध्यावन करने ने समर्थ ज़ाह्मणा का बुत्र है, जो तीन विद्याओं के जाता का बुत्र तथा बो अोत्रित हैं।

आवस्तम्ब की दृष्टि ने श्वेत कुछ के रोगी खल्बाट, व्यक्तिमारी, आबुधजी की ब्राह्मणा का बुत्र ऐसे ब्राह्मणा का ब्राह्मणी से उत्यन्न बुत्र, जो वहते शुद्धा बत्नी से विकाद करके शुद्ध बन गमा है, बीवतद्वक है ।

2. रिनतरिशीमिन ट: परतल्यगाम्यावृधीयमुत्रश्रृहोत्यन्नो नास्तण्या-नित्येते आध्दे भूंबाना: पीक्तदूषणा भवीन्त।।

-बही 2/7/17/21

त्रिनधु स्त्रज्ञ वर्णा स्त्रिणा चिकेतर चतुर्ने दः वया मिन व्येष्टता निको वेदाध्या –
 म्यनूयानवृत्रः श्रोतिम इत्वेते शाध्दे श्रुंजानाः वड्, वित्रवावना श्रवीन्त।।
 अग०५०५० २/7/12/22

आगस्तम् व ने अनुसार श्राध्द ने अर्थित की जानी वाली वस्तुएं हैं

तिल, भार, वाहि, जो, जल, नूल और कल । उनत के अतिरिक्त विकने बदाको
धों से मुक्त जन्न वितुगणों/अर्थित विका जाना थी। सूत्रकार वे अनुसार वह
दीर्घकाल तक संतुष्टि वृदान करने वाला है। इसी, वकार यदि धर्म वृर्वक उवावित धन वो स्व व्यक्ति को दान ने दिया जाता है तो वह दीर्घकाल तक संतुष्टिट
देने वाला है।

आवस्तम्ब ने गढ मांत एवं भैत के मांत को भी वितरों को अविंत करने का उल्लेख किया है जो ज़नश: एक वर्ध तक एवं उत्तते भी अधिक तमब तक संतुष्टिट दायक हैं। उक्त गढ मांत एवं भेंत मांत के अतिरिक्त आवस्तम्ब अन्य बालतू तथा खंगली बशुओं का भांत वितरों को अविंत करने की अनुमति देते हैं तथा हते अत्यिधक संतुष्टिट दायक मानते हैं²।

[।] तत्र द्रव्याणि तिलभाषा नीहियवा आयो मूलकलानि व।।

⁻अTOUOTO 2/7/16/22

^{2.} स्नेहनीत त्वेबाड न्ने ती ज़तरा वितृणां शितद्रिधी गांतं व कालव् ।
तथा धर्माहृतेन द्रव्येणा तीर्थे ज़ीतवन्नेन । तंबत्वरं गव्येन ज़ीति: ।
भूगांतवती माहिनेणा । एतेन ग्राम्बारण्यानां वज्ञूनां नांतं नेध्वं
व्यास्मातव् ।।

[→] बही 2/7/16/23**-**27

आवस्तम्ब धर्मसूत्र में बार्मिक शाध्द के ताथ ताथ नित्व शाध्द विधि का भी वर्णान काप्त होता है। तुत्रकार आवस्तम्ब ने नित्व आध्द विधि का बर्णान करते हुए कहा है कि गांब ते बाहर किसी विवन्न स्थान वर व्यक्तित वीबत्र होकर आध्द के क्रमोजन ते अन्न वकाये। नित्य आध्द में नी दृष्य गृहण िकए जाते है उन्हों से अन्न तैयार निया जाय और उन्हीं बान्नों में अन्न साबा बाब । भीवन करने के बश्चात उन बात्रों को उत्तव गुणा से बुक्त भीवने करने बाले बार्कणारें को दे देना वाहिए तथा उस अन्न का जो अंश बात्रों में शेष बना हो उसे किसी ऐसे ब्राह्मणा को न खिलाने जो गुपो ने उन ब्राह्मणी, ते हीन हो । इस मकार उवर्नुक्त विधि से जावस्तम्ब ने एक वर्ध तक वृत्तिदिन आध्द करने का उल्लेख किया है। इनमें अंतिन आध्द लाल रंग की बील के लाध करने का विधान किया । इस नारिक आध्द के बहवात् आवस्तम्ब के अनुतार आध्द ब्रत्येक नात है किया जान अशना विल्लुल न किया जान ।

उत्त की धत ना तिक शाध्य के सम्बन्ध ने जानस्तम्ब का विवार है कि इसने विकनाई बुक्त भो कन देना ना हिए। बधीव घी तथा ना ते ते बुक्त भो कन सर्वोत्तम है तथा वि इन बस्तुओं का अभाव हो तो तेल और शाक भो कन ने दिवा जाव। इसके अतिरिक्त सूत्रकार कृत्येक ना तिक शाध्य वर एक द्रीण तिल किस उवाव ते तम्भव हो सके उत्त उवावम हे खर्च करने का निर्देश करते हैं। ना-तिक शाध्य में की कृतिदिन किसे जाने बाले शाध्य के सनान बाह्मणा को भोकन कराने का विधान है।

आवस्तम् व के अनुसार स्कृध्द बाहने बाता आध्दकरती उत्तरावण में तिस्म नक्षत्र होने वर कुथ्न वक्ष में कम ते कम एक दिन और एक रात उपनास करके स्थालीय गाक गकवामे और महाराज कुबेर के ने लिए अर्थित करे , घृत मिला कर उस अन्न से एक ज़ाह्मणा को भोजन करावे और मुक्टि अर्थ बाले मन्त्र का बाठ करा कर स्नृध्दि की शुभाशंसा करावे । आवस्तम्ब ने इस विधान को अगले तिम्य नक्षत्र के आने तक कृतिदिन करने का उल्लेख किया है सूर्व दूतरे तिम्य दिन को दूसरे मांस में दो माहनणां को शोजन कराने, तीसरे और तिम्ब दिन को तीसरे मांस में तीन आहमणा। को भोजन कराने का उल्लेख किया है। इस मुकार उपरोक्त कर्क एक वर्ष तक निका बाता है और मुत्बेक मात में एक एक वाह्मणा की संख्या बटायी जाती है। इस आध्य के संदर्भ में आवस्तम्य ने आगे कहा है कि उपबास केवल, बध्न दिन ही किया जान । उन बस्तुओं के भोकन का आध्यकत्ता बरहेज करे विजनमें तेव होता है ध्रेनेत तक, दिध आदि ! मस्त्र के उत्तर वा भूते के उत्तर न वले । आध्यकर्ता एक वेर ते दूतरे वेर को न धोने और एक बैर के उमर दूतरा बैर न रखे दोनों बैरों को ने रिस्ताने, एक ईटने के उनर दूसरी जंघा को न स्थारित करे, नखों से नखी अपस्था को

एक्नहरह्यावरस्नारित्तम्बात् । व्दौ विदतीचे । त्रींस्तृतीचे । एवं हाँबत्सरत्रम्बुच्चवेन ।

⁻ अTOधे0तु0 2/8/20/447

न रगड़े। विना कारण के अंगुलिकों से आबाज न करे, उन क्यों को न करे जिनका निकेश किया गया है, धर्मके अनुसार द्रव्य का उवार्वन करने में संलग्न होने ।

मो ग्य व्यक्तियों ना नस्तुओं ने उनर धन व्यन नरे एवं निसी अयो न्या व्यक्ति नो नोई वस्तु न दें, जिससे उसे अय न हो । तथा अर्थ देनर तथा निम नवन से मनुष्यों से मिन्नता रहें । उन सुखों ना भोग नरे वो धर्म ने व्यापा निमिध्द नहीं है । आवस्तम्य ना मन्तव्य है कि यदि उक्त आवरणारे ना गालन नरते हुए व्यक्ति आध्द नरेगा तो नह दोनों लोनों नो गाप्त नरता है ?

इत नकार आवस्तम् व धर्मसूत्र में शाध्य का विस्तृत एवं तारगीर्धत विवेचन नस्तुत निया गया है।

-आ **७**५०तु० 2/8/20/9-15

अादित एकोववातः । आत्ततेजनां भोजनं वर्जवेत् । भस्नतुषाधिक्ठानम्।
 बदा बदास्य मुक्षालनमधिक्ठान व वर्जवेत्। मेह्र.खेकेनं व वादकोः।
 जानुनि चाठत्वाधानं जह्रधायाः। नखेश्च नखवादनः।।

^{2.} बोक्ता च धर्मचुक्तेषु दृब्बगीरगृहेषु च। व्रतिशादिश्वता च तीर्थे। बन्ता चा तीर्थे बतो न भवं इचात्। संगृहीता च वनुष्यान्। गोक्ता च धर्मावि-वितिष्यदान् भोगान्। एक्सुभौ लोका वीभजवीत।।

गाम श्वित्त

धर्मसूत्रों में निन्दित और प्रतिबिध्द कार्यों को करने से नमा इनि दुनों को करा में न करने से उत्पन्न होने वाले गांगें से व्यक्ति की आत्मशुध्द हेतु गांगीर चत्त का विधान विधा गया है।

आवस्तम व धर्मसूत्र के आधार वर वाकों को मुख्यत: निमन भागों में विभावत किया जा सकता है जिनके घीटन होने वर ग्राविश्वतत का विधान किया गया था-

१।१ वतनी व वर्ज- सुवर्ण की बोरी, ज़ाह्मण की हत्वा, बुदव का वध, बेदाध्यवन का त्याग, गर्भ की हत्वा, माता और विता के बोनिसम्बन्ध वाली हिल्ला तथा उनकी मुल्लिमों के साथ मैथुन, सुरावान तथा उन लोगों के साथ संबोग विनते संबोग करना निष्ठिद है²।

। विश्वित्व तकतो नुष्ठानं गावश्वित्तम् - हरदन श्रातित 22/1 !

2. स्तेमभाभिशस्तमं गुरमनधो ब्रह्मोनसं गर्भशातनं नातु: नितुरिति
योगिसरनन्धे सहायत्ये स्त्रीगननं सुनामाननसंयोग- संयोग:।।

-अTOYONO 1/7/21/7-8

\$2 ई अशुचिकर कर्म- उच्च बर्ण की रित्रयों का शुद्धों के साथ यौन तम्बन्ध निविध्द मात का अवणा, आर्यों का अवगत्र रित्रयों ते मेथून ।

\$3 है निकीण - ब्रह्म वर्ष का भंग, बशुवध, समय बीत बाने वर भी उद्यन्यन संस्कार न होना ।

अभिशस्त ग्रायश्चित्त :- आगस्तम्य के अनुसार ब्राह्मण पुरम की हत्या करने वाला, आन्नेयी स्त्री का वध करने वाला बुरुषों का अधवा इन दोना वणों के सोमयाण में दी अत बुरुष का वध करने वाला तथा जो अपना या दूसरे का जी वन लेता है अभिशस्त होता है ।

जहां तक आत्रेपी का लक्षण है नन्² के अनुसार जन्म से लेकर सब संस्कारों से मन्त्रवृर्धक संस्कृत अधवा गीर्धणी स्त्री आत्रेपी स्त्री है। हरदन्त ने बीसण्ठ को उद्घृत करते हुए ब्रह्मनाता स्त्री को आत्रेपी कहा तथा कुछ अन्यों के मत का उल्लेख करते हुए अत्रिगोत्र में उत्बन्न स्त्री को आत्रेपी कहा है ।

^{।.} वूर्वयोर्वणियोर्वेदाध्यार्थं हत्वा सवनग्तं वाडिभिशस्तः। ब्राह्मणामाव्ने च।
गर्भं च तस्वाडिविज्ञातम्। आत्रेयीं च स्त्रियम् ।।
-अT0ध0स्० ।/9/24/6-9

^{2.} मनु० समू० 11/87

^{3.} आवस्तम् व धर्मसूत्र 1/9/24/9 वरहर दत्त की रिटप्यणी

आपस्तम्ब ने अभिशस्त व्यक्ति के लिए प्रायश्चित्त का विधान करते हूए उसे आदेशित किया है कि बन में वह एक कुटी बनाकर, वाणी को रोक कर. डण्डे के उमर मनुष्य की खोषड़ी रख कर तथा शरी ह का नामि से घुटने तक का भाग सन के वस्त्र के चौधाई भाग से आ च्छादित कर रहे तथा ग्राम में पवेश करते समय गाडी इत्यादि की दोनों लीको के बीच के भाग से, घटिया किस्म की धातु के पात्र का सर्पर लेकर प्रविष्ट हो एवं दूसरे व्यक्ति को देख कर मार्ग छोड़कर हट जांय । तथा मुझ अभिश्रप्त को कौन भिक्रा देगा ऐसी पुकार लगाते हुए सात घरमें में भिकाटन करे एवं जो कुछ प्राप्त हो उसी से जीविका का निर्वाह करे यदि उसे कुछ भी प्राप्त न हो तो उपवास करे ! एवं जब गार्मे गांव से निकलती है और प्रवेश करती वह भिक्षार्थ गाम में दुवारा प्रवेश कर सकता है । इस प्रकार प्रायश्चित्त करते हुए वह बारह वर्ष तक प्रायश्चित्त करे तत्पश्चात् शास्त्रोक्ज शिष्टाचार को करे जिसके व्दारा वह पुन: सज्जनों के समाज में प्रवेश यो ग्य हो जाय अथवा बारह वर्ष तक उपर्युक्त प्रायश्चित

अरण्ये कुटि कृत्वा वा स्थतः श्रविशरध्वजोऽर्धशाणागिश्चमधोनाम्युपरिजानवाच्छाय।
तस्य पन्था अन्तरा वर्त्मनी । दृष्टवा वा न्यमुत्कामेत्। खण्डेन लोहितकेन
शरावेणा गामे प्रतिष्ठेत। को भिशस्ताया भिक्षामिति सप्ता गाई वरेत्।
सा वृत्तिः। अलब्धवोपवासः।।

⁻ЗТОЧОЩО 1/9/24/11-17

^{2.} वही 1/9/24/19-20

करने के बाद दोरों के मार्ग में कुटी बनाबे और चोरों से ब्राह्मणों की अबहुत गायों को छुडाने का व्रयत्न करता रहे, तान जार बरास्त होने बर अथवा उन बर विजय बाने बर बह बाब से मुक्त होता है। अथवा अहबनेघ का अबवृध स्नान करने बर बाब दूर होता है 2।

उक्त के अनिरिक्त आवस्तम्ब ने अभिष्ठास्त के भारत ही ग्रायश्चित्त गुरु, बेद के बिद्बान तथा सोमगज्ञ का अन्तिम कर्म समाप्त कर हैने बाले श्रीत्रिय का बध करने बाले व्यक्ति के हेतु बिहित किया है बरन्तु उसके लिए यह ग्रायश्चित्त जीवन भर करने की बात कही है क्योंकि आवस्तम्ब के अनुसार ऐसे कृत्य करने बाले की मुक्ति इस संसार में नहीं हो सक्ती अवितु मृत्यु के बाद ही उसकी मुक्ति सम्भव है 3

प्रतिराध्दोऽगीजत्य मा मुक्त: ।।

-अT0ध**्तू**0 1/9/24/21

2. आइबनेधिकं बाडकाश्वनबेत्व मुच्यते ।।

- वही 1/9/24/22

3. - बटी 1/9/24/24-26

^{।.} आविषध ना कुटि कृत्वा ब्राह्मणागळ्यो गीं वर्गी मनाणा वसे त्त्र:

दूसरे स्थल पर आवस्तम व ने उल्लेख किया है कि ब्राह्मण वर्ण के व्यक्ति को छोड़कर यदि किसी अन्य वर्ण के व्यक्ति के व्यक्ति के व्यक्ति को छोड़कर यदि किसी अन्य वर्ण के व्यक्ति के व्यक्ति के विच खड़ा हो जाय जहां सैकिन यदि उसका वध करे तो वह मरने पर पाप से शुध्द हो वायेगा अथवा अपने शरीर से रोम, त्वया, मास निकलवाकर और से हवन करोय और स्वयं को अधिन में क्षोक दें।

उक्त ते स्मरूट है कि आवस्तम्ब ने ब्रह्महत्या के ब्रह्मंग में दो कृकार के ब्रायश्चित्त का विधान किया है। वृध्य व्रावश्चित्त ब्राह्मण ब्दारा ब्राह्मण की हत्या करने कर तथा दूसरा वृकार अन्य वर्ण के व्यक्तियाँ व्यारा ब्राह्मण वर्ण के व्यक्ति की हत्या के तिए विहित किया है।

गथनं वर्ण वरिहाप्य प्रथमं वर्ण हत्वा सइ.गानं गत्वाऽवितव्छेत
 तत्रैनं हन्यु:। अवि वा लोनानि त्वनं मांसिनित हावीय:
 त्वाऽिन गृविशेत्।।

⁻अTO40स्0 1/9/25/12-13

किया है तथा उनके अनुसार मृत्यु के उपरान्त ही गुस्पत्नी गमन का बाब दूर होता है! । मायश्चित्त के सम्बन्ध में आवस्तम्य का कथन है कि ऐसा बाब करने वाला अण्डकोष सहित जननेन्द्रिय को काटकर अवनी अञ्चलि में रखकर विना रके दिशाण दिशा को तब तक चलता जाय जब तक गिरकर मृत्यु नहीं माप्त कर लेता² अथवा जलतो हुई स्त्री प्रतिमा का आलिह्गान करके जीवन को समाप्त करे³ किन्तु आवस्तम्य ने हारीत के मत का उल्लेख करते हुए इस मायश्चित्त का निभेध किया है।

१ तेनैन निधिनोत्तमादु च्छ्वातच्यरेन्ना स्वाऽस्मिल्लोके
 मृत्यामित्तिर्वियते कल्पमं तु निर्हण्यते ।।

-अT0ध0सू0 I/10/28/18

गुद्धलगामी सब्बा दिशन दिशन कित्र कित्र ।।

- बही 1/9/25/1

3. गुस्तत्वगामी तु तुषिरां तूर्मि ग्रीवश्योभयत आदी प्याडिभद हेदात्मानम् ।।

- वही 1/9/28/15

सुराषान का कायश्चित्त: - आषस्तम्ब ने सभा मादक बस्तुओं को अवेय घो-षित किया है तथा इसे बतनीय कर्म माना है² तथा कायश्चित्त हेतु अपन बर खौतायी गई सुरा बीने का विधानी क्या है³।

स्तेन का ग्रायश्चित: - आवस्तम्ब ने कौत्स, हारीत काण्य तथा मुक्करसादी
के मत का उल्लेख करते हुए किसी भी अवस्था में दूसरे की सम्बद्धित को ग्राप्त
करने का लोभ करने बाले व्यक्ति को स्तेन बताया है पूजं ऐसे व्यक्ति के
ग्रायश्चित्त के लिए 4 मुकार के ग्रायश्चित्तों का विधान किया है-।।।स्तेन
अवने केस किसेरे हुए कंधे घर मूसल रखकर राजा के बास वाये और उससे अवना
कर्ज बताबे। राजा उस मूसल से स्तेन के उन्नर गृहार करे, उससे यदि उसका बध
हो जाय तो स्तेन के बाब से मुक्तित हो जाती है 21 अथवा स्ववं को अभि में
स्रोंक दे या कठोर तब का बार-बार आचरणा करें 5 13 अथवा स्ववं को अभि में

I. – সাত্যতল্পত 1/5/17/21

2. - बही 1/7/21/8

3. सुरामोडिनस्वर्शी सुरां विवेत् ।।

-बही 1/9/25/3

4. -बही 1/10/28/1

5. स्तेन: पृकाणिकारिहे मुसलमाधाय राजानं गत्वा कर्माऽऽवकीत। तेनैनं हन्याद्धे मोक्षा:।।

-बही 1/9/25/4

6. — **- - - - - - 7**

प्रतिदिन हास जरते हुए अपना जोवन समाप्त कर दे। १४ अथा एक वर्ष तक

शृह् वध वायश्चित्तः - शृह् वध् वायश्चित्त के लिए आवस्तम् व ने 10 गायें तथा
एक बैल के दान करने का विधान किया है किन्तु आवस्तम्ब धर्मतूत्र ने यह
स्यष्ट नहीं किया है कि ये गायें किसको दी जायेगी सम्भवतः ये गाये बाह्मणां
को ही दी जाती होंगी क्योंकि आवस्तम्ब धर्मतूत्र में केवल ब्राह्मण को ही दा-

शुव्यवत् ग्रायश्चितः - आगस्तम् व धर्मसूत्र के अनुसार को आ, गिरिगट, नोर, चक्रवाक, हैंस, भास, ने टक, नेवला, गन्धनूषिका अञ्चल्दर । , कुत्ता तथा दूध देने वाली गो या बैल को अकारण मारने पर शुद्र के बध के सनान ग्रायश्चित्त करने का विधान है । इस ज़कार के विधान को देखकर दो ज़कार के

-अT0ध0त्र**० 1/9/25/8**

2. कृच्छ्रतंबत्सरं वा चरेत्।।

-बही 1/9/25/9

3. दश शुंदे । ऋषभश्याऽत्राधिक: सर्वत्र ष्रायश्यितार्थः।।
-वही ।/9/24/3-4
-वहा ।/9/25/14

[।] भक्तावचयेन बड्ड त्वानं सवाप्नुयात्।।

निव्कर्ष निकाले जा सकते है कि १। १ या तो यह सोया जा सकता है कि धर्मशास्त्रकार ने शूद्ध के जीवन को इन बशुविक्षयों के जीवन के तुल्य स्वीकार किया है अभवा १२ १ यह सोया जा सकता है कि आवस्तम्ब ने तुच्छ से तुच्छ जीव जनतु के जाणाों को भा इतना महत्व दिया है कि उनको जारने वर वही जायश्चित्त अभीवट दोता है जो जायश्चित्त दुर्तम मनुष्ययोगि में अव-रिश्वत शुद्ध को मारने वर करना यहता है।

उन्हें कत कु वधवत नायश्चितों के अन्तगत आगस्तम्ब ने उन जानवरों के तिए इंजिनमें अस्थियां नहीं होती है इं खूद्र के बध के प्रायश्चित के बराबर नायश्चित का उल्लेख निया है। इसके अतिरिक्त जिन बुस्मों की हत्या करने कर हत्या करने बाला अभिशस्त हो जाता है, उन ल्याक्त्यों के शरीर का ए क अंग काटने बर यदि उनका नाणा संकटाबन्न नहीं होता तो आगस्तम्ब खू सूत्र में शुद्र वधवत् नायश्चित कामिक्यान आगस्तम्ब ने किया है?।

अवकीणीं का गायश्चित्त: - स्त्री तम्बर्क करने बाला ब्रुबंब इस्टर्श्य वृह्मचारी अवकीणीं कहलाता है । ऐसे वृह्मचर्ण को भग करने बाले वृह्म-चारों के लिए आबस्तम्ब ने बाक्यज की विधि से गर्दभ की बील देने का

I. –3TOখoস্বৃত 1/9/26/2

^{2.} येम्बाभिशस्त्यं तेशामेकाइंग हिल्बाऽहाणि हिंसायाम्।।
-बही 1/9/26/6

विधान किया है तथा आदेशित किया है कि उस गर्दभ की बील का हवन करने से अविशिष्ट मास को शुट्ट पुरुष के। भक्षणा करावे। यदि अवकीणीं ब्रह्मचारी उक्त नियम का अतिकृमणा करता है तो वह एक भे तक वृष्टाष गुरु की सेवा करे और केवल प्रतिदिन के स्वाध्याय के समय आवार्य, आवार्य करनी से केवल किसी आवश्यक कार्य का निवेदन करते समय और भिश्वाचरणा के समय ही बोले। अथवा काम और मन्यु के लिए "कामो कामीत्" मन्युस्कामीत् कहते हुए हवन करे अथवा काम और मन्यु के मन्त्र का केवल जब करे 2।

उक्त के अतिरिक्त आवस्तम्ब ने उक्त सभी गृयश्कितों के लिए
बिर्णात ग्रायश्चित के अतिरिक्त निम्न ग्रायश्चित करना अत्याबश्यकमाना
है। उनका नथन है कि बर्बों वर तिल का भक्षणा करके अथवा उवबास करके,
दूसरे दिन स्नान करें, ग्राणायाम करके गायत्री मन्त्र का एक हजार बार बब

गर्दभेनाऽवकीणी निर्श्वति बाक्यजेन यजेत। तस्य शुटु: ब्राह्मीयात्।
 मिथ्याचो तब्रायश्चित्तम्। संबत्खरमाचार्यविते वर्तमानो बाचं बच्छेतस्वा-ध्याय एवो तब्रुवमानो बाचमाचार्य आचार्यदारे वा भिक्राचेर्ब च।।
 -क्रा०५०स्० ।/9/26/8-11

^{2.} काममन्युभ्यां वा हुहुवात्कामोऽकार्भीनमन्युर कावीदिति। ववेट्दा।।
-वही ।/9/26/13-14

^{3.} वर्नीण वा तिलमक्ष उद्योक्ष वा हवोभूत उदक्य वस्तृहय सावित्रीं गणायामशस्सहस्त्रकृत्व आवर्तयेदगणायामशो वा।।
-वही ।/9/26/15

अध्या शावणा महीने की बौर्णामां तो तिल का भक्षणा करके या उपवास करके दूसरे दिन किसी बड़ो नदी में स्नान करें और एक सहस्त्र याजिक वृक्ष की सीमधाएँ गायत्री मन्त्र का बब करते हुए और वर रखें अभवा ए क सहस्त्र बार गायत्री मन्त्र का बब करें।

अभक्षयभक्षण गायश्चित्तः — अभक्ष्यभक्षण करने गर आगस्तम् व ने ग्रायश्चित्त की व्यवस्था की है उनका मत है कि — है। है निविध्द भोजन का भक्षण करने बाला तब तक उनवात करे जब तक घेट मल रहित नहीं हो जाता । उनकी दृष्टि में बेट मलरहित सामान्यतः सात राष्ट्रियों में होता है । अतएव निधि— ध्द भोजन का भक्षण करने गर सात दिन तक के उनवास का उन्होंने विधान िया है 2 । है2 है अधवा हेमन्त और विशिष्ट इतुओं में गातः और सांग ठण्डे जल से स्नान करे 3। है3 है अधवा बारह दिन का कृष्ट्रम्त करें 4।

-अTOधOसूO 1/9/27/1

-बही 1/9/27/3-4

-बही 1/9/27/5

-बही 1/9/27/6

[।] अावण्यां वा वौर्णामास्यां तिलभक्ष वोक्य वा हवी भूते माहानदमुद नमुवस्वृत्रय साविया समित्सहस्त्रमादध्याज्जवेधदा।।

^{2.} अभोज्यं भुक्तवा नैव्युरी व्यन् तत्त्वप्तरावणा इवा प्यते।।

^{3.} हेमन्त्रिशारयोवीभयोस्सन्ध्योवीदक्षुवस्वृशेत्।।

^{4.} कृच्छ्रव्दादशरात्रं वा वरेत्।।

वितता वित्रीक का नायश्चित्त: - वित्रका उवनयन हंस्कार न हुआ हो, अर्थात् निवन्हे गायत्री का उवदेश न कराया गया हो और इत मकार वो वावी है तथा आर्थ समाव से विहिष्कृत है उन्हें वितितसा वित्रीक की उवाधि दी गई है। आवस्तम् व धर्मसूत्र के अनुसार बाहण क्षत्रिय एवं वैश्य के तिए ज्य से 16वें, 22वें तथा 24वें वर्ष तक उवनयन संस्कार की अवधि रहती है, किन्तु इन सीमाओं के उवरान्त उवनयन न करने वर वे साबित्री उवदेश के अयो या हो जाते है और उन्हें वेदा क्थ्यम करना निविध्द था एवं उनके बज्ञों में जाना एवं उनसे सामाजिक सम्बन्ध स्थावित करना वर्ज्य था।

आवस्तम् व विति तिता वित्री क के लिए वायश्चित्त का विधान करते हुए लिखते है कि "उपनयन की अवधि बीत जोन पर दो मान, तीन बेदों का अध्ययन करने बालों की तरह ब्रह्मचर्य का ब्रत धारण करने पर उपनयन करके, वितिदन तीन बार वर्ष भर स्नान करते हुए बेद का अध्ययन किया जा सकता है । इनके अतिरिक्त आवस्तम्ब धर्मसूत्र का कहना है कि बीद विन्न विता

[।] तेजामभ्जागम् भो जूने विकाहिमिति च वर्णयेत् ।।
-अ TOध्वस्व ।/1/1/33

^{2.} अतिकृतन्ते सामित्र्या: इतं त्रीवियकं ब्रह्मधर्यं चरेत्। अधोषनयनम् । ततस्तंवत्सरमुदकोषस्वर्शनम् ।+ अधाऽध्याप्यः।।

ही 1/1/1/28-31

और वितामत का उननयन न किया गया तो तो ऐसे व्यक्ति 'ब्रह्महणा' कते जाते है तथा इनके लाथ सामाजिक सम्बन्ध भोजन, बिबात आदि नहीं करना वालिए किन तु बिंद ने चाहे तो उनका ग्राविश्वत्त तो तकता है. ने दो माल तीन नेदों का अध्ययन करने नालों की तरह ब्रह्मवर्ध का ब्रत धारणा करने के बाद उननयन करेक गृतिदिन तीन बार बर्ध भर स्नान करते हुए नेद का अध्ययन कर तकते है। आगे आवस्तम्ब ने तिखा है कि बितने पूर्वव अनुनेत तो उनमें ब्रत्येक के लिए एक- एक बर्ध जोड़ कर उतने वर्ष तक ब्रह्मवर्ध वृत का ग्राविश्वत्त करें स्था गृतिदिन यसुष्वित्त के बदिनत यथ्य दूरक आदि तात नवमान मन्त्रों व्यारा तामवीनत्र तथा अहि. गरत आदि के मन्त्रों ते अन्त्रीत से बत तेकर तिर

उसत के औं रिक्त आवस्तम्ब ने उन व्यक्तियों को किनती चार बीटियों में अधात कृषितामह, वितामह, विता और स्वयं का ; उबनवन होने का स्मरण नहीं है उन्हें शमशान कहा है इससे यह ध्वनित होता है कि आव-स्तम्ब की दृष्टिट में ऐसे व्यक्ति बीतत हैं। जिस कृकार शमशान के समीव बेटाध्यवन क्रक्ट नहीं किया जा सकता उसी क्रकार ऐसे उक्त बतित लोगों के समीव बेटाध्यवन नहीं किया जाता था । आवस्तम्ब ने ऐसे लोगों के लिए भी

1.

⁻अT0ध**्स्**० ।/1/1/32-37

⁻वही 1/1/2/2

ग्रायश्चित का विधान किया है। ग्रावश्चित का विधान करते हुए बुत्रकार का कथन है कि बदि ऐसे व्यक्ति चाहे तो उनका ग्रावश्चित सम्भव है। ग्रावश्चित स्वस्त ऐसे व्यक्ति बारह वर्ष तक तीन बेदों के अध्येतहरू ब्रह्मचारी के ब्रत का बालन करके, उवन्यन करके ववमान आदि मन्त्रों से स्नान करने के बाद गृहस्थ के नियमों से उवदिष्ट किये जा सकते हैं वरन्तु उन हे सम्पूर्ण बेद की शिक्षा न दी जान तत्वश्चाल गृह्यमन्त्रों का अध्ययन समाप्त होने वर उनका उवन्यन ग्रथम अतिकृम के सम्बन्ध में किया गया था, उस ग्रवार किया जाव।

इस मुकार हम देखते हैं कि की ततसाबित्रीक, विविद्य मार्थीश्चरत को करके बुन: उक्तवन के मोग्य किसी भी अवस्था में हो सकता है।

अन्य गामीश्चलत: - आवस्तम् व ने अनार्ध आचरणा के दोबी, दूतरों वर दोष लगाने वाले, निर्मिश्द आचरणा का अनुसरणा करने वाले, वीर्धत वस्तु का अधणा करने वाले, बोनि के अतिरिक्त अन्यत्र अस्वाभाषिक वीर्य स्थलन करने वाले, दोधवुक्त बान बूझकर अथवा अनजान ही अभिचारिक वर्म करने वाले, स्नान करके तथा अविलङ्ग और बरुणा के मन्त्रों का बाठ करने वर शुध्द होते 32 ।

^{1. –}র⊤০খ০র্০ 1/1/2/5→10

^{2. -}बही 1/9/26/7

उक्त के अतिरिक्त शुट्टा से संभोग करने वाले, क्याब वर धन देने
वाले, मादक द्रव का बान करने वाले, सबकी अज़ास्मण की तरह बन्दना करने
वाले के लिए आवस्तम्ब ने ब्रावश्चित्त स्वत्व धात वर बैठकर अवनी बीठ तवाने
का विधान निवा हैं तथा आवस्तम्ब धर्मलूक कहता है कि बीद कोई ब्राह्मण
अवनी आवी किका के लिए एकरात्रि शुट्ट की लेवा करता है तो ब्राह्मण वर्ण
का बुद्ध ब्रीत यहुई समय में स्नान कर तीन वर्धों में उत बाब को दूर कर
वाला है 21

अापस्तम्ब धर्मसूत्र तथा सभी धर्मसूत्रों का वर्ण्य विषय मूलत:
आवार, विधार, विधि, निवेध, नियम आदि का सम्यक् व्यास्थान करना है।
धर्मसूत्र नाम से ली सर्वप्रथम धर्म की प्रधानता बोधित होती है। भारतीय मनीक्यों ने मानव जीवन की नियोजना के उन्तर्गत पुरुषार्थ चतुष्ट्य के स्म में धर्म,
अर्थ, काम और मोझ इन चार तत्त्वों को स्वीकार किया है। मानव जीवन का
परम लक्ष्य मोझ है और मौतिक जीवन के लक्ष्य के स्म में काम को स्वीकार किया
गया है। अर्थात् पुरुष्टमध्यों की अवधारणा के मूल में भौतिक जीवन के लक्ष्य को
काम के स्वस्म में मानते हुए उसके साधन के स्म में अर्थ को स्वीकार किया गया
है और मानव जीवन के परम लक्ष्य जिसको अध्यात्म जगल मोझ के सम में स्वीकार करता है, की प्राध्ति में सहायक मार्ग के स्म में धर्म को मान्यता दी गई

आपस्तम्ब धर्मसूत्र का मूल प्रतिपाय धर्म है । आपस्तम्ब ने अपने धर्मसूत्र का प्रारम्भ जिस सूत्र से किया है उसमें धर्म को ग्रन्थ का मूल प्रतिबाय माना है । ग्रन्थकार के व्यारा अनुमन्य धर्म की परिधि संकीर्ण नहीं है अपितु धर्मशास्त्र के समस्त व्याख्याकारों को अपने धर्म के अन्तंगत अधिगृहीत करते हुए

^{।.} अयातस्सामयाचारिकान् धर्मान् व्याख्यास्यामः।।

उन्हें प्रमाणा के रूप में स्वीकार किया है।

अगपस्तम्ब ने वर्णाश्रम व्यवस्था को भी बहुत अधिक महत्व
दिया है। वर्णाश्रम व्यवस्था को वैदिक दर्शन के अन्तर्गत मूल आधार माना गया
है। ग्रन्थकार ने आश्रम व्यवस्था के विश्लेषण के सन्दर्भ में चारो आश्रमों का
विस्तृत उल्लेख किया है। आश्रमों में ब्रह्मचर्य, गृहस्थ, वानप्रस्थ एवं संन्यास के
स्वस्त्र के सन्दर्भ में शोध प्रबन्ध में पर्याप्त उल्लेख किया गया है। आश्रमों के
पारस्परिक क्रम के विषया में भी आपस्तम्ब के मत की समीक्षा की गयी है।

हंग्न्यास आश्रम का निस्मण करते हुए आपस्तम्ब ने उसी तथ्य का उल्लेख किया
है कि व्यक्ति में जगत् के पृति उदासीनता और आत्मतत्त्व के पृति विज्ञासा का
पावल्य हो उठता है। ग्रन्थकार की यह अवधारणा वेदान्त दर्शन के अनुस्म है।
अत: यह विश्वास पूर्वक कहा जा सकता है कि आपस्तम्ब धर्म सूत्र की आध्या-

गृन्ध के अन्तर्गत अनेक स्थातों पर स्वर्ग का उल्लेख आया है। स्वर्ग के ट्यार के रूप में ऑकार का उल्लेख करते हुए सूत्रकार कहते है कि ओंकार स्वर्ग का ट्यार है उत: वेद का अध्ययन इस ऑकार शब्द से आरम्भ करना चाहिए । स्वर्ग की मान्यता सम्बन्धी अवधारणाएं पूर्वमींमासा दर्शन के अन्तर्गत पर्याप्त दृद्ता से गृहण की गयी है। स्वर्ग कामो यवेत्। अर्थात् स्वर्ग की प्राप्त की कामना से यजादि करना चाहिए।

^{1.} अTOध0सू० 1/1/1/2

ग्रन्थकार को भी स्वर्ग की धारणा अभिनेत है अत: वेदानत
दर्शन के साथ ही साथ पूर्वमीमांसा का वह सिध्दान्त भी सुन्नकार को मान्य है
जिसके अन्तर्गत यजादि के व्दारा स्वर्ग ग्राप्त किया जा सकता है। स्वर्ग का कथन
सुन्नकार ने अनेक स्थलों! वह किया है, जिससे इस धारणा को वर्याप्त वस मिसता
है कि पूर्व मीमांसा दर्शन के अन्तर्गत अनुमन्य यजादि कर्मकाण्डों के बसास्वरम ग्राप्त
होने वाले स्वर्ग को उसी सम में स्वीकार किया है।

आबस्तम्ब ने बुनर्जन्म के सिध्यान्त को भी स्वीकार किया है।

सूत्रकार का कथन है कि बूनर्जन्म के बुण्यक्त के शेष होने से कुछ लोग बुनर्जन्म लेने

बर अबने वेद के ज्ञान के ठ्यारा ऋष्यिमें के समान होते हैं । इसी सन्दर्भ में आब
स्तम्ब का कथन है कि इवेतकेतु ने बहुत अल्प अवस्था मे चारो वेदों का ज्ञान ग्राप्त

कर तिमा था क्योंकि बूर्वजन्म के संस्कारों के कारणा अगले जन्म में बर्बाय्त कल

दृष्टिगत होते हैं ।

^{1.} STOTOTOTO 1/2/5/15, 2/2/4/9, 2/3/7/5, 2/8/18/4,2/9/24/5

^{2.} शुतर्कयस्तु भवन्ति के चित्कर्मकत्रोबेणा बुनस्सम्भवे ।।

⁻आ ० घ० सू० । /2/5/5

^{3.} यथा श्वेतकेतु:।।

⁻वही 1/2/5/6

कहने का तात्पर्य यह कि पुनर्जन्म का सिध्दान्त जो भारतीय
दर्शन के मूल तत्त्वों में से एक है उसको भी आपस्तम्ब स्वीकार करते हैं। यदि यह
पृश्न है कि पुनर्जन्म को दर्शन का मूल तत्त्व कैसे कहा जा सकता है तो इसका
उत्तर भारतीय दर्शन की वह अवधारणा है जिसके अन्तर्गत आत्मतत्त्व ही परम
सत्य एवं त्रिकालावाधित स्वीकार किया गया है जिसमें माया, अविवा आदि दोहों के कारण दु: अ और जन्मजन्मान्तर की परिकल्पना की गई है। गृन्धकार में
आपस्तम्ब धर्मसूत्र में ही इन समस्त तथ्यों का निस्मण किया है।

आपस्तम् व धर्मसूत्र मे अन्य आध्यात्मिक तथ्यां का निस्मण अध्या-तम पटल के अन्तर्गत किया गया है जिसका मुख्य प्रतिपाय बाह्य जगत के विश्वयां से पराइ.मुख करके नित्य सत्य आत्मतत्त्व में इन्द्रियां या वित्त को लगाना है।

आत्मतत्त्व का स्वरम: - आपस्तम्ब ने इस विषय में उपनिषदों को प्रमाणा माना है। सूत्रकार का सुस्पष्ट क्यन है कि आत्मतत्त्व के विषय में उपनिषदों को अनुमन्य जो भी सिथ्दान्त है, वही स्वीकार्य है²। इसी कारण अथ्यातम यटत को बढे ही सीमित सिथ्दान्तों से युक्त किया क्योंकि जब सूत्रकार यह स्पष्टत: स्वीकार कर सेते हैं कि आत्मतत्त्व के विषय में आत्मज्ञान की प्राप्ति के महत्त्व के

अध्यात्मिकान योगाननुतिब्छेन्न्यायसंहिताननेश्वारिकान।।
 –आ०६० ॥/८/२२/।

^{2.} तत्राऽऽत्मलाभीयाञ्च्छलोनानुदाहरिष्यामः।।
-वही ।/8/23/3

विकय में वही सिध्दान्त प्रतिपादित किये जायेगे, जो उपनिषदों को स्वीकार्य है।

अतएव आचार विचार एवं कर्मकाण्ड के इस गृन्ध में आत्मतत्त्व का विकोध विवेचन नहीं किया गया है परन्तु किसी को यह सन्देह न उत्पन्न हो कि आपस्तम्ब के अध्यात्म सम्बन्धी कोई विचार ही न थे तथा अध्यात्म जगत् के सिध्दान्तों को उन्होंने अंगीकार नहीं किया है इसीलिए उन्होंने अपने गृन्ध में अध्यात्म पटल के अन्तर्गत कुछ मुख्य सिध्दान्तों का विवेचन करके अपना मन्तव्य स्यष्ट कर दिया है।

आत्मा के स्वस्म का विवेचन करते हुए सूत्रकार ने उल्लेख किया है

कि आत्मा ज्ञान स्वस्म है, कमलनाल के विसतन्तु से भी सूक्ष्म है, सम्पूर्ण विश्व को

अपने में समाविकट किए हुए स्थित है। पृथ्वी से अधिक नारी है और नित्य है,
सत्य है। वह परमात्मा उत्पन्न होने वाले इस संसार के स्वस्म से मिन्न है।

इस सन्दर्भ में यह भी उल्लेखनीय है कि आत्मा एवं परमात्मा में सूत्रकार को कोई

भेद अभिग्रेत नहीं है क्योंकि एक ही अर्थ में दोनों पद प्रकुक्त हैं और यही सिध्दान्त

उपनिक्दों को भी अभिग्रेत है। यदि इस सन्दर्भ में कोई मतभेद होता तो सूत्रकार

निश्चय ही यहां उसका स्पष्ट उल्लेख करते। बिल्क विना भिन्नार्थक प्रयोग के एक

निपुणाडिणीयान् विसोणांचा यस्सर्वमावृत्य तिम्ठित।वर्षीमांत्र्व पृथिव्या
ध्रवः सर्वमारम्य तिम्ठितः। स इन्द्रियेर्जगतोऽस्य ज्ञानादन्योऽनन्यस्य यज्ञात्परमेम्ठो विमाजः। तस्मात्कायाः प्रभवन्ति सर्वे स मृतं शाश्वतिकःस नित्यः।।

—आ०६० स्० १/८३/2

ही अर्थ में दोनों पदों का प्रयोग हुआ है। यही सिध्दान्त उपनिषदों को भी अभिप्रेत है। शंकराचार्य को भी यही सिध्दान्त अभिप्रेत है, आचार्य शंकर की विव-रण नामक व्याख्या अध्यात्म पटल पर उपलब्ध है। जहां सुस्पष्टता कहते है कि आत्मा के जान के लाभ से बटकर कोई अन्य लाभ नहीं है।

इसी सिध्दान्त को आवार्य शह कर ने विस्तार से बृहदारण्यक उपनिबद के अन्तर्गत विवार्य क्नाया है जहां जगत की पुत्रवित्तादि समस्त वस्तुओं को अनित्य एवं फिन्या घोषित करके आत्मजान को ही सर्वोत्कृष्ट लाम बताया है और यह आत्मजान कुछ और नहीं अपितु अपने वास्तिक स्वस्म का जान मात्र है। छान्दो स्य उपनिबद में भी आत्मतत्त्व के इसी स्वस्म का वर्णन किया गया है। इसके अन्तर्गत नित्य निर्मल, एकरस, अब्दैत आत्मतत्त्व का स्वस्म बताया गया है, जो त्रिकाला वाधित है।

आपस्तम् व ने श्वेतकेतु को अपने ग्रन्थ में ग्रहण करके और उनकी
मान्यता को स्वीकार करके यह सुस्कटत: संकेत कर दिया है कि छान्दो स्वीपनिकद्
में वीर्णात अध्यात्म का पूरी तरह से समर्थन करते हैं।

^{।.} आत्मलाभाद् आत्मन: परस्य स्वस्मपृतिपत्ते:न परं साभान्तहं वियते।।
-आरथ०सू० ।/८/22/2 पर शाह्. करभाक्य

^{2.} तदेतत् प्रेय: पुत्राद्।।

आत्मतत्त्व की व्यापकता:- सूत्रकार के मतानुसार आत्मतत्त्व बुध्दिस्मी गुहा में शयन करता है।

सूत्रकार के अनुसार आत्मा सभी प्राणियाों में नित्य अर्थात् अनश्वर शाश्वत स्म में विद्यमान है, अमर है, धूव अर्थात् विकाररहित है, जानस्वस्म है, अंगहीन तथा शब्द और स्पर्श गुण से परे है। सूक्ष्म शरीर से भी विर्णित है। अत्यन्त शुध्द है वही सम्पूर्ण विश्व है, परम लक्ष्य है। शरीर के भीतर उसी प्रकार से अवस्थित है जिस प्रकार सत्र यज्ञ में विद्युवत नाम का दिन मध्य में होता है। आत्मा उसी प्रकार सभी लोगों व्दारा प्राप्य है जैसे अनेक मार्कों से युक्त नगर में सभी लोग आते हैं ।

इस प्रकार सूत्रकार ने आत्मतस्त्व की नित्यता एवं पवित्रता को व्याख्यापित किया तथा उसकी सर्व व्यापक्ता पर विशेष बल दिया है। बृहदारण्यक उपनिषद का भी कथन है "इहं सर्व यदयमात्मे"।

आत्मतत्त्व के लक्षण: - आत्मतत्त्व के लक्षण पर प्रकाश डालते हुए सूत्रकार ने उष-निक्दों में विर्णात आत्मा के लक्षण को उसी रम में ग्रहणा कर लिया है। ब्रह्मसूत्र में भी आत्मतत्त्व के उन्हीं लक्षणाों का कथन है जिसे सूत्रकार स्वीकार करते हैं।

[।] कितरेतदनुतिक्ठेद्गुदाशयम्।।

⁻आ0ध्व 1/8/22/5

^{2.} सर्वभूतेषु यो नित्यो विपिश्चदमृतो पृव: 1 अनह गोऽशब्दोऽश्वरी रोऽस्पर्शम् न-महाञ्च्छनि: 1 -वही 1/8/22/7

^{3.} qo30 4/5/7

सूत्रकार का क्थन है कि आत्मा सुब्दि का मूल कारण है नित्य है विकार रहित है और उसी बरमात्मा से ही शरीर उत्पन्न होते हैं।

इसी लक्षण को उपनिषदी में आत्मा के तटस्थ लक्षण के सम में अनेक्या उद्युक्तिया गया है²।

अत: इस सन्दर्भ में इस तथ्य का स्वष्टत: उल्लेख किया जा सकता है कि उपनिकदाों में अनुमन्य आत्मतत्त्व या ब्रह्मतत्त्व के जिन दो लक्षणाई का उल्लेख मिलता है उन्हीं का अक्षरश: समर्थन सुत्रकार भी करते हैं। ये दोनों लक्षणा स्वस्म लक्षणा स्वं तटस्थ लक्षणा के स्म में कहे गये हैं। सूत्रकार के व्यारा उद्युत आत्मतत्त्व का स्वरम लक्षणा हम उसे मानते है, जिन सूत्रों में आत्मा को जानस्म, नित्य, अमर इत्यादि बद्धों से वोधित किया गया है और तटस्थ लक्षणा उपर्युक्त कथन के व्यारा विश्वे जा चुके हैं जिसमें आत्मतत्त्व से ही समग्र इत्यादि विश्वे जा चुके हैं जिसमें आत्मतत्त्व से ही समग्र इतीरों की उत्य-

I. প্রতিষ্ঠৃত I/8/23/2

^{2.} यतो वा इमानि मृतानि वायन्ते ।।

-तेo उo 3/1

अात्मतत्त्व के ज्ञान का महत्त्व:- सूत्रकार ने आत्मा के ज्ञान के महत्त्व का मुक्तकण्ठ से गुणागान किया है। आपस्तम्ब का मत है कि जो व्यक्ति शरीर में विद्यमान और चंचल प्राणा में अविस्थित उस अचल आत्मा का साम्रात्कार कर तेता है, वह अमर हो जाता है। अन्यत्र आत्मज्ञान के महत्त्व का उल्लेख करते हुए सूत्रकार का कथन है कि जो व्यक्ति आत्मा का सतत् चिन्तन करता है, सर्वत्र और सभी अव-स्थाओं में उसके अनुकूल आचरणा करता है तथा संश्वरहित होकर सूक्षमातिसूक्षम आ-त्मा का दर्शन करता है, वह परलोक में समस्त दु:खों से मुक्त होकर निरन्तर सुख का अनुभव करता है?

स्वर्ग एवं मोश की अवधारणा:- इसी सन्दर्भ में सूत्रकार का कथन है कि जो सभी

प्राणियों को अपनी आत्मा में तथा आत्मा का दर्शन समग्र सुविट में करता है व

बाह्मणा अर्थात् ब्रह्मिवद स्वर्ग लोक में प्रतिष्ठित और देवी प्यमान होता है 3।

[।] पू: प्राणान: सर्व एव गुहाशयस्या हन्यमानस्य विकल्मधस्या वर्ते वतिनेते ये नृतिष्ठीन्त ते मृता:।।

⁻ अक्राचित्र ।/8/22/4

^{2.} तं यो नुतिक्ठेत्सर्वत्र प्राध्वं वा स्य सदा वरेत्। दुर्दशं निपुणां युक्तो यः पश्येत्स मोदेत विकटपे ।।

वही 1/8/22/8

^{3.} आत्मन् पशयन् सर्वभूतानि न मुह्ये च्चिन्तयन्कवि:।आत्मानं वैष सर्वत्र य
पश्यत्स वै ब्रह्मा वाकृपक्ठे विराजाति।।

⁻ वही 1/8/23/1

सूत्रकार के उक्त कथन से यह शंका उठनी स्वाभाविक है कि क्या आत्मा का दर्शन करने से जिस अमरता का उल्लेख पूर्व में सूत्रकार ने क्या है और सर्वत्र आत्मदर्शन करने से ब्रह्मविद स्वर्ग लोक में देदी प्यमान होता है, इस प्रकृत कथन से अमरता और स्वर्गलोक की अवधारणा के विषय में सूत्रकार को क्या कोई भेद अभिग्रेत है ?

समीका:-

इस सन्दर्भ में यही मानना उचित होगा कि जब सुत्रकार ने आत्मा के विकय में उन्हीं सम्मा मान्यताओं को स्वीकार किया है जो उपनिकतों में विर्णात हें तो स्वर्गलोक का उल्लेख और अमरता की स्थिति के उल्लेख में किसी भी तरह का व्हेत अथवा इन दोनो पदों व्दारा उल्लिखित अवस्था के विकय में संशय करना जीवत प्रतीत नहीं होता है क्योंकि सूत्रकार इस तथ्य से भली अंति अक्षुध्द है कि स्वर्ग लोक की रिस्थीत का जो क्थन श्रुतियां में पर्याप्त रूप से पाया जाता है, वह पुण्यक्म जन्म है और पुण्यक्म के प्रभाव पर्यन्त ही स्वर्गलोक की कल्पना की जा सकती है। इसमें यह हेतु है कि जब स्वर्ग पुण्यकर्मों के परिणामस्वरम प्राप्त होने वाली स्थिति है चाहे वे पुण्यकर्म स्वर्ग की कामना से किये गये यहाँ से उत्पन्न हुए हो अथवा तथ दछनादि कर्मों के परिणामस्वस्य उत्पन्न हुये हो तो जब तक इनके प्रभाव की सत्ता रहेगी तभी तक स्वर्ग लोक की भी रिश्लित सम्भव है, क्यों कि यह कार्यकारणा अध्यवा जन्यजनकत्व की परम्परा लोक में भी देखने को मिलती है।

गीता में भी स्वष्ट दन से कहा गया है कि नुण्यक्यों के द्वीण होने पर जीव स्वर्गतों के मुत्युलों में प्रविमेष्ट हो जाता है। समस्त उनिषदमें में अमरता की स्थिति को आत्मस्वस्न का वोध क्हा गया है। इसे ही अनवर्ग, अमृतह्त्व तथा मोझ कहा गया है और इस स्थिति की नरिकल्बना नित्य, आत्मतहत्व के जान के नरिणामस्वस्न की गयी है।

अत: अमरता में नित्य आत्मतत्त्व का ज्ञान हेतु है कलस्वस्त अमरता त्रिकाला वाधित एवं नित्य अवस्था का वाचक है और स्वर्गलोक अनित्य-कर्म बन्य है। दोनों में भेद स्पष्ट है।

बरन्तु सूत्रकार के घ्दारा किये गये वर्णन में स्वर्गतोक के सुस का क्थन तथा अमरता की स्थिति का कथन एक ही अर्थ में हुआ है और वह अर्थ मोड या मुक्ति है। इस अवस्था को भारतीय दर्शन के अर्न्तगत अनेक बदों से अभिहित किया गया है- स्क्रांस्य योग एवं बैन दार्शनिक सम्प्रदाय में इसको कैवल्य कहा गया है।

वैशेषिक में इस अवस्था को अववर्ग के नाम से समझा जाता है। वेदान्त में इस अवस्था को कोझ या मुक्ति के रम में अनेक्श: कहा गया है । बौध्द दर्शन इस अवस्था को निर्वाणा के नाम से अभिहित किया है। संक्षेत्र में ये समस्त बद वाहे जिस सम्बदाय के व्दारा अधिगृहीत किये गये हैं अन्तत: इन सभी बदों का मन्तव्य एक ऐसी अवस्था से है, जिसको प्राप्त कर लेने वर व्यक्ति या साधक बन: इस जागतिक दु: उ से रहित हो जाता है। इसी स्थिति को सूत्रक:र स्वी-कार करते है और अपने गुन्ध में इसी का उल्लेख करते हैं। अतः यहाँ स्वर्गतीक या अमृतत्त्व की स्थिति में भ्रम करना कथमि न्यायसंगत नहीं है। प्रमाणा के सा में सुत्रकार के इस कथन को उद्घृत किया जा सकता है- जहां वह कहते हैं कि गाणिया को जलाने वाले अर्थात्- समस्त प्राणिया को दु:खी करने वाले काम कौधादि दोषों को नष्ट करके गण्डत अर्थात् बृह्मिवद् क्रेम को ग्राप्त करता है², यहां स्वरूट है कि क्षेम आत्मवोध के व्दारा ग्राप्य नित्य अवस्था है। हरदस्त ने क्षेम शब्द का सुस्य कट अर्थ मोद्ध विचा है³ जो समस्त दु:समय रहित अवस्था है।

[।] अतमन् वश्यन् सर्वभूतानि न मुह्येचिनन्तयन्कि वः। आतमानं वैव सर्वत्र य वश्यत्स वे ब्रह्मा नाक्युष्ठे विराजीत ।।

⁻³TO TO TO 1/8/23/1

^{2.} दोबाणाः तु निर्धातो योगमूल इह जीविते। निर्दृत्य मतदाहीयान् क्षेमं गच्छी विण्डत:।।

⁻वही 1/8/23/3

^{3.} क्षेमं अभयं मोक्षम् अभयं वै जनक ज़ाप्तो सीति बृहद इदण्य कम अ। सूत्र 1/8/23/3 वर हदस्त की टिप्सणी

मोब का स्वास: - मोब के स्वास का उल्लेख करते हुए सूत्रकार ने अपना यह अभि
मत व्यक्त किया है कि जो व्यक्ति निरन्तर आत्मा का चिन्तन करता है सदैव

सभी अवस्थाओं में आत्ममय विचार रखता है और तर्क वितर्कों के व्यारा सुनि
िहचत दक से, आत्मतत्त्व के स्वास के विकाय में निभान्त होकर अर्थात् आत्मतत्त्व

के स्वास के विकाय में उसे किसी भी तरह की शंका नहीं उठती, उसकी सभी जि
जासायें समाप्त हो जाती है या आत्मतत्त्व के सम्बन्ध में उठने वाले सभी प्रमान का समाधान हो जाता है। ऐसी सूक्षम अवस्था को प्राप्त करके साधक कर मलोक

में सभी हु: सों से मुक्त होकर निरन्तर सुख का अनुभव करता है। शुतियों से

उद्युत इस कारिका में सूत्रकार का मोब के विकाय में यही सुस्कट मत प्राप्त होता

है।

आचार्य शह. कर ने अपने भाष्य में इस क्थन को और भी सुस्वण्ट करते हुए उक्त कारिका की प्रतिबद व्याख्या की है जिसके अन्तर्गत उन्होंने अपना मत व्यक्त किया है कि अविद्या के कारण जीववध्द होता है, अंख अंसार को ही सब कुछ मानकर उसमें आचरणा करता है और आत्मतत्त्व के पथार्थ जान या अनुभव से अनिभन्न रहता है किन्तु आत्मतत्त्व के विद्य में जिज्ञासा होने वर विन्तम

i. आरुपे)सू० 1/8/22/8

करते- करते इस सूक्ष्मा तिसूक्ष्म आत्मतत्त्व का दर्शन करने में सक्ष्म हो जाता है।

अन्तत: अध्यात्म शास्त्र के सतत्विन्तन् से समग उठने वाले सभी तकों का समाधान

करके में ही आत्मतत्त्व हूं ऐसा अनुभव करके आनिन्दत होता है और यह आनन्द

सार्वकालिक होता है।

मोश्र की स्थित का वर्णन करते हुए सूत्रकार का यहां मत है कि आत्मततत्त्व का जान ही मोश्र है, यह आत्मततत्त्व का जान किस स्वस्त्र का है इस विक्य में स्वष्ट करते हुए सूत्रकार का मत है कि निरन्तर आत्मतत्त्व का विन्तन करता हुआ विष्टान अर्थात् आत्मजानी आत्मतत्त्व में समग्र ब्राह्मणा को देखता हुआ कमी मोहित नहीं होता अर्थात् उसे आत्मजान हो जाने कर हुन: कमी किसी भी कृकार का सन्देह नहीं होता । कहने का तात्पर्य यह है कि सदैव आत्मानुभव होना ही अथवा जीव और आत्मतत्त्व का एकाकार हो जाना ही मोश्र का स्वस्त्र है । इसका भाष्य करते हुए इंड.कराचार्य ने इसी क्थन को और अधिक स्वष्ट करते हुए कहा है कि आत्मा में एकत्व दर्शन हो जाने कर हुन: अज्ञान उत्वर्भन नहीं होता 2 श्रुतियों को उद्घृत करते हुए इस तथ्य की और भी हुव्हिट की है अ वृहदारण्यक उपनिवद में भी मोश्र के स्वस्त्र का क्थन करते हुए, अविधा

अहमात्मेति, समोदेत एवं दृष्ट्वा हर्षमानन्द लक्षणां ग्राप्नुसात्।।
 –आ०६०स० ।/८/२२/८ पर शाह् करमाण्य

^{2.} न स्यात्मेकत्वदिर्शनो मोहावतार।।

⁻वही 1/8/23/1 वर शाइ. कर भाक्य

^{3.} तत्र को मोह

विनाश को ही मोक्स कहा है एवं जिस अवस्था को प्राप्त होकर बुन: इस जनम और मृत्यु के बन्धन से सदा के लिए मुक्ति मिल जाती है।

इस मुकार हम देखते हैं कि सुत्रकार ने उपनिषदों में विर्णित मों के स्वस्म को ही अंगीकार किया है। इस सन्दर्भ में सुत्रकार ने अपना कोई नया विचार मुस्त्रित नहीं किया है, न ही उसके स्वस्म में किसी तरह की विमृतियाहित नहीं की। शाइ. कर भाष्य के अनुशीलन से इस मत ही हम और भी मुण्टिट कर सकते हैं कि यदि सुत्रकार को आत्मा के स्वस्म में अध्वा मोझ के स्वस्म में कुछ अन्य अभिग्रेत होता तो शह. कराचार्य की तीइणा तर्क शिक्त द्यारा अवश्य ही विद्रीर्ण किया गया होता किन्तु उपनिषद भाष्यों की ही भाति अद्येतमत की मृतिष्ठायना करते हुए आचार्य ने सुत्रकार के अभिमत को भ्रतिभाति द्याह्यात् विद्या है।

मोध गिप्त के उपाय: - आत्मतरस्य के जान या मोध की प्राप्ति के लिए सूत्रकार ने आध्यारिमक योग का उल्लेख किया है। अध्यात्म बटल को ब्रारम्भ करते
हुए सर्वप्रथम सूत्रकार ने इसी आध्यारिमक योग का उपदेश किया है, जिसके व्यारा
मुम्ह इन्द्रियों की विक्यों के प्रति आसीक्त अथवा विक्यों के ब्रीत इन्द्रियों की
उन्मुखता को परावर्तित करके आत्मतरस्य में एकनिक्ठ करता है। इस उल्लेख में

[।] आ०६०५० 1/8/22/1

अध्यात्मिक योग का क्या स्वस्म होना चाहिए १ उसके अनुवालन की पध्दित क्या है १ कौन- कौन से इसके अंग है १ क्या पातन्जिल योग आपस्तम्ब के आध्यात्मिक योग से अभिन्न है अध्वा भगवान कृष्ण व्दारा उपिष्ठ गीता का योग है या गीता में कहे गये योग के विभिन्न स्वस्मों क्मियोग, ज्ञानयोग, भिक्त्योग में से कोई एक है १ इस तरह के अनेक पृश्न उठाये जा सकते हैं। सूत्रकार का सूत्र शैली में वर्णन उक्त आईकाओं का उत्पेरक है।

आध्यात्मिक योग के सन्दर्भ में उक्त जितनी भी हांकामें हैं उनका उत्तर शह.कराचार्य के मत के आधार पर दिया जा सकता है- शह.कर के अनुसार वाह्य जगत से हिन्द्रयों को पराह.मुख करके तथा क्रोध, मोह इत्यादि दोषों से रहित होकर अर्थात् चित्त के वाह्य निमित्त्वतों के प्रति अन्येश हो जाना एवं आत्मतत्त्व के विषय में सर्वथा शंकारहित होना ही आध्याश्चिक योग है

अत: शह.कराचार्य को ही इस विषय में प्रमाण मानना चाहिए।

पात जिल योग के विषय में उठायी गयी शह.का का निराकरण तो कालक्रम के

आधार पर ही हो जाता है क्योंिक सूत्रकार आपस्तम्ब , पात जिल से पर्याप्त

पूर्ववर्ती है। अत: यह मान लेना कि सूत्रकार का प्रभाव पत जिल पर भले ही पह

गया हो , पातः जिल योगशास्त्र का प्रभाव उक्त आध्यात्मिक योग पर पड़ने का

प्रभ ही नहीं उठता।

[।] के ते अध्यात्मिका योगा: १ वह्यमाणा अक्रोधादय: । ते हि चित्तसमार्थान-हेतुत्वाद् योगा: । बाह्यनिमित्तनिरपेश्चत्वाच्चाध्यात्मिका: । -आ०४०सू० ।/8/22/। पर शह. करभाष्य

इस मुकार आध्यात्मिक योग के स्वस्म के विभय में सूत्रकार का यह क्यन कि चिल्ल की वास्य विषयों के पृति होने वाली पृवृत्ति को शुन्य करके आत्मा के पृति सतत् चिन्तन ही आध्यात्मिक योग है, तर्कसंगत एवं समीचीन है। अब यहां पृश्न उठता है कि चित्त को वाह्य विक्यों से किस प्रकार बराइ. मुख िक्या जाय । इसके उपाय के स्वरम में सूत्रकार का कथन है कि क्रोधहीनता हर्ष का अभाव. रोब न करना, लोभ का न होना, मोह का अभाव, दम्भ रहित होना, द्रोह न करना, सत्यसम्भाषणा, आहार विहार में संयम, प्राणा मात्र के पृति पेत, आत्म-रिवन्तन के पृति मन को समाहित करना, विश्वआत्मा प्राप्ति में सहायक है। क्यों कि इन समग दोकों में पृष्टुत्त हो कर जीव निरन्तर सांसारिक क्यों में विवेक-रहित हो कर प्रवृत्त होता रहता है। अनेक उचित अनुचित कामनाओं को करके उसकी प्राप्ति हेत् विवेकरहित आचरणाकर्ता है। फलत: कामनाओं की प्राप्ति में हवातिरेक अपारित में दू:सातिरेक जन्म सभी प्रवृष्टितयां होती रहती हैं।

परिणामस्वस्म जीव इसी अज्ञान में सतत् निरत रहते हुए जन्म और मृत्यु के महादु: स में भटकता रहता है।

इस प्रकार आध्यात्मिक योग के स्वरम घर विचार करते हुए और उसकी प्राप्ति के मार्ग में आने वाली वाधाओं का उल्लेख करते हुए सूत्रकार ने

जो अपना अभिमत व्यक्त किया है। उससे यही सुस्पव्ट है कि क्यान्त के अन्तर्गत
आत्मतत्त्व के चिन्तन एवं आत्मदर्शन के पृति हो उपदेश हुआ है उसी स्वस्य को
इन्होंने भी स्वीकार कर लिया। उपनिषदों में भी आत्मतत्त्व की पृत्ति के
िलए श्रवणा, मनन एवं निदिध्यासन का उल्लेख आया है।

इसी सन्दर्भ में उक्त इन्द्रिय सम्बन्धी दोकों को नष्ट करने का भी कथन किया गया है।

आध्यात्मिक योग के साधन: - आध्यात्मिक योग के प्राप्ति के लिए किये जाने वाले कर्मों का पर्याप्त उल्लेख सूत्रकार ने सन्यासी के लिए उपिष्ट कर्त्तव्या के उन्तंगत विया है। जिसका उल्लेख मैंने श्रोध प्रबन्ध के उन्तर्गत उसी प्रकरण में विस्तार से विया है।

आध्यात्मिक योग का मुख्य लक्ष्य ज्ञान प्राप्त करना है क्यमें कि ज्ञान से ही मानव जीवन के बरम पुरुषार्थ मोध की प्राप्ति होती है²।

अत्मावाअरे द्रष्टव्यः श्रोतव्यः मन्तव्यो निदिध्याशितव्यश्वेति।।
 -वृ०उ० 2/4/5

^{2.} बुध्दे अमृत्रापणाम्।।

⁻आ०५०५० 2/9/21/14

अतरव अब यहां पृश्न उठता है कि किन कर्ताच्या के व्यारा उक्त ज्ञान की प्राप्ति होगी इस सम्बन्ध में सूत्रकार का कथन है कि आत्मा का ज्ञान प्राप्त करने के लिए- सत्य और असत्य का, सुस और दु:स का, वेदा का तथा लोक और परलोक का परित्याग करके व्यक्ति परमात्मा का ही चिन्तन करे।

ज्ञान प्राप्ति के लिए सूत्रकार ने शम दम इत्यादि का उल्लेख किया है। इन्द्रियों को वश में करके क्रोध लोभ मोह मद मात्सर्य आदि सभी दोशों का परित्याग करके जितीन्द्रय होकर परम साधक के स्प में संन्यासी होकर आत्म चिन्तन करना चाहिए। आत्म तत्व का श्रवणा, मनन, निदिध्यासन करते-करते अन्तत: आत्मतत्व के वास्तीयक स्वस्प का बोध हो जाता है।

करने का तात्पर्य यह कि शम दम यक नियमादि के व्यारा साधक गीता में करे हुए स्थितप्रज्ञ की अवस्थानवाला होकर सदैव आत्म विन्तन करता है तो ज्ञान की वह पराकाण्ठा उसे प्राप्त हो जाती है जिसमें पहुंच कर वृन: अज्ञान की मायाजाल में नहीं प्रसता है। प्रततः आत्मतत्व का अपरोक्ष अनुभव

सत्यानृते सुखदु: खे वेदानिमं लोकममुं च परित्यज्या त्मानमन्विच्छेत्।।
 -आ०६० १/९/२।/।3

हो उठता है। शंकराचार्य ने अपने विचारों में मोक्ष के जिन साधनाई को स्वीकार किये हैं उनका मूल सूत्रकार के ग़न्ध में उपलब्ध है। यह मूल और किशेष कोई सिध्दान्त नहीं है अपितु उपनिषदाों में वीर्णात सिध्दान्ता कर आधारित ही हैं।

अत: एवं हंखेप में दार्शनिक चिन्तन के इस अध्यास के अन्तर्गत
सूत्रकार ने जिन विचारों को प्रस्तुत किया है उसका निष्कर्ष हम यही मानते हैं

कि दार्शनिक विचार पूर्णात्या उपनिषदों से प्रमाणित हैं । सूत्रकार का अपना
पूथक कोई सिध्दान्त विकक्षित होकर प्रकाश में नही आ सका है । दूसरे शब्दों

में ग्रन्थ के अन्तर्गत उपनिषदों से भिन्न कोई अन्य मान्यता का उल्लेख नही हुआ।
है ।

अति प्राचीन काल से ही धर्मशास्त्र के अन्तंगत राजधर्म की वर्षा होती रही है क्यों कि संस्कृत साहित्य में धर्म शब्द का प्रयोग संकृषित अर्थ में नहीं िक्या गया है । धर्म शब्द "धृ" धातु से निर्मित्त है । धृ धातु का अर्ध धारणा करना है। अतरव किसी भी वस्तु की धारण करने की शक्ति को धर्म कहा जायगा। धारण शक्ति का अभिवाय वस्तु के उस गुणा से है जो वस्तु को अपने स्वस्त में रिधर रस्ती है, जिसके न रहने बर वस्तु अने स्वस्त्र से च्युत हो बाती है। यह ज्ञातव्य है कि मनुष्य बनाये रखने वाले गुणा मानव धर्म कहे जायेगे, तथा मनुष्यों में जो व्यक्ति किसी विशेष कुकार के उत्तरदायित्व से युक्त होगा उसका सामान्य धर्म भी उस साधारणा से भिन्न दोगा। धर्मसूत्र राजा और राज्य को उसके इसी धर्म के स्वरम में चित्रित करती हैं तथा उसके इसी धर्म को निकाषत करने के लिये इन धर्मसूत्रों में राजधर्म शब्द का नुयोग किया है। राजा तथा उसके धर्म से सम्ब-िन्धत नियममें को राजधर्म की संज्ञा इदरन करके विर्णित करने का यही एक मात्र अभिगाय है। इसलिये धर्मसूत्र धर्मकृथान होते हुए भी राज धर्म के सिध्दान्ता का विस्तार के साथ उल्लेख करते हैं। घरन्तु भिन्न- भिन्न दृष्टि -निक्षेण के उंतर के कारणा इन धर्मसूत्रों में किसी में अधिक विस्तार तथा किसी में संकेत मात्र ही मिलता है। जहाँ तक आबस्तम्ब धर्मसूत्र का पृश्न है, उसमें राजधर्म विकास बातौं का उल्लेख संक्षिप्त दंग से किया गया है।

धर्मगृन्ध मनुष्य का अन्तिम लक्ष्य मोक्ष न्नाप्त करलाते हैं। इस हितम लक्ष्य की निष्य के लिए धर्म, अर्थ तथा काम ये तीन साधन माने गये हैं। इन तीनों का अपना अलग महत्त्व होते हुए भी अन्योन्यात्रित स्वस्म है तथा मनुष्य के अन्य आनुष्यिक न्यत्न चाहे वे इन तीनों में से किसी एक साधन के अपर आधारित हो अथवा इन तीनों वर ही आधारित हो उसके अतिम लक्ष्य की किसी में सहायक वहे जा सकते हैं। मनुष्यों के इन्हीं न्यत्नों का वरिणाम राज्य है। अत: राज्य भी चतुर्वर्ग में मोक्ष की नाप्ति के लिए एक आक्ष्यक और महत्त्वपूर्ण साधन है। इस महत्त्व को दृष्टिट में रस कर ही धर्मसूत्रों ने उसके वि-

राज्य के सबसे महत्त्वपूर्ण तत्त्व !!! स्वामी ! शासन व्यवस्था [3] निश्चित भूमि एवं जनसंख्या माने गये। आवस्तम्ब को भी ये चारो तत्त्व विदित्त थे

राजा:- सूत्र युग में राजत-त्रात्मक शासन व्यवस्था का ही बता वस्ता है।

गुस्तमात्वांश्च नातिजीवेत्।।

-वही 2/60/25/10

[।] बेमकुराजा यस्य विषये गामे रण्ये वा तस्करभयं न वियते।। -अरा०४०सू० 2/10/25/15

राजा वंश वरम्परानुसार होता था 'और राजपद वंशानुगत था । सम्भवत: राजा के किसी मुकार के निर्वाचन से सूत्र लेखक अनिभन्न थे । आवस्तम्ब धूर्मसूत्र भी इस सम्बन्ध में मौन है । उसमें केवल राजा के गुणा, कर्ताट्य और शिक्त के बारे में ही बता चलता है ।

श्रावेद में राजा को देव माना गया है। युक्त में राजा को दिवः सुनु: कहा गया है तथा साथ ही इसमें अनेक ऐसे इसंग है जिनके व्यारा राजा हैराज्य है की देवी उत्पत्ति के सिध्दान्त की स्थानना की गई है²। इसी इकार का उत्तेख ब्राह्मण ग्रन्थों में भी ब्राप्त होता है। तेतितारीय ब्राह्मण के अनुन्सार इन्द्र ब्राज्य ते व्यारा ही देवताओं के अध्वति कार्य गर्य । मनुस्मृति, महाभारत, कोटिल्य अर्थशास्त्र में भी राजा की देवी उत्पत्ति सिध्दान्त का कृतिबादन किया गया है। इससे यह स्वष्ट होता है कि भारत के ब्राचीन साहित्य में राजा के देवी उत्वत्ति के सिध्दान्तों का कृतिबादन किया गया था।

^{1. 30 4/1/2}

^{2.} यजु0 21/9, 28/10, 30/10, 24/10

^{3.} ते0ब्राठ 10/2

जहां तक आषस्तम्ब धर्मसूत्र का प्रश्न है वह राजा की देवी
उत्पत्ति के सम्बन्ध में मूक है किन्तु आषस्तम्ब का यह कहना कि देवताओं तथा
राजा के विषय में कोई निन्दाबरक वचन न कहें। से यह स्वघ्ट होता है कि
आषस्तम्ब राजा के देवी स्वस्त और देवतुल्यता को स्वीकार करते है। यही
बात दूसरे देन से गौतम है।।/32 है एवं मनु० 7/4-5, मत्स्य0 हु० 226/9-12
में भी कही गयी है।

सामान्य स्म से ब्राचीन भारत का राजतन्त्र वंशानुक्रम वर आ-धारित था तथा ज्येक्ठ पुत्र को ही गद्दी मिलती थी। शतमथ ब्राह्मणा 12/9/3/। पूर्व 31 ने दस बीट्रियों तक चले आते हुए राजत्व का उल्लेख किया है। अग्वेद 11/5/6, 3/50/31 ने इन्द्र के ज्येक्ट्रम वद की ओर संकेत किया है। आवस्तम्य ने ज्येक्ठ पुत्र के मस्त्व का उल्लेख अनेक स्थलों वर किया है। इस आधार वर यह निक्कर्ष निकातना असंगत नहीं होगा कि आवस्तम्य भी ज्येक्ठ बुत्र के राज्यारोहणा के वक्षपर थे।

-3TO TO 1/11/31/5

^{।.} पढवं नोभयोर्देवतानां राज्यन ।।

मानीन भारत के राजनीतिक ग़न्धों में राजा के गुणों तथा उनमें अवेदिन यो स्थता की तिशेष पृत्रय दिया गया है। ब्राह्मणा ग़न्धों में इस विक्य में वर्याप्त सामग़ी उवलव्ध होती है। महाभारत में भी अनेक स्थतों वर राजा के अभीष्ट गुणों का उल्लेख मिलता है। शान्तिवृर्व 1701 ने राजा के 36 गुणों की सूचना दी है यथा- उसे बद्ध वचन नहीं बोलना चाहिए, उसे धर्मीनष्ट होना चाहिए, दुष्टता से दूर होना चाहिए, हठी न हो, ष्रिय वचन बोले आदि, कामन्दक 11/21-221, मानसोल्लास 12/1/2-71, अनिवृराणा 1239/2-51 ने भी गुणों का वर्णन किया है। जहां तक आवस्तम्ब का गृश्न है वे इस सम्बन्ध में मोन है।

सभी ग्रन्थकारों ने स्वीकार किया है कि राजा का ग्रंधान
कर्तिच्य है गुजा रक्षणा । गौतम का कहना है कि राजा का विशिष्ट उत्तरदायित्व है सबको सुरक्षा ग्रदान करना, वर्णात्रम को सुरक्षित रसना, उचित दंढ
ग्रदान करना । आवस्तम्ब धर्मसूत्र² ने भी राजा को ग्रजा रक्षार्थ युध्द करने के

^{1.} गो**ा १०५० १०/7-8**, 11/9-10

^{2.} ब्राह्मणास्वान्यविविधामाणां राजा यो हन्यते तमाहुरात्मयुवां यज्ञोडनन्तदिकण इति। एतेनाङन्ये शुरा व्याख्याताः वृथोजने युध्यमाना-स्तनुत्यवः।।

⁻अTO पoसूo 2/10/26/2-3

ितये दे दिन विकास है इस्वें आवस्तम्ब ने अपेक्षा की है कि उक्त कर्त्तव्य के अति— रिक्त राजा को चाहिए कि वह अतिथियों विश्लेषकर वेद जाताओं की सेवा शुश्रुषा करें। अत्यध्यक भीग विलास का जीवन व्यतीत न करें तथा द्रुषा की सेवा में तत्वर रहे एमं प्रजा की अभाव के कारणा भूष, जीत, ताप आदि से रक्षा करें अर्थात् द्रुषा की उन्नित एवं कल्याणा में विश्लेष ध्यान हैं 3।

उक्त के अभैतरिक्त सूत्रकार ने राजा से अवेक्षा की है कि वह ज्जा को चोरों के भय से मुक्त करे^क।

- 3. न वास्य विक्ये कुधा रोगेणा हिमातकाम्यां वा वसीदेदमावा-द्बुध्दिवूर्व वा कश्चित्।।
 - वही 2/10/25/11
- 4. क्षेमकुराचा यस्य विक्ये ग्रामेऽरण्ये वा तस्करमां न विवते ।।

 वही 2/10/25/15

 ग्रामेषु नगरेषु वाऽऽयाञ्छुचीन् सत्यशीलान् वृजागुप्तये निदध्यात्।।

 -वही 2/10/26/4

^{ाः} तेवां यथागुणमावस्थाः शय्या न्नवानं व विदेयम्।।
-आ०६०सू० 2/10/25/9

² गुस्तमात्यांश्च नातिजीवेत्।।

⁻ वही 2/10/25/10

अतएव आगस्तम्ब व्यारा विर्णित कर्तिच्यो के आधार वर कहा जा सकता है कि राजा को वेद का अध्ययन करने वाला, वृध्दसेवी, यो स्थ मिन्त्रयों की नियुक्ति करने वाला , उचित इंड इदान करने व्याला होना वाहिए। इतना ही नहीं आगस्तम्ब ने नैतिक नियमों की रक्षा तथा धर्म का उल्लंधन करने वालों को दण्ड देना राजा का परम कर्तव्य माना है। आगस्तम्ब के अनुसार राजा रेसे बुद्ध को दण्ड दे जो युवती स्त्रियों वर दुर्भावनावूर्ण दृष्टिट डालता है एवं राजा को अधिकार दिया है कि वह व्यभिवार में इवृत्त होने वाले बुद्ध की कटवा दे 2।

इसके अपैतरिक्त आवस्तः व ने व्यक्तियारी व्यारा दूबित की गयी कन्या का भारण बोकाण भी राजा का कर्तव्य माना है ।

^{1.} अर**ाव्यवसूव** 2/10/26/4, 2/5/10/7, 2/5/16/3

^{2.} सन्निवाते वृत्ते शिवनच्छेदतं सवुक्णास्य ।।

⁻अा०प०सू० 2/10/26/20

^{3. 3}TOUDED 2/10/26/24

आवस्तम्ब ने रेसे राजा को कल्याणकारी माना है जिस राजा के राज्य में ग़ाम में अथवा वन में वोरों का भय नहीं होता ।

अमात्य :- राज्य के सात अंगों में दूंसरा अमात्य है। आवस्तम्ब धर्मपूत्र²
मे अमात्य शब्द मन्त्री के अर्थ में प्रयुक्त हुआ । धर्मपूत्र का कथन है कि राजा को
अबने गुरुओं एवं अमात्यों से बढ़ कर सुखबूर्वक नहीं जीना या रहना चाहिए।
अमात्य शब्द बग्वेद में भी आया है किन्तु वहां यह विशेषण है जिसका अर्थ
है "स्वयं हमाराण्या "हमारे घर में रहने वाला" बौधायन धर्मपूत्र 1/12/7 में
अमात्य शब्द घर में बुस्त्र सम्बन्धियों के पास के अर्थ में प्रयुक्त हुआ है बरन्तु

^{1. 3}TO TO TO TO 2/10/25/15

^{2. &}quot;अमात्या मिन्त्रणा:" अा०थळ मू० 2/10/25/10 वर हरदत्त की टिप्पणी

^{3.} गुस्तमात्याः श्व नातिजीवेत्।।

⁻वही 2/10/25/10

^{4. 20 7/15/3}

आवस्तम्ब ने जो अमात्य शब्द मन्त्री के अर्थ में प्रयुक्त किया है वह वस्तुत: लोक कृवित्त अर्थ में प्रयुक्त हुआ है । अमरकोब १२१ में आया है कि अमात्य जो धी सिवव है मन्त्री कहलाता है। रामायणा १1/7/3१ में भी सुमन्त्र को अमात्य एवं सर्वत्रेष्ठ मन्त्री कहा गया है।

आवस्तम्ब ने अमात्य का नामोल्तेख के अतिरिक्त उसके अधिकार एवं कर्त्तव्य के सम्बन्ध में कुछ उल्तेख नहीं किया है।

क्रिंगिटत:- आवस्तम्ब.धर्मसूत्र में बुरोहित के गुणाते की तासिका उवस्थित
की गयी है। बुरोहित का बद अप्लेद काल से अस्तित्व में था। वह राजा के
आत्मा का अर्थ माग समझा जाता था। महाभारत ऋतिवर्ष गिन्धं का वर्णन
बुरोहित की उवादेयता वर मुकाश डालते हुए कहता है कि जो राजा बुरोहित
विदीन होता है वह अवित्र के समान है। इसीलए राजा को चाहिएकि धर्म
को अस्त्री तरह समझने वाले विद्यान को नियुक्त करें। यदि वह अवनी उन्नीत
वाहता है, तो ऐसे निस्तार्थी और विद्यान बाहमण को जो भी मुनि
वह विकय में मुग्नत करता है, उसे सौव दे। अनेले राजा के लिये यह सम्भव
नहीं कि वह अवनी शावित का धर्मानुकूल मुयोग कर सके राज्यादित के निरपेद

का मार्ग वृदर्शन करें, इसी लिए निरषेश पुरोहित राजा के वृमुख सलाहकारों में आता है।

आवस्तम्ब ने बुरोहित को धर्म एवं अर्थ में बाइंगत होना आव-हयक माना है। कामन्दक के अनुसार बुरोहित को वेद्रों, इतिहास, धर्मशास्त्र का दण्डनीचें, ज्योतिब एवं भीत्रक्यवाणी ज्ञास्त्र तथा अर्थवेद में बाये जाने वाले शान्तिक झंस्कारों में बारंगत होना चाहिए, उच्चकुस का होना बाहिए, शास्त्रों में विर्णात विद्याओं एवं शुभ क्यों में ब्रवीण एवं तब: बूत हो।

आवस्तम् ने बुरोहित को नियम का अतिकृमण करने वासे हैं जास्मणों के लिये जायश्यित व्यवस्था देने का अधिकार दिया है।

सभा-सिमिति: आवस्तम्ब के समय तक बूर्वज़िथत दो ज़कार की राज्य संस्थायें

विद्यमान थीं - सभा और सिमिति। इनको निरुटा भी कहा जाता था। ज़तीत
होता है कि सभा तो राजसभा या संसद के तुल्य थी और सिमित बीर सदस्यों

1. राजा बुरोहितं धर्मार्थकुशतम् ।।

-आ0ध्वस्य 2/5/10/15

^{2.} TO THO 4/32

^{3.} эточочо 2/5/10/16

^{4.} समा च या सीमितिश्चावतां बृजापतेर्दु हितरी संविदाने हुआर्व 7/2/1ई विद्वा ते समे नाम निरम्ठा नाम वा अवि हुआर्व 7/12/2ई

की लोक्समा थी जो राजकाज में राजा की सहायता करती थी।

आवस्तम्ब धर्मसूत्र में सभा, सभाभवन के तिये ,बयुक्त हुआ है। कूल खेलने का भवन भी आवस्तम्ब धर्मसूत्र में "सभा" कहा गया है तथा आवस्तम्ब में छात्रों एवं स्नातकों का इन स्थलों बर ,बवेश वर्षित माना है । इससे यह स्वव्ह होता है कि आवस्तम्ब के समय में सभा का पूर्व स्वरम वर्तमान नहीं रहा पूर्व उसकी कोई राजनैतिक उचयोगिता न रह गयी।

। दिक्कणोन बुरं सभा दिक्षणोदण्यारा यथोभगं सन्दृश्येत बहिरन्तरं वेति ।।

-अ७७५० 2/10/25/5

समाया मध्येऽधिदेवनमुध्दत्या वोक्ष्या क्वान्निवनेषुग्मान् वैमीत कान् यथार्थान्कः। आर्याः शुक्तकस्यत्यशीला दीवितारस्युः।।

-वही 2/10/25/12-13

2. समा: समाकांश्वाडगन्ता ।।

-वही 1/1/3/12

न्याय व्यवस्था:- जाचीन काल से ही भारत में न्याय की ज़्धानता रही है।
समाज में काम-क्रोध-लोभ-मोह आदि जो मनुष्य के ज़बल शतु है उनके वशीमूत होकर,
मनुष्य अवने धर्म का उल्हांधन कर अन्य व्यक्तियों को हानि बहुंबाते है जिससे समाज
में कलह तथा व्यक्ति भावना की वृध्दि होती है। उसी कलह को रोकने के लिये
जाचीन काल में न्याय व्यवस्था का विधान किया गया था।

धर्मसूत्रकारों ने अपने आपको विधि-निर्माता घोषित नहीं किया
अधितु उन्होंने विवत्र में नथों, आचारों , व्यक्तियों के कार्यों आदि वर आधारित
धर्म की व्याख्या हस्तुत की है। गौतम धर्मसूत्र में कहा गया है कि केर तथा उन
वेदों के जाताओं की स्मृति तथा उनके धर्मानुकूल आचरणा धर्म का मूल है।

आ मस्तम् धर्मसूत्र² में धर्म को जानने वाले वेद का मर्म समझे वाले व्यक्तियां का मत ही वेद का ममाणा माना गया है। इससे यह इकट होता है कि धर्मसूत्रों में जो कुछ कहा गया है उसका आधार वेद ही है।

[।] करो धर्ममूलम्। तिब्ददां व स्मृतिशीते।।

⁻गो०धा०सू० ।/।-2

^{2.} धर्मजसमय: नुमाणाम् ।।

⁻आ ०५०५० ।/।/।/2

इसी मुकार धार्मिक ग्रन्थों, बरम्बरा तथा आचरणा भी न्याय के श्रीत माने गये हैं। गौतम धर्मसूत्र के अनुसार राजा के व्यवहार के साध्व है वेद धर्मशास्त्र, वेदांग, उबवेद और बुराणा वेदाद्धि के अनुकूल देश, जाति, कुल के धर्म क्माण है एवं अबने अबने वर्ग कृषक व्यावारी, गोवालक, महाजन और शिल्बी भी कृमाण होते हैं अतरव राजा को चाहिए कि उन वर्गों के अधिकार के अनुकूष नियमों को समझ कर धर्म की व्यवस्था करे।

आवस्तम्ब ने भी देश धर्म एवं कुल धर्म के आधार बर धर्म की ठ्या-स्या का निर्देश दिया है ।

वण्ड व्यवस्था:- अवराध की मृकृति के आधार वर दण्ड की व्यवस्था थी। निम्बद्ध न्याय करना एवं अवराधी को दण्ड देना राजा का कार्य था³। यदि राजा कि-सी अवराधी को दण्ड नहीं देता तो आवस्तम्ब के अनुसार वह बाब उसी को मिलता था⁴।

गो०ध०स० 11/19-21

^{2.} স্ত্রতথ্

^{3.} वही 2/10/26/4, 1/5/10/7, 1/5/11/3

^{4.} वही 2/11/28/14

कार्याधिक्य के कारण राजा अन्य निर्णायकों को नियुक्ति कर सकता था। इस सम्बन्ध में आवस्तम्ब का कथन है कि अर्थी इत्यर्थी के विवाद में विवा से सम्बन्न, कुलीन, वृष्ट ,बुध्दिमान तथा धर्मवालन में सावधान बुद्ध निर्णायिक होते।

न्यायातय में सम्भवत: उस युग में भी असत्य वक्तव्य देने वालों की कभी नहीं रही होगी। यही कारण है कि जिन लोगों की सत्यवादिता के सम्बन्ध में समाज को सन्देह नहीं होता था, उन्हीं को साबी क्लने के योग्य माना जाता था । साबी किस कुकार के हो इसका उल्लेख आवस्तम्ब ने नहीं किया है । साबी किस कुकार के होने चाहिए इस सम्बन्ध में साधारण नियम इस कुकार मिलते है कि— वे गृहस्थ हो, बुजवान हो, कुल बरम्बरा से वहां के वासी हो धनी हो चरित्रवान हो² एवं कौटिल्य 3/11 कात्यायन [348] ने व्यवस्था दी है कि सामान्यत: साबी को बड़ के वर्ण या जाति का होना चाहिए, हिन्नयों के विवाद में हिन्नयों को ही साह्य देना चाहिए अन्त्यजों के विवाद

विवादे वियामिजनसम्बन्ना वृध्दा मेथाविनो धर्मेष्वविनिवातिनः।।
 -आ०५०००५० २४।।/29/5

^{2.} मनु० स्मृ० 8/61-63, गौ०ध०सू० 13/2

गौतम 19/21 का कथन है कि वितहरों, व्यावारियों, वरवा-हो, महाजनों, शिल्पकारों के वर्गों के सदस्यों के बीव विवादों में उसी वृहित वाले सदस्य होते हैं एवं वे ही मध्यस्थाता का कार्य कर सकते हैं।

कुछ कोटियों के व्यक्ति साक्षी बनने के योग्य नहीं माने वाते

थे - अर्थ से सम्बन्धित तोग मित्र, साथी, जिसने वहते दूठी गवाही दी हो वाबी,
दास, छिट्टान्वेबी, अधार्मिक, अत्ववयस्क, शराबी, वागत, असावधान व्य
क्ता, दु:सित व्यक्ति, नबुंसक, अभिनेता, नास्तिक, ब्रात्य, वृत्वं श्रृष्ठ, गुप्तवर,
नर्तक, की नाहा, उववातकी आदि।

उमर्युक्त से स्मन्ट है कि साक्षी के वक्तव्य देने के बहते उसकी यो स्थता विचारणीय होती थी तथा साक्षी सभी बक्षों को स्वीकृत हो।

आबस्तम्ब के अनुसार इस प्रकार सबके व्यारा स्वीकृत साझी को अपना वक्तव्य किसी बवित्र दिन जात: काल, जलती हुई अिम्न के समझ, जल के

^{1.} को अर्थ 3/11 , मनु० स्मृ० 8/64,67 , कात्यायन 360-364

निकट राजा या न्यायाधीश की उपस्थिति में और सत्यासत्य का परिणाम सुन कर देना बड़ता था!।

साक्षय ग़रूज के उपरान्त मुख्य न्यायाधी है एवं सम्य तोग साक्षियों पर विवार विमर्श करते हैं। न्यायात्म्य को इसका बता चलाना बढ़ता है कि कि साबियों पर विश्वास करना चाहिए और कौन से साक्षी कृट या क्वटी है। आवस्तम्य ने निर्देश दिया है कि यदि साबी असत्य भाषण करे तो उसे दिण्डत किया जाय तथा कहा है कि यदि साबी असत्य भाषण करता है तो उसे मृत्यु के बाद नरक ब्राप्त होता है तथा .सत्य भाषण करने पर स्वर्ग की ब्राप्त होती है और सभी लोग उसकी ब्रह्मा करते हैं 2। इतना होने पर भी आवस्तम्य को विश्वास न था कि साबी सत्य बोलेगा ही अत्रय उन्होंने

^{।.} बुण्याहे जातर ज्ञाविध्देऽवामन्ते राजवत्युभ्यतस्समास्याय्य सर्वानुमते मुख्यस्सतमं प्रशतं सूवात् ।।

⁻³TOTOTO 2/11/29/7

^{2.} अनृते राजा दण्डं कृणायेत । नरक्ष्वा त्राधिक: साम्पराये । सत्ये स्वर्गस्सर्कपूतपृश्लेसा च ।।

⁻वही 2/11/29/8-10

उन्होंने निर्णायकों को निर्देश दिया कि वे जो विकय सन्देहास्पद हो उन विकयों में अनुमान, देव परीक्षण आदि साधनों से तथ्य का निर्धारण करें। एक अन्य स्थान पर अहपस्तम्ब ने कहा है कि दिख्य प्रमाण से एवं साकियों से प्रश्न करके राजा को दण्ड देना चाहिए 2।

अब यहाँ पृश्न उठना स्वाभाविक है कि दिव्य हैकसे कहते हैं है
स्मृतिकारों के अनुसार दिव्य उसे कहते हैं जिसमे दैवी शिक्तयों के व्दारा सत्य
का अन्वेषण किया जाय उदाहरणार्थ अग्नि में प्रवेश करने पर अग्नि यदि जलाती
नहीं है तब अग्नि में प्रविष्ट होने वाले का क्थन सत्य माना जाता है। दिव्य
में दोनों पश वादी तथा प्रतिवादी सीम्मिलित रहते हैं, एक पश दिव्य का आश्रय
लेता है तथा दूसरा उसके निर्णाय को मानने का वचन देता है।

आपस्तम् व धर्मसूत्र 2/11/29/7 के आधार पर दो प्रकार के दिव्यातें का उल्लेख प्राप्त होता है। यथा अग्नि का दिव्य एवं वल का दिव्य।

[।] सन्देहे तिड् गतो देवेनेति विचित्य ।।

⁻ अTOधOस्o 2/11/29/6

^{2.} सुविचितं विचित्या दैवपृश्नेम्यो राजा दण्डाय पृतिपयत ।।

⁻वही 2/5/11/3

या त १२/९५ विष्णु धर्मसूत्र १९/१४ एवं नारद 4/252 ने बांच मुकार के दिख्य क्या तुला, अिन, जल, विष एवं कोंश एवं वृहस्वति तथा वितामह ने नौ मुकार के दिख्यों का उल्लेख किया है। मुख दिख्यों का विव-रणा निम्नवत् है:-

तुला का दिट्य:- तुला करी आ में दण्ड के सिरा से रस्सी या शृंखला से क्ये हुए बलड़े लटकते थे एक स बलड़े बर शोध्य को बैठाकर उसे मिट्टी, ई दो तथा बस्तर खण्डों से तोला जाता था। किर शोध्य को उतार दिया जाता था और उसके व्दारा तुला की इन शब्दों में गार्थना की जाती थी- हे तुले तुम सत्य की मित्रका हो, देवताओं ने इसीलिए तुम्हारी रचना की है। सत्य की घोषणा करो । इस सन्देह से मुझे मुक्त करो माँ । यदि में बाबी हूं तो मुझे नीचे ले वाओ । यदि मैं शुध्द हूं तो मुद्दे उत्तर ले वाओ । किर वह दूसरी बार वसके बर रखा जाता था । एक ज्योतिकी बांच बलों की गणाना करता था। उसकी दसरी बार की तोल ले ली जाती है। यदि वह दूसरी बार बहली बार की तुलना में कम ठहरता है तो उसे निरवराधी घोषित कर दिया जाता है। किन्तु यदि वह ज्यों का त्या अवा कुछ भारी ठहरता है तो, अवराधी माना जाता 1 5

अमि का दिव्य:- अमि करी आ में अमि वस्मा वायु आदि के नाम कर 16 अंगुल क्यास के 9 वृत्त गोबर से बनाकर उस बर तुश रख दिये जाते हैं और मुत्येक में शोध्य को अपना बाँव रखना बहुता था किर अीन में 108 बार छूत की आहुतियाँ दी जाती थी । एक लोहार जाति का ठ्यक्ति आठ अंगूल सम्बा और 50 बल भारी लोहे को अम्नि में इतना तत्व करता था कि उससे चिनगारि-या निकलने लगे किर न्यायाधीश सेत में अववध की सात बरित्तया, वावल तथा दही को बॉधकर शोध्य के हाथीं बर रख कर तपते लोहे के चमटे को रस देता था। उसे लेकर शोध्य पहले वृत्त से लेकर आठवे वृत्त तक मन्द गीत से चलता धा और नवें वृत्त वृत्त में उस लोहे को गिरा देता था। यदि शोध्य ऐसा करने मे कोई हिमकियाहट नहीं करता तथा उसका हाथ अक्रूप्य रहता तो वह निरवराधी घोषित हो जाता था यदि लोहखण्ड आठवें वृत्त तक बहुंचने से पूर्व ही गिर जाता या कहीं सन्देह उत्बन्न हो जाता था कि उसका हाथ जला कि नहीं तो उसकी बुन: बरीका होती थी।

जल का दिख्य:- जल के दिख्य में न्यायाधीश एक तोरण कि, शोध्य के कान
तक उंचा किसी जलाश्य में खड़ा करता था। उस जलाश्य में एक स्तम्भ-150 हाथ
गाड़ कर किसी अभिजात और सच्चीरित व्यक्ति खंड़ा कर दिया जाता था।
न्यायाधीश वरमा, धनुन और तीन वाणाों की अर्थना चन्दन लेव आदि से

करता था । तब न्यायाधीश शोध्य को भी स्तम्भ के निकट खड़े व्यक्ति के बास

रिश्चत कर देता था। इसके उबरान्त धनुर्धर तोरण से तक्ष्य तक तीन बाण क्रेक्ता
था। जहाँ दूसरा बाण गिरता था, वहीं एक व्यक्ति उसे तेकर बेठ जाता था।
न्यायाधीश तीन बहर ताली बजाता था । तीसरी ताली के साथ ही शोध्य
जल में खड़े व्यक्ति की जांघ बकड़ कर हुबकी मारता था और न्यायाधीश के समीब
खड़ा व्यक्ति तेजी से दूसरे बाण वाले व्यक्ति के बास दौड़ता था और उसके वहाँ
बहुंबते ही बाण वाला व्यक्ति न्यायाधीश के बास दौड़ जाता था। वहाँ जाने
बर यदि शोध्य दिखाई नहीं देता था या केवल उसके सिर का उमरी माग मात्र
दिखता था तो शोध्य निर्दोष सिध्य हो जाता था यदि कहीं वह उसके कान या
नाक देख लेता था या उसे अन्यत्र बहतु हुए देखता था तो शोध्य अवराधी सिध्य
हो जाता था।

विषय के दिव्य में धूब आदि से महेश्वर की अर्थना कर उनके समझ रखे हुए विष को शोध्य खाता था । यदि उस पर विष का कोई कुमाव नहीं बढ़ता था तो उसे निर्दोष कुमाणित किया जाता था ।

को क ना दिल्य:- को के दिल्य में शोध्य के उग देवताओं इयथा रह,

अभिष्य ति विया जाता था और अभिष्य ति जाता था कि उस वर कोई विविक्ति वहीं की नहीं यदि उस वर कोई असाधारण विविक्ति वहती तो उसे अवराधी माना जाता था, अन्यथा वह निर्दोष कुमाणित होता था।

तुण्डुल का दिव्य: - तण्डुल के दिव्य में शोध्य को सूर्य की मूर्ति के अभिष्यत जल से धुला हुआ तण्डुल किया जाता था। उसे बीवल या मूर्व की बत्ती पर धूकना बड़ता है। यदि उसके धूक में रक्त बाया जाता था तो उसे अवराधी घोषित किया जाता था।

व्याप्तमा के विष्य: - तत्व मांच के दिल्य में सोलह अंगुल व्यास वाले तथा

चार अंगुल गहरे ताम, लोहे या मिदटी के पात्र में घृत या तेल डाल कर उसे

खोलाया जाता था किर उसमें सोने का एक मासा तौल कर टुकड़ा डाल दिया

जाता था । शोध्य को अंगूठे एवं तर्जनी तथा मध्यमा की सहायता से उसे

निकालना होता था । यदि शोध्य की अंगुलियों में जलन नहीं होती थी तो

शोध्य निदांच सिध्द हो जाता था ।

तब्तभाव की एक दूसरी विधि में गाय के घी को तवाया जाता था जोर उसमें एक अंगूठी डाल कर घी से ब्रार्थना की जाती थी है पूत, आव

यक्कों में बित्रतम वस्तु हैं। आब अमृत है। शोध्य यदि बाबी है तो उसे जलाइये, अन्यथा हिम की शीतलता ब्रदर्शित की जिये तब शोध्य अगृठी को निकालता था यदि वह जल जाता था तो अवराधी अन्यथा निद्धि सिध्द होता था।

काल का दिव्य:- काल के दिव्य में हल का काल इतना तथाया जाता था कि वह लाल हो जाता था किर अवराधी को उसे अवनी जीभ से वाटना बढ़ता था। जल जाने वर वह अवराधी और न जलने वर निर्दोध सिध्द होता था।

धर्म का दिव्य:- धर्म के दिव्य में धर्म और अध्म के चित्र क्रमश: श्वेत पूर्व कृष्णा वर्ण के भोजनत्र या वस्त्र खण्ड वर बनाये जाते थे उनको गोबर या मिट्टी के विण्डों में रखा जाता था किर उन विण्डों को मिट्टी के नये वरतन में रखा जाता था तब शोध्य कहता था- है "यदि मैं निरवराधी हूं तो धर्म की मूर्ति या चित्र मेरे हाथों में आये "हूं। वह उसमें से एक विण्ड निकालता था। धर्माधर्म के अनुसार उसके दोषी होने या निदां के होने का क्रमाधामाना जाता था।

^{।.} द्रष्टव्य- डा० काणी, धर्मशास्त्र का इतिहास भाग-2, कृ० 747-756

आवस्तम्ब ने अवराधी को क्षमा करने का भी उल्लेख किया है किन्तु मृत्यु दण्ड ब्राप्त अवराधी को क्षमा नहीं किया जाता था । इतना ही नहीं आचार्य, बित्यज, स्नातक और राजा किसी अवराधी को जिसे मृत्यु दण्ड को छोड़ कर कोई अन्य दण्ड मिला हो क्षमा कर सकते थे 4।

-वही 2/10/27/21

I. এT০খoছo 2/5/11/3

^{2.} वही 2/5/11/2

^{3.} वही 1/9/24/1-4, 2/10/27/11-13

^{4.} आचार्य इतिवनस्नातको राजेन त्राणां स्युरन्यत्र वध्यात्।।

आबराधिक विधि :- आबस्तम्ब धर्मसूत्र में अबराध एवं उनके लिए दिये जाने वाले दण्डों का विवरणा निम्नवत् है।

इका बतात्कार एवं व्यक्तिवार:- समाज में बतात्कार एवं व्यक्तिवार को घृणित अवराध माना गया है । अतएव इसके लिये मृत्यु, निष्कासन, सम्बत्ति का हरणा अथवा जननेन्द्रिय को काटने का दण्ड दिया जाता था ।

आषस्तम्ब का कथन है कि यदि आमूक्णामें आदि से अहंकृत युवक बनजान में ऐसे स्थान बर ह़ तेज करता है जहां एक विवाहित स्त्री या विवाह यो स्थ कन्या हो तो उसे डांट कर रोकना चाहिए। यदि वह ऐसा बुरी नियत से जान बुक्कर करता है तो उसे दण्ड देना चाहिए। इससे यह भाषित होता है कि आबस्तम्ब की दृष्टि में आबराधिक मनहिस्थित का होना दण्ड के सिए अत्यावस्थक है। अर्थात् कोई कार्य तब तक अवराध नहीं होता जब तक कि उस अवराधी व्यक्ति का आश्रय अवराध करना न रहा हो।

आवस्तम्ब के अनुसार यदि कोई व्यक्ति वर स्त्री से मैधुन करता है तो उसकी जननेन्द्रिय कटवा देनी चाहिए। किन्तु यदि उसने कुमारी कन्या

बुध्दिवूर्व तु दुम्त्यावो दण्ड्य:।।

अबुध्दिवृर्वमलह.कृतो युवा बरदारमनुकृषिश्चन् कुमारी वा वाचा बाध्य:।।
 –आ०५०५० 2/10

के साथ मैथुन किया हो तो उसकी सम्पूर्ण सम्पत्ति का अवहरण कर उसे देश से निम्कासित कर देना चाहिए। उसके बाद ऐसी गरस्त्री तथा कुमारी कन्या का मैथुन किये जाने से झ रक्षा तथा उनका भरणा गोकण राजा का कर्त्तव्य है।

उक्त के अतिरिक्त आवस्तम्ब का मत है कि यदि मुध्म तीन उच्च वणों का बुढ़ शुद्ध वर्ण की स्त्री से मैधुन करे तो उसे देश से निकास देना चाहिए एवं यदि शुद्ध वर्ण का बुद्ध मुध्म तीन उच्च वणों की स्त्री से मैधुन करता है, वह मृत्युदण्ड का भागी होता है।

इस सम्बन्ध में हरदस्त का मानना है कि यह दण्ड उस शुद्ध को दिया जाता है जो उच्चवर्ण की स्त्री का रक्षम बनाकर भेजा जाय और अवसर बाकर उसके साथ मेथुन करे, अन्यथा बरस्त्री संभोग के तिये क्रजनेन्द्रियों के कटवा तेने का दण्ड बहते उल्लिखित है ही क्योंकि गौतम के अनुसार व्यवज्ञात स्त्री के साथ सम्भोग करने बर शुद्ध की जननेन्द्रिय कटवाकर उसकी सारी सम्बन्ति छीन ते । यदि वह शुद्ध उस व्यवज्ञाति स्त्री का रक्षक हो तो बूर्वोक्त दण्डों के अपति-रिक्त उसे वध का दण्ड भी दे²।

^{। -} नाश्य आर्यश्रुद्वायाम्। वध्यश्रुद्ध आर्यायाम्।।

⁻अTOध्0सू0 2/10/27/8-9

^{2.} आ 0ध0सू० 2/10/27/9 पर हरदत्त की टिप्पणी

आवस्तम् व व्यारा ब्राह्मणा के लिए वरस्त्री से मेधुन करने वर तीन वर्ष तक वितत के लिए विवित ब्रायश्चित्त के सदृश , ब्रायश्चित्त करने का उल्लेख किया है।

उक्त के अतिरिक्त आषस्तम्ब ने गुढ बत्नी के साथ मैथुन करने वाले को अण्डकोब सिंहत जननेन्द्रिय को काटकर अपनी अ जिल में रखकर किना स्के दिशा को तब तक चलते रहने का निर्देश किया है जब तक वह गिर का मृत्यु को नहीं ब्राप्त कर लेता²। उक्त ब्रायश्चित्त के अजैतिरिक्त ऐसे अब-राध करने वाले व्यक्ति के लिए जलती हुयी स्त्री प्रविमा का आशिह, गन करके जीवन समाप्त करने का विधान किया है³।

[।] सवर्णायामन्यवृविधा सकृत्सन्निवाते वाद: पतती त्युविशन्ति।।
-आ040सू० 2/10/27/11

^{2.} गुस्तत्वगामी सवृष्णां शिष्टनं विरवास्याऽञ्चलावा धाय दिश्वणाः दिशमनावृह्ति वृषेत्।।

⁻वही 1/9/25/1

^{3.} ज्वलिता वा सूर्मि परिष्वज्य समाप्नुयात्।।
-वही ।/9/25/2

गुंध हत्या :- आवस्तम्ब के अनुसार अधित्र की हत्या करने वाले अवराधी को अवना बाब दूर करने के लिए एक सहस्त्र गाये एवं एक बेल दान करना चाहिए उसी प्रकार वेश्य एवं शुद्ध का वध करने वर ज़मश: सी गायते एकं एक बेल तथा दस गायते एकं एक वेल का दान करना चाहिए।

इसके अतिरिक्त आवस्तम्ब ने बिन्निय एवं वेश्य वर्णों के वेदज विव्दान्, ब्राह्मणा आनेथी स्त्री के हत्यारे के लिये ब्रायश्चित्त स्वस्त्र कन में एक कुटी बनाकर वाणी को रोकर, कुण्डे के उत्तर मनुष्य की सोबड़ी रसकर तथा शरीर का नामि से घुटने तक का माग सन के वस्त्र क के वाँधाई भाग से आफादित कर रहने का एवं मिक्का वर जीविका निर्वाह करने का विधान किया है²। आवस्तम्ब के अनुसार उक्त ब्रायश्चित्त को वारह वर्ष तक करने के बाद यदि अवराधी चोरते के मार्ग में कुटी बनाकर रहता है और चोरते से ब्राह्मणाई की अवहुत गायों को छुट़ाने का ब्रयत्न कर विजय बाने वर वह बाब से मुक्त हो

^{।.} अत्रियं रूत्वा गर्का सरस्त्रं वैरयातनार्ध दयात् । शतं वैश्ये । दश शुंहे । ऋक्ष्मश्र्वा त्राधिक: सर्वत्र ग्रायश्रिवत्तर्थः।।

⁻ आख्य**ा** ।/9/24/1-4

^{2.} अरण्ये कुटिं कृत्वा वा म्यत: शविश्वरध्वजो धंशाणाने अभधोनाम्युवरिजा -न्वाच्छाच । सा वृत्ति: ।।

⁻ वही

जाता है अथवा अरवमेघ का अवभूघ स्नान करने पर पाप दूर होता है। वरन्तु आवस्तम्ब ने गुरू वेद ज तथा सोमयज का अन्तिम कर्म समाप्त कर होने वाले जोजिय का वध करने वाले व्यक्ति के लिये उक्त गायश्चित्त को आवश्या अन्तिमश्वास तक करने का विधान किया है क्योंकि उसकी मुक्ति मृत्यु से वृर्व सम्भव नहीं है?।

सूत्रकार के अनुसार शुद्ध व्दारा किसी बुद्ध की हत्या करने बर शुद्ध की सम्बूर्ण सम्बित्त का अवहरण कर उसकी हत्या करने का निर्देश देते है तथा यदि ब्राह्मण इस अवराध को करते हैं तो उसके लिए विधान किया है कि उसकी आखी को बट्टबन्ध आदि से इस प्रकार बन्द करा देना चाहिए कि वह जीवन भर देख न सके³।

मानहानि :- इस सम्बन्ध में आषस्तम्ब का कथन है कि यदि शुद्ध कथम तीन वणों के गुणवान् व्यक्ति की निन्दा करता है या उसको अवशब्द कहता है तो शुद्ध की बीभ काट लेनी चाहिए 4।

[।] उं आजिमधे वा कुटिं कृत्वा ब्राह्मणागव्यो पिनगी बमाणा वसेत्त्र: वृतिराध्दो पिनस्य वा मुक्त:। आश्वमेधिकं वा वभूभमवेत्य मुख्यते।। -आठध0सू० ।/9/24/21-22

^{2.} गुर्ड हत्वा श्रीत्रियं वा कर्मसमा प्तमेतेनेव विधिनो त्तमा दुच्छ्वासा च्यरेत्। नास्या स्मिल्लो के शृत्याविति विधिते। कल्मवं तु निर्हण्यते।।
-वही ।/9/24/24-26

^{3. 3}TO 4040 - 2/10/27/16-17

^{4.} जिल्ला केदनं शुद्र स्वाड्यं धार्मिकमाकोशत:।

⁻वही 2/10/27/14

वोरी :- आवस्तम्ब धर्मसूत्र मे वोरी के अधराध के लिये निम्म दण्ड की व्यवस्था की है। वोर अपने केश विखेरे हुए तथा कंधे पर मूसल रखकर राजा के बास जावे और उससे अपना कर्म बतावे। राजा उस मूसल से चोर के उपर बहार करे, उससे यदि उसका वध हो जाय तो चोरी के बाब से मुक्ति हो जाती है यदि राजा उसे अमा कर दे को उसका पाप अमा करने वाले राजा को ही लग जाता है। इसके अतिरिक्त आवस्तम्ब का कथन है कि चोर स्वयं को अग्नि में स्नोंक दे अथवा भोजन में मृतिदिन हास करते हुए अमना जीवन समाप्त कर दे।

बसल को नुकसान: - इस अवराध के सम्बन्ध में आवस्तम्ब का कथन है कि
गौशाले में बंधे हुए बशु यदि तुड़ाकर या गोशाले से निकलकर किसी की
बसल आदि का लें तो उन बशुओं को घेरकर, बसल का स्वामी अथवा राजा के
बसक कृश बना दें किन्तु बशुओं को अल्यधिक कम्ट नहीं देना चाहिए।

उक्त के अतिरिक्त आषस्तम्ब ने उन व्यक्तियों के वस्त्र के अवहरणा का उल्लेख किया है जो व्यक्ति ईन्धन, जल, मूल, कूल, कल, घास, शाक आदि जान बुद्ध

अग्रा 2/11/28/5-6

[।] हित्वा व्रवमादिन: क्यित्मभून । नाडितमातयेत्।।

नुक्शान बहुंचाता है।

वर्णगत नियमों का उल्लंघन: - वर्णगत नियमों एवं कर्तांच्यों का उल्लंघन अवराध
माना गया है और इस अवराध के लिए सूत्रकार ने दण्ड की व्यवस्था की है । आपस्तम्ब का कथन है कि यदि शुटु कथम तीन वर्णों के बुद्धों के साथ वर्तांला में
मार्ग में क्लने में ,शस्या, वर, बैठने के आसन वर तथा अन्य कमों में समानता का
व्यवहार करे तो उरे इण्डे से बीटने का दण्ड दिया जाना चाहिए। 2

उनत सन्दर्भ में आषस्तम्ब का मत है कि राजा इस मुकार की व्यवस्था करे कि नियम के का उन्लंधन न हो यदि कोई व्यक्ति वर्णमत नियमों का उन्लंधन करता है तो राजा को चाहिए, कि वह उन्लंधन करने वाले व्यक्ति को एकान्त में अधन में रखे तथा जब तक वह अवराधी यह मृतीज्ञा न करे कि में नियम का बालन करंगा तथा निषिध्द कर्मों से दूर रहूंगा तब तक उसे बन्धन में रखें। यदि वह अवराधी इस मृकार की मृतीज्ञा नहीं करता है तो उसे देश से निकाल देना चाहिए न

^{1.} अT0ध**्सू0** 2/11/28/11-12

^{2.} वाचि वधि शत्यायामासन इति समोभवतो दण्डताङनम्।।

⁻वही 2/11/28/15

^{3.} नियमातिकृषिणामन्त्रं वा रहीस बन्धयेत्। आसमावत्ते ;। असमावत्तौ नाश्य:।।
-वही 2/11/28/18-20

व्यावहारिक विधि:-व्यावहारिक विधि के अन्तंगत आपस्तम्ब ने दाय भाग एवं संविदा भंग से सम्बीन्धत विधि का निरमणा किया है।

वाय भाग:
जापस्तम्ब धर्मसूत्र के विद्यतीय पटल में दाय भाग का

विवेचन किया गया है। दाय शब्द का अर्थ आपस्तम्ब धर्मसूत्र में पैतृक सम्पित्त

के अर्थ में प्रयुक्त हुआ है। आपस्तम्ब धर्मसूत्र से विदित होता है कि पिता बीवन

काल में ही पुत्रों में सम्पित्त विभाजित करता था²। तथा सम्पित्त का विभाजन
शास्त्रोक्त विधि से किये गये दिवाह से उत्पन्न पुत्रों के मध्य ही किया जा

सकता था³। पुत्र न होने पर दाय का भाग सीपण्ड को प्राप्त होता था। इससे

यह भासित होता है कि पुत्रहीन व्यक्ति की विधवा पत्नी सम्पित्त की अधि
कारिणी नहीं होती थी किन्तु आपस्तम्ब ने पुत्री को दाय का उत्तराधि
कारिणी माना है 4।

[।] अर्था 2/6/2/11

^{2.} वही 2/6/14/1

^{3.} सवणापूर्वशास्त्रीविहितायां यथर्तु गच्छत: पुत्रास्तेषां कर्मभिस्सम्बन्धः। दायेन वा यतिकृमश्र्वोभयो:।।

⁻वही 2/6/13/1**-2**

^{4.} पुत्राभावे य: प्रत्यासन्न: सिषण्ड:। दृहिता वा ।।
-वही 2/6/14/2,4

आपस्तम्ब के मतानुसार यदि सिपण्ड का अभाव हो तो दाय का अधिकारी आचार्य होता है, आचार्य के भी न होने पर उसका शिष्ट्य उस दाय को गृहणा कर मृतव्यक्ति के नाम से धार्मिक कर्मों में उस धन को लगावे अथवा स्वयं ही उस धन का उपयोग करे।

उक्त के अतिरिक्त आपस्तम्ब का कथन है कि यदि दाय के अधिकारी सीपण्ड और आचार्य आदि सब का अधाव होता है, तो सम्पत्ति राजा की हो जाती है²।

आपस्तम्ब ने अन्य आचार्यों के मत का उल्लेख किया है जिनके अनुसार सभी पुत्रों में ज्येष्ठ पुत्र ही दाय का उल्तराधिकारी होता है । आप-स्तम्ब कुछ देशों के नियम का उल्लेख करते हुए कहते हैं कि ज्येष्ठ पुत्र को कुछ विशेष अंश प्राप्त होता था यथा स्वर्ण, काले रंग के गाय बेल तथा पृत्वी से

^{2.} सर्वाभावे राजा दामं हरेत्।।

⁻ वहीं 2/6/14/5

^{3.} ज्येष्ठो दायाद इत्येके ।।

⁻वही 2/6/14/6

उत्पन्न काले रंग के अनाज । इसी प्रकार रथ और काष्ठोपकरण पिता के अधि-कार में ही रहते थे तथा आभूषणा तथा अपने बन्धुबान्धवों से प्राप्त धन पत्नी का और होता था ।

आपस्तम्ब को यह विचार मान्य नहीं है कि केवल ज्येक्ठ पुत्र ही दाय का अधिकारी हो । आपस्तम्ब ने वैवस्वत मनु के दाय विभाजन का उदाहरण देकर यही मत पुरूट किया है कि उसने सभी पुत्रों में समान दाय भाग बाँटा 2।

संविदा-मंग आपस्तम् व धर्मसूत्र में संविदा भंग के परिणाामस्वस्म होने वाली हानि के लिये परितोष का उल्लेख प्राप्त होता है। सूत्रकार के अनुसार यदि कोई व्यक्ति दूसरे की भूमि कृषि कार्य हेतु लेकर उसमें कृषि कर्म नहीं करता, जिसके परि-णाम स्वरम भूमि में पसल नहीं उत्पन्न होती तो यदि वह पुरुष धनी हो तो उससे संभावित पसल का मूल्य लेकर खेत के स्वामी को दिलाया जाय।

[।] देशिवशेषे सुवर्ण कृष्णा गाव: कृष्णां भौमं ज्येष्ठस्य । त्थःपितुः परिभाण्डं च गृहे ।।

⁻अरा०प्रात्य 2/6/14/7,8

^{2. &}quot;मनु: पुत्रेम्योदायं व्यमजः वित्य विशेषेणा श्रूयते ।।

⁻वही 2/6/14/12

^{3.} श्रेत्रं परिगृह्योत्धानामावात्पताभावे यस्समृध्दस्स भावि तदपहार्यः।।
-वही 2/11/28/1

आपस्तम्ब के अनुसार यदि मजदूर अपना कार्य बीच में ही छोड़ दे तो उसे दण्ड स्वरम प्रताहित करना चाहिए। आपस्तम्ब ने यही दण्ड उस चरवाहे के लिए भी कहा है जो बीच में ही कार्य छोड देता है।

उक्त के अतिरिक्त यदि चरवाहा बीच में ही कार्य छोड़ दे तो आपस्तम्ब ने दण्ड स्वस्म उससे दिये गये पशुओं को छीन कर दूसरे को देने का उल्लेख किया है। यदि पशुओं का रखवाला पशुओं को निगरानी करने के लिए लेकर उन्हें मर जाने दे या चोरों आदि से अपहृत हो जाने दे तो आपस्तम्ब ने दण्ड स्वस्म पशुओं का मृत्य स्वामी को देने का निर्देश किया है है। इससे स्पष्ट होता है कि आपस्तम्ब की दृष्टि में किसी कार्य को बीच में ही छोड़ देना अपराधं है और संविदा भंग के लिए उन्होंने परितोष की व्यवस्था की है।

अविशिन: की नाशस्य कर्मन्यासे दण्डताडनम् । तथा पशुमस्य ।।
 –आ०५०स० २/।।/28/2,3

^{2.} अवरोधनं वाडस्य पश्चनाम् । पश्चनगरणो नाशने वा स्वामिम्योडवसुवेत्।।
- वही 2/11/28/4,7

आर्थिक विद्यार

धर्मभूत्रों का वर्ण्य विषय मूलत: आधार, विधि, निवेध, नियम अदि का सम्यक् व्याख्यान करना ही है। धर्मभूत्र नाम से ही सर्वप्रधम धर्म की प्रधानता वोधित होती है। आपस्तम्ब धर्मभूत्र में भी इन्हीं आचार, विदि, नियममें का ही वर्णान प्राप्त होता है किन्तु इनके निरमणा में आधिक तत्त्वों का भी यत्र तत्र उल्लेख प्राप्त होता है, इन्हीं को संकित्ति करके तत्कालीन आधिक विचारों को प्रस्तुत करने की वेष्टा की गई है जो निम्नवत् है।

व्यवसाय:- आषस्तम्ब धर्मसूत्र से विदित होता है कि व्यवसाय वर्ण आधा
रित था । यदि कोई व्यक्ति अपने वर्ण विशेष के तिए विहित व्यवसाय से

इतर व्यवसाय करते थे तो उनका सामाधिक विष्कृतार कर दिया जाता था ।

समाज में कृषि एवं पशुमालन मुख्य व्यवसाय था । साथ ही आपस्तम्ब धर्मसूत्र

१।/6/18/18१ में प्रयुक्त शिल्पजीव खेळ्द से स्वष्ट है कि तत्समय कता एवं शिल्प

लोगमें का एक व्यवसाय था । साथ ही आपस्तम्ब धर्मसूत्र १।/6/18/21 से

चिकित्सा व्यवसाय का भी उल्लेख प्राप्त होता है ।

कृषि:- भारत भूमि कृषि के लिए उत्तम रही है। यहां की जलवायु कृषि की उन्नित में विशेष सम से साधक हुई है। यही कारण है कि यह देश कृषि प्रधान हो कर रहा है। सूत्र युग में कृ। षि एक लोक प्रिय जी विकोषार्थन का साधन

था। यथिप कृषि वैश्य का साधारणात: कर्म माना गया है फिर भी अन्य वर्ण के व्यक्तियों को भी कृषि कर्म की अनुमति थी। यथिप आपस्तम्ब ने कृषि पशुपात तथा व्यापार को वैश्य का कर्म बताया है परन्तु उन्होंने ब्राह्मणा को स्वयं उत्पादित मूंज, बलव, घास, मूल और पल के विक्रय की अनुमति दी है इससे स्पष्ट होत है कि तत्समय अन्य वर्णों को भी कृषि कर्म की कुछ प्रतिबन्धों के साथ अनुमति थी।

आपरतम्ब धर्मसूत्र में निम्न प्रकार के पौधों, वृक्षों सूर्व पुरुषातें के सम्बन्ध में उल्लेख मिलता है।

। इ बल्बज १।/७/२।/। इ हरदत्त ने इसको तृणा विशेष कहा है

\$2 क्र करञ्च \$1/5/\$7/26 क्र हरदत्त के अनुसार यह रक्तलहसुन कृष्याच है

इँ3 र पलण्डु १।/5/17/26 १ सरदत्त के अनुसार पलण्डु लहसून है

₹4 है परारीक हैं।/5/17/26 हैं शलजम

इ5 र पिप्पली \$1/7/20/12 इ

16 मिरिच 11/7/20/12 €

§7€ Tae §2/7/16/22§

19 । व्रीहि 12/7/16/22 ।

10 विव 12/7/16/22 ₹

^{1 •} अTO थ0 सूठ 2/5/10/8 एवं 1/7/21/1

ा विमुञ्ज । । । । 1/2/33,35 ।

१।2१ न्यग्रोध १।/।/2/38१

है।3 हैं पलाश है।/1/2/38 हैं

इ।4इ तमाल इ।/।/2/37ई

₹15 श तण्डुल ₹1/7/20/13 **१**

१।8 र तोकम् १।/7/20/12 शे तोकमं ईषदकुरितानि ब्रीह्यादीनि - हरदत्त

§19 § औदम्बुर §1/1/2/38 §

₹20 ₹ विभीतक ₹2/10/25/12¥

मूमि व्यवस्था:
आपस्तम्ब धर्मसूत्र के विवेचन से तत्कालीन भूमि व्यवस्था कै।

परिज्ञान होता है। धर्मसूत्र में भूमि को उत्पादन केंद्र के स्म में माना गया है।

गृह्य सूत्रों में भूमि के दो प्रकार - उवर्रा एवं अनुपजा अभूमि का उल्लेख

प्राप्त होता है पर-तु आपस्तम्ब धर्मसूत्र में इस प्रकार का कोई उल्लेख दृष्टिट
गोचर नहीं होता।

I. अTOगृо**स्**о 1/8/12

सूत्र साहित्य से स्यष्ट होता है कि भूमि पर व्यक्ति का व्यक्तिगत अधिकार होता है तथा उसे भूमि को दान देने, बेचने और पट्टे पर देने का अधिकार था।

आपस्तम्ब भूमि को पट्टे पर देने के सम्बन्ध में भी वर्णन करने से नहीं चूके

उन्होंने उल्लेख किया है कि यदि कोई व्यक्ति कृषि हेतु दूसरे का खेत लेकर उसमें खेती करने का न तो कोई यत्म करता है, उसके परिश्रम के अभाव में उस खेत से संगावित प्रसल नहीं प्राप्त होती तो वह पुरुष्ट यदि धनी हो तो उससे संगावित प्रसल का मूल्यम् खेत के स्वामी को दिलाया जाय। इससे यह स्पष्ट होता है कि तत्समय भूमि कुछ निर्धारित शुल्क लेकर पट्टे पर दी जाती थी।

पशुपालन: - पशुपालन सुत्र युग में एक महत्वपूर्ण व्यवसाय था। आसस्तम्ब धर्मसूत्र के अनुसार पशुपालन वैश्य का प्रमुख कर्म है । आपस्तम्ब धर्मसूत्र से जात होता है कि कुछ व्यक्ति धन लेकर वरवाहे का कर्म करते थे। इस सम्बन्ध में आ-पस्तम्ब धर्मसूत्र ने निम्न नियम विहित किया है। यदि वरवाह बीच में काम छोड़ दे तो ऐसे वरवाहे को पीटना वाहिए अथवा उसे रक्षार्थ जो पशु दिये गये हमें उनका अपहरणा करके उन्हे दूसरे वरवाहे को दे देना वाहिये एवं यदि वरवाह

^{।.} कें परिगृह्योत्धानाभावात्मताभावे यहसमृध्दस्स भावि तदपहार्यः।।
-आ०५०५० 2/11/28/1

^{2.} श्रीत्रयवधदेशयस्य दण्ड्युध्दवर्षं कृषिगोरक्ष्यविणाज्याऽधिकम्।।
-वही 2/5/10/8

पशुआं को मर जाने दे या चोरों आदि से अपहुत हो जाने दे तो वह उनका मूल्य स्वामी को दे।

आय के साधन: - राष्ट्र के सम्बर्धन हेतु आक्ष्यक होता था कि राजा अपने कोश में वृध्दि करे। उत्पादित वस्तुओं से कर प्राप्त करना आय का प्रमुख श्रोत था। धर्मशास्त्रों में भांति - भांति के करों का उल्लेख हुआ है। प्राय: सभी सूत्रकारों ने कर प्राप्ति का उल्लेख अपने सूत्र ग्रन्थों में किया है। वौधायन ने उत्पादन का 1/6 भाग राज्य कोश के स्म में देने का आगृह किया। वैश्वादन का अल्यादन का 1/6 भाग राज्य कोश के स्म में देने का आगृह किया।

सामान्यत: सभी उत्पादन वस्तुओं पर कर लगाया जाता था

और सभी वर्ग के लोगों को उसका भुगतान करना पड़ता था, किन्तु कुछ लोग कर

से मुक्त भी कर दिये जाते थे। आपस्तम्ब के अनुसार श्रोत्रिय, ब्राह्मणा, स्त्रियां,
बालक उस समय तक जब तक उनमें युवावस्था के चिन्ह पृकट नहीं हो जाते तथा

अध्ययनार्थ गुरुकुल में निवास करने वाले, धर्म के आचरण में संलम्न तपस्वी, शुरु,
नौकर, अन्धे, गूंगे, बहरे, रोगी तथा जिन लोगों के लिये धन गृहणा करना शास्त्र

[।] तथा पशुपस्य। अवरोध्तं चा स्य पशूनाम्। पशून्मारणो नाशने वा स्वामिश्योडवसुवेत्।।

⁻अTOध0सूo 2/11/28/3-4,7

^{2.} बौ**ं धं प्**राप्त ।/10/1

से निविध्द है वे सन्यासी कर से मुक्त होते है।

उक्त के अतिरिक्त आपस्तम्ब धर्मसूत्र से विदित होता है कि कर ग्रहणा के लिए तीन उच्च क्यों के व्यक्ति ही नियुक्त किये जाते थे। इनकी योग्यता के सम्बन्ध में आपस्तम्ब का कथ्म है कि येक पवित्र आचरणा वाले तथा सत्यवादी पुरुष होतें²।

व्यापार: - सूत्रकात में व्यापार नि:सन्देह महत्त्वपूर्ण व्यवसाय था। धर्मसूत्रों में तीनों उच्च वर्णों के व्यक्तियों को कुछ प्रणितवन्ध के साथ व्यापार की अनुमित दी गई है। आपस्तम्ब धर्मसूत्र के अनुसार ब्राह्मणा आपित्त के समय उन वस्तुओं का व्यापार कर सकता है जिनका विकृप करना विहित है। आपस्तम्ब के अनुसार मनुष्य रस, रंग, सुगीन्ध, अन्न, चमड़ा, गौ, लाख, जल, हरा अन्न, सुरा की तरह के पदार्थ, पीपर, मिरच, अनाज, मांस, हथियार और अपने पुण्यमत का विकृय, ब्राह्मणा के लिये वर्ष्य हैं। उक्त के अतिरिक्त आपस्तम्ब ने तिल और वावल का कृय विकृय ब्राह्मणा के लिये विशेषस्म से वर्षित किया है। इस सम्बन्ध

^{2.}वही 2/10/26/4 एवं 9

उ•वही 1/7/20/12

^{4.}वही 1/7/20/13

हरदत्त का कथन है कि स्त्रमं उगाये गये तिल और चावल के विषय में प्रतिबेधं का नियम नहीं है।

आपस्तम्ब ने जिन वस्तुओं को खरीदा न गया हो, जो स्व्यां उत्पादित हैं - मृंज, बल्वज घास मूल और पत एवं तृणा, में काठ का जिनसे कांट छांट कर कोई उपयोगी वस्तु न बनायी गयी है विक्रय की अनुमित दी है²।

विनिमय:- आपस्तम्ब धर्मसूत्र से वस्तु के विनिमय सम्बन्धी नियमों का भी पता चलता है। आपस्तम्ब ने ब्राह्मणों के लिये जिन वस्तुओं का विक्रय वर्ज्य बताया था उनके विनिमय का निमेश किया है परन्तु उन्होंने अन्न से अन्न का मनुष्यों से मनुष्यों का, रसों से रसों का, ग्रन्थों से ग्रन्थों का तथा विद्या से विद्या के विनिमय की अनुमति दी हैं ।

। स्वयमुत्पादितेषु नाइयं प्रतिवेधः ।।

-आ० थ० सू० । /7/20/13 पर हरद त्त

की टिप्पणी

- अकृतितपण्येर्व्यवहरेत। मु जबल्बजेर्मूलफ्ते:। तृणाका व्ठेराविकृते:।।
 -बा०६०सू० ।/७/२०★।६ प्रतं ।/७/२।/
- 3. अन्नेन चाडन्नस्य मनुष्याणाः च मनुष्ये रसानः च रसेर्गनधानाः च गन्धेर्विषया च वियानाम्।।

-वही 1/7/20/15

व्याज:- सूत्र ग़न्धों में व्याज के तेन देन तथा उसके दर निर्धारण के सम्बन्ध में पर्याप्त विवेचन किया गया है। आपस्तम्ब धर्म 1/6/8/12 में वाधिक शब्द का आरे 1/9/27/10 में वृध्दि शब्द का प्रयोग किया गया है। वोधायन धर्मसूत्र 1/3/93-94 के अनुसार वाधिक वह है जो सस्ते भाव में सरीदा हुआ अन्न देकर बदले में अधिक मूल्य वाला अन्न गृहणा करता है।

रहन, बन्धक:- आपस्तम्ब धर्मसूत्र 1/6/8/20 में आधि शब्द का प्रयोग हुआ है।
------आधि का तात्पर्य है चल सम्पत्ति के विषय में न्यास या अचल सम्पत्ति के विषय
में बन्धक।

इस प्रकार उक्त विवेचन से स्पष्ट है कि आपस्तम्ब धर्मसूत्र तत्कालीन आधिक विवारों को कुछ अभों में व्यक्त करता है।

उपसंहार

आपस्तम्ब धर्मसूत्र में विवेचित धार्मिक, सामाजिक, राजनैतिक, आधिक विवारों एवं व्यक्त दार्शनिक तत्वों का समगृद्धम से निरमणा के पश्चात् सम्प्रति सिंहावलोकन के रूप में निम्कर्शों को प्रस्तुत किया जा रहा है-

प्रारम्भ के अध्याय में सूत्र साहित्य पर विचार करते हुए हम पाते हैं कि सूत्रकाल अध्ययन और चिन्तन की परम्परा का प्रतिनिधि है। भारतीय मनीकियों के लिए अपनी समृध्द परम्परा, आचार, व्यवहार एवं कर्मकाण्ड से सम्बन्धित ज्ञान को सतत् रखना एक समस्या थी, क्योंकि लेखन के अभाव में लुप्त होने की सम्भावना अधिक थी तथा वृहद मन्त्रों को कण्ठस्थ रखना एवं शुध्दता को बनाये रखना असम्भव था। कतत: इन कठिनाइयमें के निराकरण हेतु सूत्र साहित्य की रचना की गई।

सूत्र साहित्य के सन्दर्भ में यह आलोचना करना की इन रचनाओं

में अन्विति या अर्थ के विकास की कोई सम्भावनामें नहीं है, रचना की जिटलता इसकी सरलता को लुप्त कर देती है तथा ये अत्यधिक नीरस हैं तर्कसंगत
नहीं है क्योंकि सूत्रों की इस विशिष्ट शैली के कारण ज्ञान निरन्तर अब तक
अञ्चण्ण बना है।

कल्पसूत्रों के विवेचन से स्पष्ट है कि जहां श्रोतसूत्रों का स्वरम कर्मकाण्डीय है वहां गृहयसूत्रों में गृहस्थारम में गृहस्थ के व्यक्तिगत जीवन के करणीय कर्तिव्याों का विवेचन मुख्य स्म से हुआ है। साथ ही मासिक पर्वो पर किये जाने वाले कर्मों, वार्षिक कर्मों, आश्रिवारिक कर्मों का भी उल्लेख है। शुल्बसूत्रों में ज्यामिति का सम्पूर्ण विकय बोध रेखा, त्रिभुज, वतुर्भज बृत्त, प्रमेय आदि का वर्णन उपलब्ध होता है।

धर्म मुद्रों की विवेचना से स्पष्ट होता है कि धर्मसूत्र, भारतीय धर्म के परिज्ञान के लिए अत्यावश्यक है। इतना ही नहीं धर्मसूत्र मनुष्य की प्रत्येक अवस्था, प्रत्येक स्थिति के आवरणा का प्रतिपादन करता है। व्यक्ति के सामाजिक, पारिवारिक, वैयक्ति अौर पारिलौकिक सभी पक्षों पर सूक्ष्मातिसूक्षम स्था से विचार करता है। व्यक्ति के लिए कर्तस्थों की दिशा देता है, जीवन के लक्ष्यों को प्रदर्शित करता है।

कृष्ण यजुर्वेद की तैतितरीय शाखा से सम्बध्द आषस्तम्ब धर्मसूत्र
भी तत्कालीन सांस्कृतिक जीवन को प्रतिबिम्बित करता है जिसका काल 600
ई० पू० से 300 ई० पू० के मध्य माना गया है। आषस्तम्ब के नाम से श्रोत तथा
गृह्य सूत्र भी उपलब्ध होते हैं परन्तु पाश्चात्य लेखकों का मत है कि आषस्तम्ब
धर्मसूत्र, गृह्यसूत्र, श्रोतसूत्र के रविवता पृथक- पृथक आचार्य है। पाश्चात्या के

ये मत स्वी कार्य एवं विश्वसनीय नहीं है क्यों कि धर्मसूत्र, गृहयसूत्र तथा श्रोतसूत्रों के आन्तिरक साक्ष्यों से स्पष्ट होता है कि सम्पूर्ण कल्पसूत्र के रचीयता आप-स्तम्ब ही है।

आपस्तम्ब धर्मसूत्र तथा सभी धर्मसूत्रों का वर्ण्य विषय मूलत: आचार, विचार, विषय, निवेध, नियम आदि का सम्यक् व्याख्यान करना है। धर्मसूत्र नाम से ही सर्वप्रथम धर्म की प्रधानता बोधित होती है। आपस्तम्ब धर्मसूत्र भी आरम्भ में सामयाचारिक धर्मों को मुख्य प्रतिपाय विषय बताता है। धर्म के जाताओं की सहमित से व्यवस्थापित दैनिक आचार को सामयाचारिक धर्म कहा जाता है।

धर्म के सम्बन्ध में आपस्तम्ब का विवार अधिक आधुनिक और व्यावहारिक है। उन्होंने धर्म का मूल प्रमाण वेद को ही माना है, तथापि उसके साथ ही धर्मजों की संविदा या सहमित व्यारा की गयी आवारव्यवस्था को मुख्य स्म प्रमाण माना है परन्तु आवार के सम्बन्ध में आपस्तम्ब ने सदैव विवेक से काम लेने की सलाह दी है क्योंिक महान पुरुषों में भी कई दुर्वलकर होती है। इस प्रकार स्पष्ट है कि आपस्तम्ब की दृष्टिट में वेद, स्मृति का अन्धानुकरण मात्र धर्म नहीं अपितु स्विविवेक का आश्रय लेकर उसके प्रश्न किपक्ष

पर सम्यक्ष्मेण विवार कर आवरण क्या धर्म है 9 इतना ही नहीं उन्होंने धर्म का आब्म कर करने वालों से सतर्क और सावधान क्या है। उनका क्थन है कि "दुष्टों शंठों, नास्तिक, केदबानहीन व्यक्तियों के वचनों से कृपित नहीं होना वाहिए और उनके धोंछे में नहीं पड़ना वाहिए।

उक्त के अतिरिक्त आपस्तम्ब का मत है कि सदाचारी व्यक्ति जो आचरण करता है वह विश्वात्मा को प्राप्त करता है। वस्तुत: आपस्तम्ब ने प्रत्येक प्रसंग मे आचरण की अ शुध्दता पर जोर दिया है जैसा कि आश्रम व्यवस्था के वर्णन एवं वर्णों के कर्तव्यों के प्रसंग में स्पष्ट किया जा चुका है।

इस प्रकार यह स्पष्ट है कि आपस्तम्ब धर्मसूत्र में धर्म का स्वरूष कोरा आदर्शवादी नहीं है बल्कि नैतिकता, सदाचारिता, ज्ञानता और बौध्दिकता का समन्वय है।

प्राचीन भारतीय धर्म, संस्कृति और सामाजिक व्यवस्था पर वर्णाव्यवस्था इतनी अधिक छायी हुई है कि जीवन के प्राय: सभी विषयों पर वर्णा के आधार पर ही विचार किया गया है। छोटे- छोटे क्यों में भी वर्णा-व्यवस्था के आधार पर पार्थक्य स्थापित किया गया है, जिसका कोई औरिचत्य नहीं दिसायी पड़ता है। उदाहरणा के लिए यज्ञोपवीत के समय बाह्मणा, अत्रिय, वैश्य को आयु, दण्ड, आदि के अलावा भिक्षाचरणा के लिए हांबोधन का भी अलग-अलग निसम बताया गया है। और प्रायिश्वत, अपराध और दण्ड, मृत्यु या जनम-विक्यक अशोच भी वर्णान्सार निधारित किया गया है। वर्ण का विवार नैतिक भावना के उपर भी हावी होता दिखाई पड़ता है। भोवन और संभाकण के शिकटाचार आदि में भी वर्ण के विचार को प्राथमिकता दी गयी है। वर्ण -व्यवस्था की इस कठोरता के बावजूद गाणारका और जीविका निर्वाह के लिए इसके उलाइ.धन की भी अनुमति दी गयी है, किन्तु इस बात की चेतावनी दी गयी है कि दूसरे वर्णा के कर्म करते हुए भी उस वर्णा के निन्दित आवरणा न अपनाये जांध । धर्मसूत्रों के काल में वर्णाब्यवस्था पूर्णावस्था पर थी । आपस्तम् व धर्मसूत्र में तो समाया चिक धर्म की व्याख्या की पृतिज्ञा कर पहला विवेच्य विकय वर्णा ही है।

आपस्तम्ब ने वर्ण का आधार जन्म को माना है। इससे स्पष्ट होता है कि आपस्तम्ब युग में जाति व्यवस्था सुदृढ़ हो गयी भी तथा गुण कर्मी के अनुसार वरण किये जाने वाला वर्ण क्रमशः जन्मना जापित के सम में परिणात हो गया था। इसी चिन्तना पर ब्राह्मण, ब्रिज्य, वेश्य और शुद्ध के कर्तव्यों पूर्व अधिकारों का वर्णन आपस्तम्ब धर्मसूत्र में प्राप्त होता है। आपस्तम्ब धर्मसूत्र के जिबवेचन से स्पष्ट होता है कि समाज में वाहमणा को सर्वप्रमुख स्थान प्राप्त था तथा अनेक विशेषाधिकार प्राप्त थे। इतना सब होते हुए भी आपस्तम्ब की दृष्टिट में उक्त विशेषाधिकार केवल योग्य ब्राह्मण के लिये ही है क्योंकि उनका कथन है कि "जो ब्राह्मण वेदाध्ययन से सम्पन्न म

धर्मसूत्रों का अवलोकन करते समय वर्णक्यवस्था के सम्बन्ध में सबसे

अधिक चिन्ताकनक बिन्दु शुट्टों के प्रति उसका अन्याय और मर्ल्सना से मरा हुआ

दृष्टिटकोण है यसिप आपस्तम्ब धर्मसूत्र में शुट्टवर्ण की निम्न स्थिति का भान होता
है तथापि आपस्तम्ब की दृष्टिट में शुट्ट उतना घृष्णित न था जितना की परवर्ती

युग में होता गया । आपस्तम्ब धर्मसूत्र में अनेक स्थलों पर शुट्ट के प्रति उदारता

एवं मानवता के दर्शन होते हैं । आपस्तम्ब ने शुट्ट का अन्न भीक्य बताया है यदि

वह धार्मिक हो । इतना ही नहीं शुट्टों की विया को अथविद के जान का परि
शिष्ट अंश माना है तथा कहा है कि इसका जान प्राप्त करने पर ही सभी वियाओं

का जान पूरा होता है ।

आपस्तम्ब धर्मसूत्र में नारी की समाज में स्थिति अत्यन्त विचित्र
थी एक तरफ उसे सर्वशिक्तमान, विचा, श्रील, ममता, यश और सम्पत्ति का प्रतीक
समझा गया वहीं दूसरी तरफ उसको हेय दृष्टि से देखा गया उसको अनेक मामलों

में आश्रित एवं परतन्त्र माना गया है। इतना सब होते हुए भी कुछ विक्यों में पुरुषों की अपेक्षा अधिक अधिकार एवं स्वत्व रखती थीं। स्त्रियों की हत्या नहीं की जा सकती थी और न वे व्यक्तिचार में पकहे जाने पर त्याच्य थीं। मार्ग में उन्हें पहले आगे निकल जाने का अधिकार प्राप्त था। वे वेदन ब्राह्मणों की भाति कर से मुक्त थी। परिवार की सम्पत्ति पर पत्नी को समान अधिकार प्राप्त था तथा स्त्रियों के के जान को विद्या की अन्तिम सीमा माना गया है।

आपस्तम्ब धर्मसूत्र में स्वतन्त्र स्म से केवल उपनयन, समावर्त्तन एवं विवाह संस्कारों का ही उल्लेख किया गया है। आपस्तम्ब ने उपनयन संस्कार के विष आयु, काल इत्यादि में वर्ण के आधार पर भिन्नता स्पष्ट की है।

आपस्तम्ब धर्मसूत्र में विवाह झंस्कार का विवेदन विस्तृत पूर्व सारगर्भित किया गया है। आपस्तम्ब की दृष्टि में विवाह का उद्देश्य है कि पत्नी,
पति को धार्मिक कृत्यमें के योग्य बनाती हैं तथा सन्तोनोक्वित्त व्यारा मित

आपस्तम्ब धर्मसूत्र में विवाह के छ: भेदों का ही उल्लेख किया गया है, जब कि सामान्यत: आठ भेद धर्मसूत्रों में विर्णात हैं। ये छ: भेद है-बाह्म, आर्ब, देव, गान्धर्व, आसुर और राक्षस। प्राजापत्य तथा पैशाविवाह के विषय में यह धर्मसूत्र मीन है। इसका कारण सम्भवत: पेशाच विताह का धर्मशास्त्र ग्रन्थों में अत्यन्त निन्दनीय माना जाना है। जहाँ तक प्राजापत्य विवाह प्रकार का प्रश्न है ब्राह्म विवाह प्रणाली और प्राजापत्य विवाह प्रणाली में कोई विशेष अन्तर न था। यही कारण है जिससे आपस्तम्ब ने प्राजापत्य विनवाह प्रणाली का उल्लेख नहीं किया है।

आपस्तम्ब धर्मसूत्र में विवाह की पवित्रता पर विस कारण से अत्य-धिक जोर दिया गया है वह स्पष्टत: यही है कि जैसा विवाह होता है, वैसा ही पुत्र होता है- "यथायुक्तो विवाहस्तधा युक्ता पृजा भवित" 2/4/12/4 । आप-स्तम्ब धर्मसूत्र में एक पत्नीत्व की प्रवृत्ति को प्रमुखता पृग्पत हुई है -"धर्मपृजा-सम्पन्ने दारे नाष्ट्रन्यां कुर्वीत" 2/3/11/12

आपस्तम्ब धर्मसूत्र में नियोग को हेय ठहराया गया है जब कि गौतम, बौधायन १८/2/17/62 अगैर विसन्ठ नियोग को प्रशस्त मानते हैं।

समाज के उत्थान, विकास एवं पतन शिक्षा की व्यवस्था के उपर आधारित रहता है। सांस्कृतिक, बौध्दिक तथा वैज्ञानिक प्रगति शिक्षा की समु-चित व्यवस्था अभाव में सम्भव नहीं। इसी कारण भारतीय मनी किया ने शिक्षा की व्यायकता एवं उपयोगिता को ध्यान में रखकर उसे महत्त्व प्रदान किया है। आपस्तम् व धर्मसूत्र में भी शिक्षा के प्रत्येक आयाम पर सम्यक्समेण विचार किया गया है।

अध्ययन एक तम है अत: इसके तिए वातावरण की अनुकूतता,
मानिसक शान्ति एकागृता, पवित्रता तथा आचरण के नियमों का पालन अत्यावश्यक है इसीतिए धर्मसूत्र में विद्यार्थी के तपोमय जीवन की समरेखा स्पष्ट की

आचार्य के लिए भी उसका आचरण प्रधान होता है। अतरव आपस्तम्ब ने आचार्य के लिए अनेक नियमों की व्यवस्था की है। आचार्य के धर्मभ्रम्द होने पर आपस्तम्ब ने उसके त्याग का विधान किया है। इसके अति-रिक्त आपस्तम्ब ने शिम्य को विवेक से कार्य करने की सलाह दी है तथा इस प्रसंग में निर्देश दिया है यदि गुरू की आजा का पालन करने से पतनीय कर्म का दोश होता है तो उस आजा का पालन नहीं करना चाहिए।

आपस्तम्ब ने शिष्य के पृति गुरु के कर्तिच्य को महत्त्वपूर्ण माना है उनका कथन है कि गुरुशिष्य को पुत्रवत् माने, हृदय से उसकी उन्नित की का-मना करे और ईमानदारी के साथ विद्या प्रदान करे । गुरु शिष्य का किसी प्रकार से शोवणा न करे । गुरु जब शिष्य को विद्या प्रदान करने में प्रमाद करता

है तो वह गुढ़ नहीं रह जाता और शिष्य को वाहिए ऐसे गुढ़ का त्याग कर दे।

वस्तुत: आपस्तम्ब धर्मसूत्र में गुरु शिष्य सम्बन्ध जीवन के प्रमुख सक्ष्य की जिस्सिट्ट की ओर उन्मुख है। यह केवल जीविका या औपचारिकता का सम्बन्ध नहीं है।

आपस्तम्ब धर्मसूत्र में भोजन सम्बन्धी नियमों एवं पृतिबन्धों के विकय मे विस्तृत विवेचन पृस्तुत किया है। धर्मसूत्र में भोजन की शुध्दता पर पर्याप्त जोर दिया है। इस काल तक शुट्ट व्यारा स्पृष्ट भोजन अशोज्य माना जाने लगा। शिल्पियों, चिकित्सा एवं व्याज देकर जिविका निर्वाह करने वाले व्यक्तियों का अन्न भी अशोज्य था। आपस्तम्ब के अनुसार गाय तथा बेल का मांस मझ्यथा।

आश्रम व्यवस्था हिन्दू झंस्कृति का मुख्य स्तम्भ है। आश्रमों की कल्पना हमारे खिक्यों ने मान, जीवन को नियमित, संयमित एवं आध्यात्मिक बनाने के लिए की है। आश्रम व्यवस्था पर आपस्तम्ब धर्मसूत्र में पर्याप्त बोर दिया गया है। आश्रमों की व्यवस्था संस्कारों की आधारभूमि पर की गई है। आपस्तम्ब का कथन है कि जिस प्रकार उत्तम और अच्छी प्रकार बोते हुए खेत

में पौधों और वनस्पतियों के बीज अनेक प्रकार के पता उत्पन्न करते हैं, उसी
प्रकार गर्माधानादि संस्कारों से युक्त व्यक्ति भी पता का भागी होता है।
इसी पृष्ठभूमि पर आपस्तम्ब धर्मसूत्र में दार आश्रम्मों का निम्नक्रम में उत्लेख प्राप्त
होता है- गार्हरू-य, आवार्य कुल में निवास, मौन अर्थात सन्यास, वानप्रस्थ।

इस प्रकार आपस्तम्ब व्दारा गृहस्थाश्रम का उल्लेख सर्वपृथम विधा गया है। वस्तुत: गृहस्थ आश्रम की महत्ता के कारण ही गृहस्थ आश्रम का मुध-मत: उल्लेख किया गया है।

आपस्तम्ब धर्मसूत्रें से जात होता है कि व्यक्ति को क्रम से वारो आश्रमों में निवास करना अनिवार्य नहीं था अपितु आपस्तम्ब की धारणा थी कि कोई व्यक्ति जिस आश्रम में रहना चाहे उसमें रह सकता था परन्तु ब्रह्मक्याँ-श्रम में निवास सबके लिये अनिवार्य था।

ब्रह्मचर्यात्रम उपनयन हांस्कार से आरम्भ होता है। उपनयन का
मुख्य प्रयोजन विद्यागृहण है एतदर्भ ब्रह्मचर्यावस्था का मुख्य लक्ष्य अध्ययन है।
अध्ययन एक तप है अतएव इसके लिए उचित स्थान, एकागृता का होना अत्यावश्यक है इसी कारण से ब्रह्मचारी के जीवन को अत्यन्त व्यवस्थत, संयमित और नियमबध्द करने के लिये आपस्तम्ब ने अनेक नियम विहित किये हैं।

गृहस्थाशम के वर्णन में आपस्तम्ब ने गृहस्थ के धर्मी फ्रां कर्तव्यां की विस्तृत विवेचना प्रस्तुत की है। इसी प्रसंग में अतिथि सरकार को गृहस्थाशम का एक प्रधान कर्तव्य कहा है तथा अतिथि की पूजा को शान्ति और स्वर्ग की प्राप्ति का साधन माना है। अतिथि सरकार के नियम में यह निर्देश किया गया है कि अपैतिथि के आने पर उठकर उसकी अगवानी करनी चाहिए और अवस्था के अनुसार उसका आदर करना चाहिए। वस्तुत: अतिथि सरकार के पीछे हमारे शास्त्रकारों की उदान्त भावना छिपी है, दया के व्यारा महनवसमाज का सम्वर्धन करने की यह भारतीय परम्परा है। इसी भारतीय परम्परा से यात्रियों को एवं यतियों को पर्याप्त आदिश्य मिलता आ रहा है।

अगम्हतम्ब धर्मसूत्र में सन्यास एवं वानपृष्ध आश्रमहें की भी विस्तृत वर्चा प्राप्त होती है। सन्यास आश्रम को महत्त्वपूर्ण माना गया है। वानपृष्ध को केवल गृहस्थ और संन् यास आश्रमहों के बीच की कड़ी कहा जा सकता है। जिल प्रकार गृहस्थाश्रम के लिए ब्रह्मचर्याश्रम विशेष तथारी का समय है उसी प्रकार संन्यास के लिए तथारी और दीक्षा का समय है वानपृष्ध । संन्यास नितान्त आध्यात्मिक उद्देश्य का आश्रम है। जिसका लक्ष्य है भौतिक बगत के ऐन्द्रिक सुखों से विभुष होकर इन्द्रियों और मन को वश्र में करके अतिम लक्ष्य मानिक प्राप्ति ।

अग्रपस्तम्ब धर्मभूत्र में सर्वत्र सदाचरणा । पर जोर दिया गया है। पाप और प्रायिश्वित की धारणा के पीछे भी आवार के अतिरिक्त और क्या हो सकता है १ जब तक व्यक्ति आचार का पालन करता है तब तक समाज में वह महत्त्वपूर्ण है, यदि वह आचार का उल्लंघन करता है तो उसे जीने का अधिकार नहीं, उसे पाप से तभी मुक्ति मिल सकता है जब वह प्रायश्चित्त करे, अर्थात पान यदि गम्भीर हो तो जीवन का अन्त कर दे, क्यों कि ऐसा व्यक्ति समाज के अन्य लोगों के लिए एक बुरा उदाहरणा पृस्तुत करेगा । उसके अतिरिक्त पायश्चित्त का उद्देश्य पाप से विरक्ति उत्पन्न करना है । अर्थात् प्रायश्चितत का भय दिखाकर पाप से दूर करने का उपाय किया जाय। परन्तु प्रायश्चित्त के विषय में सुत्रकार की धारणायें कुछ असंगतियूर्ण है प्रायश्चितत के उसर भी वर्ण का विचार हावी है। बाह्मणा की हत्या करने वाला मृत्यु का भागी होता है ! किन्तु शुदु का वध करने वाला 10 गामें तथा एक बेल का दान करके मुक्त हो जाता है।

धर्मभूत्रमें का अनिवार्य विकय राजधर्म भी आपस्तम्ब का विवेध्य विकय रहा है। उन्होंने राजा के कर्त्तव्यों एवं अधिकारों की विस्तृत समीका की है।

आपस्तम्ब धर्मसूत्र से लोकव्यवस्था जनतांत्रिक प्रतीत होती है।

राजा निरंतुश नहीं है, अपितु वह धर्म के लिए ब्राह्मणा पर या योग्य विधि-वेत्ताओं पर निर्भर है। न्याय-व्यवहार की व्यवस्था और पृक्रिया तो बहुत ही जनतांत्रिक है और दण्ड देने के प्रत्येक पहलू पर विवार किया गया है। न्याय हो अन्याय न हो यही दण्डव्यवहार का लक्ष्य बार- बार दुहराया गया लगता है। साक्षी के सत्यभाषणा पर बहुत अधिक महत्त्व दिया गया है।

उनत के अतिरिक्त आपस्तम्ब ने नैतिक नियमों की रक्षा तथा धर्म का उल्लंघन करने वालों को दण्ड देना राजा का धर्म माना है।

अगपस्तम्ब धर्मसूत्र में अपराध एवं उनने तिए दिये जाने वाले का दण्डों का सुविस्तृत वर्णन प्राप्त होता है। उनत के अतिरिक्त दायभाग का विवेचन भी आपस्तम्ब ने किया है। आपस्तम्ब के अनुसार, पिता अपने जीवन-काल में ही पुत्रों को समान दाय भाग दे देवे, परन्तु क्लीव उन्मत्त और पतित पुत्र को दाय अंश नहीं देना चाहिए। पुत्र के अभाव में सपिण्ड दाय का अधि-कारी होता था अभवा पुत्राभाव में पुत्री दाय की अधिकारिणी होती थी। आपस्तम्ब ने वैवस्वत मनु के दाय विभाजन का उदाहरण देकर यही मत बुष्ट किया है कि उसने सभी पुत्रों में समान भाग बाँटा है।

आपस्तम्ब धर्मसूत्री का वर्ण्य विषय मूलत: आचार, विधि निवेध

नियम आदि का सम्यक् व्याख्यान करना ही है किन्तु इनके निस्मणा में आधिक तत्त्वों का भी यत्र तत्र उल्लेख प्राप्त होता है।

अगपस्तम्ब धर्मसूत्र से विदित होता है कि व्यवसाय वर्ण आधा
रित था । यदि कोई व्यक्ति अपने वर्ण विशेष के लिए विहित व्यवसाय से इतर

व्यवसाय करते थे तो उनका सामाजिक विहम्कर कर दिया जाता था । समाज

में कृषि एवं पशुपालन मुख्य व्यवसाय था । आपस्तम्ब धर्मसूत्र काल में कृषि को

प्रमुर महत्त्व प्राप्त था । कृषि कार्य हेतु पद्टे पर भूमि देने का उत्लेख प्राप्त

होता है जिससे स्पष्ट होता है भूमि पर स्वामित्व एवं काश्तकारी स्म बहुत कुठ

स्थिर हो गया था । इसी प्रकार मजदूरमें की या चरवाहों को दी गयी प्रताङ्गा

से यह निम्बर्ग निकलता है कि समाज में सामन्तवादी व्यवस्था का बीजारोयह

आपस्तम्ब धर्मसूत्र में अनेक दाईानिक विचारते को यथा-आत्मतत्त्व का स्वस्म, आत्मतत्त्व की व्यापकता, आत्मतत्त्व के लक्षणा, स्वर्ग सूत्रं मोद्गम का स्वस्म इत्यादि को पृथम पृश्न के आठवें पटल में अभिव्यक्त किया गमा है।

आपस्तम् व धर्मसूत्र में जिन उक्त दार्शनिक विवारों को प्रस्तुत किया गया है वे पूर्णातया उपनिषदों से प्रशावित है। सूत्रकार का अपना कोई प्रथक सिध्दान्त विकसित होकर प्रकाश में नहीं आ सका । दूसरे शब्दों में ग्रन्थ के अन्तर्गत उपनिषदा से भिन्न कोई अन्य मान्यता का उल्लेख नहीं हुआ है ।

इस प्रकार उक्त के आलोक में यह कहना असंगत नहीं होगा कि
आपस्तम्ब धर्मसूत्र की उपादेयता वर्तमान युग में भी प्रासंगिक है। यह भौतिकवादी
दृष्टिदकोणा से संत्रस्त मानवता के लिए आत्मिक शान्ति और सुंख का वोध कराने
में समर्थ है। इसमें विर्णित नैतिक मूल्य बदलते परिवेश तथा बदलीय- हुई युगधारा
में भी मनुष्य की अस्मिता के अवबोध में समर्थ हैं।

सहायक ग्रन्थ सूची

- ।- अधर्ववेद संहिता संबादक श्रीबाद दामोदर सातवतेकर हिन्दी भाष्य 1950
- 2- आदर्श संस्कृत हिन्दी कोश- डा० राम स्वस्म रिसकेश, चौसम्भा विचाभवन वाराणसी ।
- 3- आपस्तम्ब श्रौतसूत्र- स्ट्रदत्त श्रभाष्य सहित श्र्वोत्तमा सुरभारती प्रकाशन वाराणसी 1971
- 4- आवस्तम्ब गृह्य सूत्र- श्री हरदस्त मिश्र ग्रणीत अनं कुला वृत्ति-श्री सुदर्शनाचार्य पृणीत तात्पर्य दर्शन व्याख्या सहित-वोखन्या झंस्कृत झंस्थान वाराणसी 1971
- 5- आवस्तम् धर्मसूत्र- श्री हरदस्त पृणीत उज्ज्वला वृत्ति सहित वौधम्भा संस्कृत संस्थान वाराणसी 1983
- 6- अन्वेद संहिता- सम्बद्धक बंध राम गोविन्द शुक्त बनारस 1990
- 7- ऋग्वेद संहिता-रामगोविन्द त्रिवेदी कृत हिन्दी भाक्य घोस-वा विधा भवन वारापसी
- 8- काशिका वृत्ति- सम्पादक- आर्थेन्द्र शर्मा चौखन्भा विद्या भवन गृन्धमाता बनारस 1988
- 9- कृत्य कल्पतर- गृहस्थ काण्डम्- लक्ष्मीधर भद्ष ओरियण्टल इंस्टीट्यूट बहोदा
- 10- कृष्णयजुर्वदीय तेरितरीय संहिता- सायणा भाष्य आनन्दाश्रम संस्कृत ग्रंभावती

- ।।- गौतम धर्मसूत्र- गोविन्द स्वामी गृणीत विवरण सहित-चौसम्भा संस्कृत संस्थान 1983
- 12- चतुर्वर्ग चिन्तामिण- काशी संस्कृत गृन्धमाता सं 235 वारापसी 1986
- 13- छान्दो म्य ब उपनिषद्- गीताप्रेस गोरसपुर
- 14- धर्मशास्त्र का इतिहास भाग । से 5- डा० बी०वी०काणो अनुवादक-अर्जुन चौबे काश्यम हिन्दी सीमीत लखनाउ
- 15- धर्मकोई- तक्षमणा शास्त्री जोशी- चौखहभा संस्कृत संस्थान वाराणसी 1971
- 16- धर्मद्रम- राजेन्द्र प्रसाद पाण्डेय- चौखन्भा विश्व भारती वाराणसी 1989
- 17- निस्कत- भगीरध शास्त्री हिन्दी भाष्य दिल्ली 1963
- 18- बाणिनिकालीन भारतवर्ध डा० वासुदेव शरण अभ्रास मोती लाल बनारसीदास
- 19- जाचीन भारतीय साहित्य पूर्व झंस्कृति की एक प्रतक- नारायण जुसाद अकृती
- 20- प्राचीन भारत का सामाजिक इतिहास- डा०ज्यशंकर मिश्र-विहार हिन्दी ग्रंथ अकादमी 1980
- 21- **मृतुस स्मृतियां** का अध्ययन- हा० सहमी दत्त ठाकुर, हिन्दी समिति ससन्द 1965
- 22- बृद्धारण्यक उपनिषद्- गीताबेस गोरखपुर
- 23- बोधायन आत सूत्र- डा० गंगानाथ झा केन्द्रीय संस्कृत विवाबीठ-इलाहा बाद
- 24- बोधायन धर्मसूत्र- गोविन्द स्वामी प्रणीत विवरण सहित, वौस-भा संस्कृत संस्थान वाराणसी 1971

- 25- बीस स्मृतियां १माग । एवं 2१- सं० मंहित श्रीराम शर्मा आचार्य, मंस्कृति संस्थान ख्वाजा तुतुब बरेती 1968
- 26- ब्रह्मसूत्र शाहः करमान्य, सत्यानन्दी दीपिका सहित-गोविन्द मठ टेद्री नीम वाराणसी- सम्वत् 2040
- 27- भारतीय दर्शन- आचार्य बलदेव उवाध्याय- हर चौबम्भा ओरियन्टालिया 1979
- 28- मनुस्मृति- सार्वदेशिक वेस दिरयागंज दिल्ली- सम्वत् 2016
- 29- याज्ञवल्क्य स्मृति- मिताबरा टीका नाग पिक्लकेशन दिल्ली 1985
- 30- वेदों का यथार्थस्वरम- गं० धर्मदेव विदावावस्थित विदा मार्तण्ड गु०कां०वि० विदालय 1960
- 31- वेद रहस्य- श्री अरिवन्द- अनुबादक आचार्य अभयदेव विषाह्मकार 1960
- 32- वैदिक साहित्य का इतिहास- आचार्य बलदेव उपाध्याय- 1970
- 33- वासिष्ठ धर्मसूत्र- २०२०एमूरर बम्बई संस्कृत सीरीज बूना 1930
- 34- वैदिक साहित्य पूर्व संस्कृति- आचार्य बतदेव उपाध्याय, शाबदा मन्दिर, वारापसी 1967
- 35- श्रीमद्भगवत गीता- गीताष्ट्रेस गोरखपुर
- 36- शतक्थ ब्राह्मणा- अच्युत ग्रन्थमाला कार्यालय वारापसी सं0 1994
- 37- बद्दर्शन रहस्य- पं० रइ.गनाध पाटक, विवार राष्ट्र भाषा परिषद्-पटना 1958
- 38- स्मृतीनां समुख्य आनन्दात्रम 1905

- 39- सर्वदर्शन समन्वय- डा० गोपाल शास्त्री- लाल बहाबुर शास्त्री केन्द्रीय संस्कृत विद्यापीठ दिल्ली
- 40- सामवेद संहिता- सं0 पं0 रामस्वरम शर्मा हिन्दी माष्य बनारस 1962
- 41- संस्कार पध्दति- भास्कर शास्त्री आनन्दाश्रम 1924
- 42- संस्कार प्रकाश- वौसम्भा संस्कृत सीरीज वाराणसी 1971
- 43- संस्कृत साहित्य का इतिहास- बलदेव उपाध्याय, शारदा निकेतन रवी न्द्रमुरी दुर्गाकुण्ड, वारापसी 1972
- 44- संस्कृत हिन्दी कोश- वामन शिवराम आप्टे, मोती लाल क्नारसीदास, वारायसी
- 45- झैस्वृत भाषा एवं साहित्य का झीझप्त इतिहास- डॉंo टीoबीoमाईणाकर, राष्ट्रिय शैक्षिक अनुसन्धान और प्रशिक्षण परिषद्
- **इं6- संस्कृत सारि**त्य का समीशात्मक इचैतहास-डा० किपल्देवनिक वेदी, साहित्य संस्थान, इलाहाबाद
- 47- इण्डिया आफ वैदिक कल्ब सूत्राज- राम गोषाल, मोतीलाल बनारसीदास 1985
- 48- सम आ'स्बे क्ट्स आ'फ इणिड्यन हिस्ट्री एण्ड कल्वर 1974
- 49- हिस्ट्री आफ एन्शियन्ट संस्कृत लिटरेचर, इलाहाबाद 1912
- 50- दि सेक्ट बुक्स ऑफ दि ईस्ट भाग-2, मोतीलाल बनारसीदास 1986
- 51- धर्मसूत्राज- स्टही इन देयर ओरीजन एण्ड हेवलबमेन्टक, सुरेश वन्द्र बनर्जी पन्थी बुस्तक क्लकत्सा 1962